

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Нижневартовска детский сад №21 «Звездочка»*

**02 - 06**

Приложение № \_\_\_\_\_  
к основной образовательной программе  
дошкольного образования

**ПРИНЯТА:**

Педагогическим советом  
Протокол №1  
от 31.08.2023г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МАДОУ города  
Нижневартовска ДС №21 «Звездочка»  
Г.А.Крамчанинова  
Приказ от 31.08.2023г. №185

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы общеразвивающей направленности  
раннего возраста 2 – 3 лет Б**

**на 2023-2024 учебный год**

Воспитатели:  
Скорлупина Н.О.

Нижневартовск – 2023г.

## Содержание

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>5-13</b>
1.	Пояснительная записка	
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей раннего возраста	
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы, конкретизирующие требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей	
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>13-86</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	
2.1.1.	Описание образовательной деятельности образовательной области «Физическое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области «Физическое развитие»	
2.1.2.	Описание образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие» Часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области «Речевое развитие»	
2.1.3.	Описание образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.4.	Описание образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»	
2.1.5.	Описание образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	
2.7.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
2.8.	Сложившиеся традиции	
2.9.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>86-95</b>
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	

3.2.	Организационно – педагогические условия	
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (Культурно - досуговая деятельность)	
3.5.	Психолого-педагогическое обеспечение Программы	
	<b>Приложения</b>	<b>98</b>
	<i>Годовой календарный график деятельности</i> <i>Учебный план образовательной деятельности</i> <i>Расписание непрерывной образовательной деятельности</i> <i>График выхода детей на прогулку</i> <i>Режим дня</i> <i>Модель организации образовательной деятельности</i> <i>Перечень методической литературы</i>	

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

**Наименование программы:** рабочая программа группы общеразвивающей направленности раннего возраста 2-3 лет Б на **2023-2024** учебный год (далее Программа).

Программа определяет цели и задачи, планируемые результаты освоения Программы, содержание и организацию образовательной деятельности, направленной на развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет основные характеристики дошкольного образования.

### **Программа разработана в соответствии с**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования

- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования";

- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

- Федеральный закон «О физической культуре и спорте в РФ», письмо Минобрнауки России от 12.08.02 №13 – 51 – 99/14 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ СП 2.4.3648-20 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Закон ХМАО-Югры от 01.07.2013 №68-оз «Об образовании в Ханты-Мансийском автономном округе - Югре»;

- Устав МАДОУ города Нижневартовска ДС №21 «Звездочка»;

Программа разрабатывается на один год, состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155).

Программа - индивидуальный инструмент педагога, в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

**Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.** (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" ст.14)

**Срок реализации программы:** 1 год

**Форма обучения:** очная

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** развитие личности детей младшего дошкольного возраста 2-3 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Программа направлена на решение следующих **задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья;

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

5) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

6) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

**1. Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях РФ. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

**2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.** Самоценность детства – понимание детства как периода жизни

значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**3. Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.** Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**6. Сотрудничество с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**7. Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**8. Возрастная адекватность образования.** Предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

**9. Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего возраста.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики)**

#### **Характеристика особенностей развития детей раннего возраста 2-3 лет**

В мире ребенка 3-го года жизни главной фигурой является взрослый. Дети во многом несамостоятельны, и поэтому для них важно быть уверенными, что воспитатели - люди, которые в любой момент придут на помощь, утешат.

Без помощи взрослого ребенок не может справиться со многими бытовыми проблемами. Например, одевание удастся не каждому и не всегда. Самостоятельно есть ложкой многие уже могут, а разделить на части котлету еще не умеют.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Сделайте так, чтобы уважение к ребенку стало нормой жизни в группе.

Дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность осуществить выбор, но в то же время они должны чувствовать, что их призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства. Устанавливайте простые и понятные нормы жизни группы, которые обеспечивают безопасность и защиту каждого. Ясно формулируйте, чего вы хотите от ребенка. Не пускайтесь в разъяснения, давайте ясные инструкции по поводу желательного поведения.

Малыш 2-3 лет воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него. Больше разговаривайте с каждым ребенком глаза в глаза. Побуждайте детей пользоваться речью, дожидаясь ответа даже от тех детей, чья речь пока ограничена. Помните, что речь ребенка только формируется и он еще не понимает многое из того, что вы говорите. Используйте простые конструкции и короткие предложения.

Дети любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это дает им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно. Многократно повторяйте песенку, сказки, истории. Не спешите вводить новую игру, танец, если дети еще не до конца освоили предыдущий материал.

Мышление ребенка данного возраста носит наглядно-действенный характер, познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций. Детям нужно обеспечить разнообразную предметную среду, которая позволяет активно исследовать как внешние свойства различных предметов, так и внутреннее устройство. Наиболее привлекательными становятся предметы, которые имеют отверстия и полости, в которые можно что-либо положить, а затем вынуть. Надолго завладеет вниманием малыша вещь, которую он сможет разбирать на части. И большой интерес представляют детали, из которых можно что-то сконструировать самостоятельно. Ребенок использует три типа

действий: разобрать на части, сконструировать нечто, заполнить и опустошить полость в предмете.

Ребенок 2-3 лет может не понимать разницы между живым и неживым и «разобрать на части» живую бабочку, так же как он это делает с пластмассовой машинкой. В этом возрасте такое поведение не является проявлением жестокости. Разницу между живым и неживым ребенок усваивает из наблюдений за отношением взрослого к разным объектам.

Реагируйте на такое поведение ребенка адекватно, не порицая его, а объясняя, что бабочка живая и ее нельзя «разбирать на части» — она не сможет жить, погибнет, и ей больно. Систематически показывайте образцы различного поведения по отношению к живым и неживым объектам.

Дети этого возраста многократно повторяют так называемые прямые и обратные действия. Они могут вкладывать что-то в коробочку и затем вынимать, открывать и закрывать замочек сумочки, выдвигать и задвигать ящики, застегивать и расстегивать. Необходимо внести в среду предметы, которые позволяют совершать такие действия.

Детям интересны игрушки и предметы, которые двигаются. Озвученные игрушки дают представление о разных способах получения звуковых эффектов: ребенок пробует нажимать на клавиши, дуть в свисток, ударять по барабану.

К 3 годам ребенок осваивает на уровне практического действия операцию сериации - упорядочения по размеру, с помощью пирамидок, матрешек, формочек-вкладышей.

На основе восприятия ребенок учится осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру.

Ребенок 2-3 лет проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить реветь», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет и т.п. После начала кризиса трех лет вспышки негативных эмоций сопровождаются и попытки взрослых навязать ребенку свою волю.

Положительные эмоции в значительной степени связаны с требованиями организма: вкусная еда, приятные запахи, активное движение, пение, веселая музыка, осязание приятных на ощупь тканей, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены (например, перекатывающиеся шарики).

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона важно соблюдение четкого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима. Восстановлению эмоционального равновесия способствуют игры со взрослым, которые включают ритмичное покачивание, подбрасывание, пальчиковые игры и т. п.

В этом возрасте ребенок выражает гордость за продукты своего труда независимо от их качества. Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек: навыков самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

Освоение мира предметов связано у детей с формированием начальной орудийной деятельности. Ребенок учится правильно пользоваться ложкой и вилок. Он самостоятельно пьет из чашки.

В ходе формирования навыков самообслуживания малыш осваивает расческу и зубную щетку, учится правильно мыть руки и вытирать их полотенцем.

Дети с удовольствием повторяют за взрослыми действия с различными орудиями и инструментами: пробуют стучать молоточком, закручивать шурупы отверткой, пользоваться гаечным ключом.

Ребенок в этом возрасте тянется к веннику, хочет помогать мыть посуду, участвовать в изготовлении печенья с помощью формочек. Во всех случаях объектом, за который «цепляется» внимание ребенка, становится какое-то орудие труда. Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребенок понимает еще не вполне отчетливо. Он



стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. В некоторых случаях в целях безопасности целесообразно предложить ему игрушечный аналог взрослого орудия.

Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте. Каждое орудие требует выполнения определенных движений и в этом смысле создает поле требований к ребенку. Учась действовать в нем, малыш подготавливается к произвольному контролю своим движений и действий, которое пока ему недоступно. Овладевая навыками самообслуживания, застегивая пуговицы, развязывая шнурки, ребенок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определенному результату.

В игре ребенок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители. Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления, как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим. Для развития ребенка лучше предлагать не реалистичные копии настоящих орудий труда, а неоформленный материал (в том числе природный), который воображение малыша может превратить в необходимый ему в данный момент предмет.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ч. 2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (ч.2 ст.64 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

№	Целевые ориентиры	Задачи по Программе
<b>Критерии достижения целевых ориентиров в группе детей раннего возраста (2 - 3 года)</b>		
1	Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	Формировать навыки моторики и стремление осваивать различные виды движения.
2	Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	Повысить интерес к окружающим предметам и активному действию с ними.
3	Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;	Формировать эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.
4	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.	Научить общению со взрослыми.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (наблюдения) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогами анализируются полученные результаты педагогических действий, выявляются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения (педагогическую диагностику), связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Педагогическая диагностика проводится педагогическими работниками 2 раза в год (октябрь, апрель). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей. Результаты мониторинга заносятся в итоговый протокол (таблица 1).

Таблица 1

**Педагогическая диагностика (мониторинг) освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования по основным направлениям развития ребенка (образовательные области)**

ФИО	Образовательные области					Уровни
	Соц. ком. развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Худ. эстет. развитие	Физическое развитие	

По результатам диагностики составляется индивидуальный маршрут развития ребенка в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

**Карта развития ребенка**

Оценка становления развития личности возрастных характеристик ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития возрастных характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Наблюдаемые проявления возрастных характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью. Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней. Применение данного метода при оценке становления возрастных характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми

ориентирами. Периодичность проведения оценки (начало, конец учебного года) развития возрастных характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития возрастных характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) организации, осуществляющей образовательную деятельность. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития. Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

## **II. Содержательный раздел**

### **Обязательная часть программы**

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание Программы представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития – образовательными областями (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое) ребенка. Программа предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

- **Физическое развитие**
- **Социально – коммуникативное развитие**
- **Познавательное развитие**
- **Речевое развитие**
- **Художественно - эстетическое развитие**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.



Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме общения, игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие - сквозных механизмах развития ребенка:

- **в раннем возрасте (1-3 года)** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (занятия), но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Программа предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности, а также в процессе проведения режимных моментов в ранней группе:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

В вариативной части Программы представлены парциальные образовательные программы, методики, технологии организации образовательной работы (п.2.9. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; вариативной части не более 40%.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности дошкольников, т.к. ведущей целью программы «От рождения до школы» является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

### 2.1.1. Описание образовательной деятельности образовательной области «Физическое развитие»

#### Задачи образовательной области «Физическое развитие»

Задачи	Технологии реализации содержания
<p>Содействовать физическому развитию детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности.</li> <li>* Укреплять здоровье детей.</li> <li>* Создавать условия для двигательной активности и закаливания организма.</li> <li>* Воспитывать положительное отношение к физическим упражнениям, подвижным играм и закаливающим процедурам, к правилам личной гигиены, соблюдению режима дня.</li> <li>* Формировать двигательные умения и навыки ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями.</li> <li>* Формировать представления о влиянии физкультурно-оздоровительных занятий на укреплении здоровья.</li> </ul>	<p>включают в организацию ежедневной жизни детей в детском саду физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных условиях;</p> <p>обеспечивают при организации двигательной активности детей обязательность учёта упражнений на укрепление различных мышечных групп с целью развития соответствующих нервных центров по управлению их работой и выработки пластичности высшей нервной</p> <p>используют общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями;</p> <p>используют имитацию с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений;</p> <p>обеспечивают детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в т. ч. массажными, кубиками, шишками и т. д.);</p> <p>создают условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, поощряют и поддерживают её, оказывая детям необходимую помощь.</p>

#### Календарное планирование непосредственно образовательной деятельности «Физическая культура»

М-ц, № Нед	Организованная образовательная деятельность	Образовательная Д в ходе режимных моментов	Взаимодействи е с семьей
Сентя -брь	Занятие №1 Задачи. Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие — учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). Пособия. 2 длинные веревки (2,5—3 м), кукла.	Свободная ходьба за воспитателем (застенчивых детей или впервые пришедших в детский сад воспитатель берет за руку и ходит вместе с ними). <i>Упражнения в основных видах движений</i> Ходьба по дорожке шириной 35—30 см (между 2х длинных веревок) к кукле. <i>Подвижная игра</i> «Бегите ко мне».	Поиграть с ребенком в игру «Беги ко мне».
	Занятие №2 Задачи. Ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать. Пособия. Погремушки на каждого ребенка, игрушка собачка (мишка).	Чередование ходьбы врассыпную и бега з а воспитателем. <i>Упражнения в основных видах движений</i> Ползание на четвереньках (4—6 м) к собачке — «Пойдем, как собачка». <i>Подвижная игра</i> «Догоните меня», «Пойдем тихо, как мышки».	Поиграть с ребенком в игры «Догони меня», «Пойдем тихо, как мышки».
	Занятие №3 Задачи. Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. Пособия. Стулья по количеству детей, кукла.	Чередование ходьбы и бега между стульями (следить, чтобы дети не задевали друг друга и не наталкивались на стулья). По сигналу воспитателя малыши садятся на стулья, повернувшись к воспитателю. Воспитатель сидитнабольшом стуле.	Приучать ребенка бегать в разных направлениях, останавливаться по сигналу
	Занятие №4 Задачи. Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. Пособия. Стулья по количеству детей, кукла.	<i>Упражнения в основных видах движений</i> Ходьба по доске, положенной па пол (длина 2,5—3м, ширина 25—20 см). Взойти на ящик и сойти с него (50X50X20 см). Ящик ставится на пол на расстоянии 3—4 м от доски. <i>Подвижная игра</i> «В гости к куклам».	
	Занятие №5 Задача. Учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет вдаль правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении. Пособия. 2 стойки, длинная веревка, шишки (или маленькие мячи) по количеству детей, игрушка собака.	Чередование ходьбы врассыпную и бега. Ходьба по дорожке — между двумя параллельными линиями (ширина 35—30 см). <i>Упражнения в основных видах движений</i> Ползание на четвереньках, подползти под веревку (высота 40—45 см), доползти до собачки, погладить ее и вернуться обратно. <i>Подвижная игра</i> «Бегите ко мне».	Упражнять в чередовании ходьбы врассыпную и бега. Поиграть с ребенком в игру «Беги ко мне».

	<p>Занятие №6 Задачи. Учить лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал. Пособия. Гимнастическая стенка или башенка, мячи по количеству детей.</p>	<p>Чередование ходьбы и бега за воспитателем. Остановиться в разных местах комнаты, повернуться к воспитателю. Упражнения в основных видах движений Лазанье по гимнастической стенке или башенке любым способом. Задание выполняется индивидуально по 2—3 раза. <i>Подвижная игра «Догоните мяч».</i></p>	<p>Учить лазать по гимнастической стенке Поиграть с ребенком в игру «Догони мяч».</p>
	<p>Занятие №7 Задачи. Учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолеть робость, способствовать развитию умений действовать по сигналу. Пособия. Гимнастическая доска (ширина 30—25 см, длина 2,5—3 м)<sup>9</sup> цветные платочки (20X20 см) по количеству детей, мяч.</p>	<p>Ходьба в чередовании с бегом. Напомнить детям, что нужно бегать, используя все пространство, не наталкиваясь друг на друга. Остановиться врассыпную (помочь детям стать так, чтобы не мешать друг другу при выполнении упражнений). Упражнения в основных видах движений Ходьба по доске с последующим ползанием на четвереньках по полу до определенного места (ленты, стула, гимнастической скамейки и т. д.). Задание дети выполняют друг за другом поточно по 2—3 раза. Прокатывание мяча. <i>Подвижная игра «Бегите ко мне».</i></p>	<p>Упражнять в чередовании ходьбы врассыпную и бега. Упражнять в умении ползать и катать мяч.</p>
	<p>Занятие №8 З а д а ч и. Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении. Пособия. Мешочки с песком (150 г) по количеству детей, веревка длинная (6—8 м), ящик (50X50 см) или обруч (диаметр 1 м).</p>	<p>Ходьба и бег за воспитателем. Взять мешочки спесками стать в разных местах комнаты, повернувшись к воспитателю. Упражнения в основных видах движений Бросание мешочков в горизонтальную цель — ящик (или обруч) правой и левой рукой на расстоянии 80 см. Упражнение выполняют одновременно 2—4 детей, бросая мешочки одной и другой рукой по 2—3 раза. Прыгать через веревку на двух ногах — «Зайка прыгает через канавку». Упражнение</p>	<p>Поиграть с ребенком в игру «Догони мяч». Прыгать через веревку на двух ногах — «Зайка прыгает через канавку».</p>
	<p>Занятие №9 Задачи. Учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении.</p>	<p>Ходьба и бег за воспитателем. Остановиться в разных местах комнаты (врассыпную). Упражнения в основных видах движений Ползание на четвереньках между линиями (ширина 40—35 см) — «Муравьи идут по дорожке». (2—3 раза). Ходьба по гимнастической скамейке — «Идем по мостику».</p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Ползание на четвереньках между линиями (ширина 40—35 см)</p>



	<p>Занятие №10</p> <p>Задачи. Учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p> <p>Пособия. По 2 шишки (или маленькие мячи) для каждого ребенка, мячи по количеству детей, длинная веревка.</p>	<p>Чередование ходьбы и бега за воспитателем — «Идем в лес».</p> <p>Упражнения в основных видах движений</p> <p>Бросание мяча двумя руками вдаль из-за головы.</p> <p>Прыжки в длину с места через веревку, лежащую на ковровой дорожке.</p> <p><i>Подвижная игра «Догони мяч».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния:</p> <p>Бросание мяча двумя руками вдаль из-за головы.</p> <p>Прыжки в длину с места через веревку, лежащую на ковровой дорожке.</p>
	<p>Занятие №11</p> <p>Задачи. Учить ходить парами в определенном направлении, бросать мяч вдаль от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений.</p> <p>Пособия. Погремушки по количеству детей, 2 длинные веревки, мячи для каждого ребенка.</p>	<p>Ходьба и бег с погремушкой.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Бросание мяча вдаль от груди.</p> <p>Прокатывание мяча.</p> <p><i>Подвижная игра «Через ручеек».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния:</p> <p>Бросание мяча вдаль от груди.</p> <p>Прокатывание мяча.</p>
	<p>Занятие №12</p> <p>Задачи. Учить ходить по наклонной доске, упражнять в метании вдаль от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу.</p> <p>Пособия. Цветные ленточки (длина 25—30 см), средние мячи по количеству детей, наклонная доска.</p>	<p>Ходьба и бег с ленточкой в руке.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Бросание мяча вдаль от груди. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз.</p> <p><i>Подвижная игра «Солнышко и дождик».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния:</p> <p>Бросание мяча вдаль от груди.</p> <p>Поиграть с ребенком в игру «Солнышко и дождик».</p>
	<p>Занятие №13</p> <p>Задачи. Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.</p> <p>Пособия. Маленькие обручи (диаметр 25 см) по количеству детей, наклонная доска, мяч (диаметр 25—30 см).</p>	<p>Ходьба и бег со сменой темпа. Обруч держать в обеих руках перед собой — «Машины едут быстро и медленно».</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Бросание и ловля мяча.</p> <p>Ходьба по наклонной доске вверх и вниз.</p> <p><i>Подвижная игра «Солнышко и дождик».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния:</p> <p>Ходьба и бег со сменой темпа.</p> <p>Бросание и ловля мяча.</p>

	<p>Занятие №14</p> <p>Задачи. Упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на" сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу.</p> <p>Пособия. Мешочки с песком по количеству детей, кубики (высота 10—15 см), длинная веревка, машина.</p>	<p>Ходьба за машиной, которую везет воспитатель. В машине мешочки с песком. Воспитатель предлагает детям взять каждому по одному мешочку. Бег и ходьба вместе с воспитателем.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Метание вдаль правой и левой рукой (2—3 раза каждой рукой).</p> <p>Прыжки в длину с места на двух ногах через веревку.</p> <p>Перешагивание через препятствие (поточно 1—2 раза).</p> <p><i>Подвижная игра «Догоните меня».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния:</p> <p>Метание вдаль правой и левой рукой (2—3 раза каждой рукой).</p> <p>Прыжки в длину с места на двух ногах через веревку.</p>
	<p>Занятие №15</p> <p>Задачи. Учить детей ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ползании на четвереньках, переступать через препятствия, катать мяч, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление.</p> <p>Пособия. Мячи по количеству детей, 2 длинные веревки, кубики, игрушка медвежонок (или другая игрушка).</p>	<p>Ходьба и бег за воспитателем. Остановиться, взяться за руки и сделать круг. Воспитатель встает рядом с менее активными детьми. Ходить по кругу, взявшись за руки.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Катание мячей.</p> <p>Перешагивание через препятствия (кубики). Ползание по дорожке (между двух длинных веревок).</p> <p><i>Подвижная игра «Догоните меня».</i></p> <p>Спокойная игра «Кто тише».</p>	<p>Выполнить след.упр-ния:</p> <p>Катание мячей.</p> <p>Перешагивание через препятствия (кубики).</p> <p>Ползание по дорожке (между двух длинных веревок).</p>
	<p>Занятие №16</p> <p>Задачи. Ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя.</p> <p>Пособия. Стулья и шишки (или маленькие мячи) по количеству детей, наклонная доска.</p>	<p>Чередование ходьбы и бега между стульчиками.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Метание шишек вдаль, правой и левой рукой. Повторить по 3 раза каждой рукой. Упражнение выполняют все дети одновременно.</p> <p>Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (поточно). Повторить 2—3 раза.</p> <p><i>Подвижная игра «Догони мяч».</i></p> <p>Спокойная игра «Кто тише».</p>	<p>Поиграть с ребенком в игру «Догони мяч».</p>
	<p>Занятие №17</p> <p>Задачи. Развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании; развивать ловкость и координацию движений.</p> <p>Пособия. Флажки и мячи по количеству детей, 2 стойки, длинная рейка и веревка.</p>	<p>Ходьба и бег за воспитателем. Предложить детям идти друг за другом и не обгонять впереди идущего. Взять флажки и стать враспынную, повернувшись к воспитателю (можно в шеренгу или полукруг).</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ползание на четвереньках до рейки, установленной на высоте 40 см.</p> <p>Подлезание под рейку (поточно). Повторить 2—3 раза.</p> <p>Прыжки в длину с места через веревку (фронтально). Повторить 4—6 раз.</p> <p><i>Подвижная игра «Догони мяч».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние:</p> <p>Прыжки в длину с места через веревку</p>

	<p>Занятие №18</p> <p>Задачи. Учить бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки.</p> <p>Пособия. Мешочки с песком (или маленькие мячи) по количеству детей, длинная веревка, ящик (50X50X10 см) или обруч (для метания).</p>	<p>Ходьба и бег за воспитателем. Ходить по кругу, взявшись за руки (воспитатель помогает детям взяться за руки и образовать круг).</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Метание в горизонтальную цель (ящик или обруч) правой и левой рукой. Бросок выполняют одновременно 3—4 детей.</p> <p>Прыжки в длину с места на двух ногах через веревку. Задание выполняют одновременно все дети 6—8 раз.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Солнышко и дождик».</p>	<p>Выполнить след.упр-ние:</p> <p>Метание в горизонтальную цель (ящик или обруч) правой и левой рукой.</p>
	<p>Занятие №19</p> <p>Задачи. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, катать мячи под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.</p> <p>Пособия. Цветные платочки и мячи по количеству детей, длинная гимнастическая скамейка, 2—3 дуги (воротики).</p>	<p>Ходьба и бег. Держать в одной руке платочек, делать свободные движения рук во время ходьбы и бега.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p>Катание мяча в воротики. (2—3 дуги) с расстояния 0,5—1 м.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Солнышко и дождик».</p>	<p>Выполнить след.упр-ние:</p> <p>Катание мяча в воротики.</p>
	<p>Занятие №20</p> <p>Задачи. Учить прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия.</p> <p>Пособия. Погремушки по количеству детей, 2 длинные веревки, наклонная доска, маленький обруч (диаметр 25—30 см).</p>	<p>Ходьба и бег за воспитателем. Стараться ходить и бегать друг за другом в одном направлении.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Дети идут по доске друг за другом 2—3 раза.</p> <p>Прыжки в длину с места через 2 веревки, положенные параллельно,— «Прыгаем через канавку».</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Воробышки и автомобиль».</p>	<p>Выполнить след.упр-ние:</p> <p>Прыжки в длину с места через 2 веревки, положенные параллельно,— «Прыгаем через канавку».</p>
	<p>Занятие №21</p> <p>Задачи. Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них.</p> <p>Пособия. 2 длинные веревки, 2 дуги (воротики), маленький обруч.</p>	<p>Ходьба и бег за воспитателем.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ползание на четвереньках и подлезание под дугу. Дети выполняют задание друг за другом 3—4 раза.</p> <p>Прыжки в длину с места через 2 веревки, положенные на расстоянии 15—20 см, — «Прыгаем через канавку».</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Воробышки и автомобиль».</p>	<p>Выполнить след.упр-ние:</p> <p>Прыжки в длину с места через 2 веревки, положенные параллельно,— «Прыгаем через канавку».</p>

	<p>Занятие №22</p> <p>Задачи. Учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений.</p> <p>Пособия. Шишки (или маленькие мячи) по количеству детей, гимнастическая скамейка.</p>	<p>Ходьба и бег друг за другом.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Метание вдаль правой и левой рукой.</p> <p>Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p> <p><i>Подвижная игра «Поезд».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние:</p> <p>Метание вдаль правой и левой рукой.</p> <p>Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p>
	<p>23 Задачи. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми..</p> <p>Пособие. Короткие цветные ленточки по количеству детей, 1—2 наклонные доски, мяч.</p>	<p>Чередование ходьбы и бега друг за другом (не торопиться, не обгонять впереди идущего).</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Ходьба по наклонной доске вверх и вниз.</p> <p>Бросание и ловля мяча.</p> <p><i>Подвижная игра «Поезд».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние:</p> <p>Бросание и ловля мяча</p>
	<p>24 Задачи. Закреплять умение бросать вдаль, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия ориентировку в пространстве.</p> <p>Пособия. Стулья и мешочки с песком по количеству детей, 1—2 длинные гимнастические скамейки</p>	<p>Ходьба и бег друг за другом. Ходьба между стульями за воспитателем.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Метание вдаль мешочков с песком (150 г) правой и левой рукой.</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p><i>Подвижная игра «Самолеты».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние:</p> <p>Метание снежков вдаль</p>
	<p>25 Задачи. Учить лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.</p> <p>Пособия. Маленькие обручи по количеству детей, 1—2 гимнастические скамейки, 2 длинные веревки, гимнастическая стенка или башенка.</p>	<p>Ходьба и бег между обручами, разложенными врассыпную на полу.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p>Прыжки в длину с места через две параллельные веревки, положенные на расстоянии 15—20 см.</p> <p>Лазанье по гимнастической стенке любым способом (приставным или чередующимся шагом).</p> <p><i>Подвижная игра «Самолеты».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния:</p> <p>Прыжки в длину с места через две параллельные веревки, положенные на расстоянии 15—20 см.</p>

	<p>26 Задачи. Закреплять умение ходить в колонне по одному. Упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление. Пособия/ Мешочки с песком по количеству детей, длинная веревка, 2 ящика или обручи для метания в цель.</p>	<p>Чередование ходьбы и бега в колонне по одному. <i>Упражнение в основных видах движений.</i> Бросание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой в ящик или обруч на расстоянии 80—100 см. Прыжки в длину с места на двух ногах через веревку. <i>Подвижная игра «Пузырь».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Прыжки в длину с места на двух ногах через веревку.</p>
	<p>27 Задачи. Закреплять умение ползать и подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей. Пособия. Средние мячи по количеству детей, 2 стойки, рейка или веревка.</p>	<p>Чередование ходьбы и бега в колонне по одному. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками. Ползание на четвереньках и подлезание под рейку. <i>Подвижная игра «Пузырь»</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками. Ползание на четвереньках и подлезание</p>
	<p>28 Задачи. Совершенствовать прыжки в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Пособия. 2 длинные веревки, 1—2 наклонные доски, 3—5 больших обручей.</p>	<p>Чередование ходьбы и бега друг за другом — «Идем в лес». <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Прыжки в длину с места на двух ногах. <i>Подвижная игра «Птички в гнездышках».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Прыжки в длину с места на двух ногах.</p>
	<p>29 Задачи. Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал. Пособия. Цветные флажки и мешочки с песком по количеству детей, гимнастическая скамейка (1 длинная или 2 короткие), 3—5 обручей большого размера, игрушечная собачка.</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному. Ходить и бегать свободным широким шагом. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Метание мешочка с песком вдаль правой и левой рукой. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. <i>Подвижная игра «Птички в гнездышках».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p>
	<p>30 Задачи. Учить катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стене, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть. Пособия. Цветные платочки и средние мячи по количеству детей, 2—3 дуги (воротники), гимнастическая стена или башенка.</p>	<p>Чередование ходьбы и бега в колонне по одному. <i>Упражнение в основных видах движений.</i> Катание мяча в воротники. Лазанье по гимнастической стене. <i>Подвижная игра «Догони меня».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Катание мяча в воротники. Лазанье по гимнастической стене. Поиграть с ребенком в игру «Догони мяч».</p>

<p>31 Задача. Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задание самостоятельно.</p> <p>Пособия. Погремушки, мешочки с песком и мячи по количеству детей, 1—2 гимнастические скамейки, 3—4 больших обруча или ящика для метания в цель.</p>	<p>Ходьба и бег за воспитателем, Ходить и бегать широким, свободным шагом.</p> <p><i>Упражнение в основных видах движений.</i> Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p> <p>Бросание мешочков с песком в горизонтальную цель (расстояние 80—100 см) по 2—3 раза каждой рукой.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Догони меня».</p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p> <p>Поиграть с ребенком в игру «Догони мяч».</p>
<p>32 Задача. Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер, стараться попадать в цель.</p> <p>Пособия. По 2 кубика на каждого ребенка, 2 длинные веревки, 3—4 больших обруча для метания</p>	<p>Чередование ходьбы и бега в колонну по одному за воспитателем.</p> <p><i>Упражнение в основных видах движений.</i> Прыжки в длину с места на двух ногах. Из веревок сделать канавку, в одном конце она может быть шириной 20—30 см, а в другом—10—15.</p> <p>Бросание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Воробышки и автомобиль».</p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Прыжки в длину с места на двух ногах</p>
<p>33 Задача. Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), закреплять умение ходьбы по гимнастической скамейке, способствовать развитию чувства равновесия - и ориентировки в пространстве.</p> <p>Пособия. шишки на каждого ребенка, 2 гимнастические скамейки, 2 стойки, веревка или рейка, маленький обруч для игры.</p>	<p>Ходьба чередуется с бегом в разные стороны (врассыпную).</p> <p><i>Упражнение в основных видах движений.</i> Ползание на четвереньках и подлезание под дугу. Прыжки в длину с места. Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Воробышки и автомобиль».</p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Ползание на четвереньках и подлезание под дугу. Прыжки в длину с места. Ходьба по буму (скамейке)</p>
<p>34 Задачи. Упражнять детей в метании вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли.</p> <p>Пособия. Цветные платочки и мешочки с песком по количеству детей, 1—2 наклонные доски</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному, ленту держать в одной руке.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Бросание мешочков с песком вдаль правой и левой рукой.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Птички в гнездышках».</p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Бросание снежков вдаль</p>

<p>35 Задачи. Упражнять детей выметании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить детей быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь.</p> <p>Пособия. Мешочки с песком по количеству детей, длинная веревка, 3—4 больших обруча.</p>	<p>Чередование ходьбы и бега в колонне по одному. Учить детей не наталкиваться друг на друга, свободно двигать руками, не шаркать ногами.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Метание мешочков с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой. Прыжки в длину с места на двух ногах.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Птички в гнездышках».</p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Метание снежков вдаль пр.илев.рукой</p>
<p>36 Задачи. Учить прыгать в глубину, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве, учить быстро реагировать на сигнал.</p> <p>Пособия. Маленькие обручи по количеству детей, 1—2 гимнастические скамейки, 2 стойки, рейка, кукла</p>	<p>Ходьба и бег в быстром и медленном темпе — «Машины едут быстро и медленно».</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ходьба по гимнастической скамейке в конце скамейки впрыгнуть. Ползание на четвереньках и подлезанием под рейку.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Жуки»</p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Ползание на четвереньках и подлезание</p>
<p>37 Задачи». Учить катать, мяч друг другу, совершенствовать метание вдаль из-за головы, закреплять умение быстро реагировать, на сигнал,, учить дружно действовать в коллективе.</p> <p>Пос о б и я. Средние мячи по количеству детей, 2 длинные веревки.</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Бросание мяча вдаль из-за головы. Катание мяча друг другу, сидя, ноги врозь. Ходьба на четвереньках между двумя параллельными веревками, расстояние между ними. 35—30 см — «Кошка идет по дорожке».</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Жуки».</p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Бросание мяча вдаль из-за головы. Катание мяча друг другу, сидя, ноги врозь.</p>
<p>38 Задачи. Учить катать мяч в цель, совершенствовать метание вдаль из-за головы, учить согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.</p> <p>Пособия. Стулья и средней величины мячи по количеству детей, 2—4 дуги (воротики), маленький обруч.</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному между стульями.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Метание вдаль двумя руками из-за головы. Катание мяча в воротики на расстоянии 1—1,5 м 3—4 раза.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Воробышки и автомобиль».</p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Метание вдаль двумя руками из-за головы. Катание мяча в воротики на расстоянии</p>
<p>39 Задачи. Упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу.</p> <p>Пособия. Цветные флажки по количеству детей, 2 стойки и рейка (или веревка), маленький обруч.</p>	<p>Чередование ходьбы и бега в колонне по одному с флажком в руке.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ползание на четвереньках до рейки, подлезание под нее. Прыжки в длину с места.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Воробышки и автомобиль».</p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Ползание на четвереньках Прыжки в длину с места.</p>

	<p>40 Задачи. Упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.</p> <p>Пособия. 1—2 наклонные доски, мешочки с песком по количеству детей, длинная веревка, 2—3 обруча или ящики.</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному. Воспитатель идет впереди колонны.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Ходьба по наклонной доске вверх и вниз.</p> <p>Бросание правой и левой рукой в горизонтальную цель (на уровне глаз ребенка).</p> <p>Прыжки в длину с места, стоя у веревки.</p> <p><i>Подвижная игра «Кошка и мышки»</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Бросание снежков правой и левой рукой в горизонтальную цель (на уровне глаз ребенка).</p>
	<p>41 Задачи. Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.</p> <p>Пособия. Платочки по количеству детей, 1—2 гимнастические скамейки, мяч (средней величины).</p>	<p>Чередовать ходьбу и бег в колонне по одному и враспынную.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ходьба по гимнастической скамейке друг за другом 2—3 раза.</p> <p>Бросание мяча воспитателю и ловля мяча.</p> <p><i>Подвижная игра «Кот и мышки».</i></p>	<p>Поиграть в игры «Кот и мышки», «Догоняжки»</p>
	<p>42 Задачи. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть.</p> <p>Пособия. Погремушки по количеству детей, палка с прикрепленным на ниточке шаром, 4—6 кубиков.</p>	<p>Ходьба и бег. Во время ходьбы ритмично греметь погремушкой в одной руке.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Подпрыгнуть вверх и коснуться рукой шара, который находится выше поднятой руки ребенка на 10—12 см.</p> <p>Ходить, переступая кубики, расставленные на расстоянии 1—2 м один от другого.</p> <p><i>Подвижная игра «Догоните меня».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Подпрыгнуть вверх и коснуться рукой игрушки</p>
	<p>43 Задачи. Учить катать мяч, упражнять детей в ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу.</p> <p>Пособия. По 2 кубика на каждого ребенка, 2 стойки, длинная веревка или рейка, на двоих детей 1 мяч.</p>	<p>Ходьба и бег скручивая в руках.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Ползание на четвереньках и подлезание под рейку (или веревку).</p> <p>Катание мяча друг другу. Дети сидят друг против друга на расстоянии 1 — 1,5 м, ноги широко разведены.</p> <p><i>Подвижная игра «Догоните меня».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Катание мяча друг другу. Расстояние между катающими 1-1,5 м</p>
	<p>44 Задачи. Учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель; способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.</p> <p>Пособия. Шишки и мячи по количеству детей, 1 — 2 гимнастические скамейки, 2—3 дуги.</p>	<p>Чередование ходьбы и бега в колонне по одному.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, в конце выпрямиться и спрыгнуть на коврик или мат.</p> <p>Катание мяча под дугу на расстоянии 1 — 1,5 м.</p> <p><i>Подвижная игра «Поезд».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Чередование ходьбы и бега Катание мяча под дугу на расстоянии 1 — 1,5 м.</p>



	<p>45 Задачи. Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений.</p>	<p>Ходьба и бег. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. Прыжки в длину с места. <i>Подвижная игра «Поезд».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны. Прыжки в длину с места.</p>
	<p>46 Задачи. Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики, приучать сохранять направление при метании и катании мячей. Пособия. Мячи по количеству детей, 3—4 дуги.</p>	<p>Чередование ходьбы и бега. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Бросание мяча вдаль из-за головы. Катание мяча в воротики на расстоянии 1—1,5 м. <i>Подвижная игра «Кошка и мышки».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Бросание мяча вдаль из-за головы</p>
	<p>47 Задачи. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с нее, закреплять метание вдаль из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия.</p>	<p>Ходьба и бег между обручами. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ходьба по гимнастической скамейке, в конце скамейки спрыгнуть. Бросание мяча вдаль из-за головы. <i>Подвижная игра «Кошка и мышки».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Бросание мяча вдаль из-за головы.</p>
	<p>48 Задачи. Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, в метании вдаль правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть. Пособия. Мешочки с песком по количеству детей, 1—2 наклонные доски.</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз.</p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Бросание снежков вдаль <i>Поиграть в игру «Пузырь»</i></p>
	<p>49 Задачи. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании на четвереньках и подлезании под веревку (рейку J, учить становиться в круг, взявшись за руки, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений, помогать преодолевать робость, действовать самостоятельно, уверенно. Пособия. Стулья по количеству детей, 1—2 гимнастические скамейки., 2 стойку рейка или веревка.</p>	<p>Ходьба и бег змейкой между стульями. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ходьба по гимнастической скамейке. Ползание на четвереньках до рейки, подлезание под нее. <i>Подвижная игра «Пузырь».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Ходьба и бег змейкой между предметами Подлезание <i>Поиграть в игру «Пузырь».</i></p>

	<p>50 Задачи. Упражнять детей в метании вдаль одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя.</p> <p>Пособия. Флажки и мешочки с песком по количеству детей, длинная веревка (8—10 ж).</p>	<p>Ходить по кругу, взявшись за руки. Бег врассыпную.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Прыжки в длину с места на двух ногах.</p> <p>Метание вдаль мешочков с песком правой и левой рукой.</p> <p><i>Подвижная игра «Солнышко и дождик».</i></p>	<p>Выполнить след. упр-ние:</p> <p>Прыжки в длину с места на двух ногах.</p> <p>Метание снежков вдаль</p>
	<p>51 Задачи. Учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу.</p> <p>Пособия. 1—2 наклонные доски, мяч средней величины.</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному по краям комнаты.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Бросание и ловля мяча.</p> <p>Ходьба по наклонной доске с последующим заданием — доползти на четвереньках до определенного места (до флажка, куклы, скамейки и т. д.).</p> <p><i>Подвижная игра «Солнышко и дождик».</i></p>	<p>Выполнить след. упр-ние:</p> <p>Бросание и ловля мяча.</p> <p>Поиграть в игру «Солнышко и дождик».</p>
	<p>52 Задачи. Упражнять в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал.</p> <p>Пособия. Цветные платочки (20X20 см) по количеству детей, 1—2 гимнастические скамейки, 2 длинные (8—10 м) веревки.</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному с платочком в руке.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p> <p>Прыжки в длину с места через веревки, положенные параллельно на коврик на расстоянии 20—25 см.</p> <p><i>Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»</i></p>	<p>Выполнить след. упр-ние:</p> <p>Прыжки в длину с места через веревки, положенные параллельно на коврик на расстоянии 20—25 см.</p>
	<p>53 Задачи. Упражнять в прыгивании с высоты, метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, способствовать развитию координации движений, умению сохранять определенное направление при метании предметов.</p> <p>Пособия. Погремушки и мешочки с песком по количеству детей, 1—2 гимнастические скамейки (высота 20—25 см), 3—4 больших обруча.</p>	<p>Ходьба и бег врассыпную с погремушкой в руке.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Ходьба на четвереньках друг за другом — «Кошечки идут».</p> <p>Спрыгивание с гимнастической скамейки.</p> <p>Бросание мешочков с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой на расстоянии 100 см от обруча.</p> <p><i>Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</i></p>	<p>Выполнить след. упр-ние:</p> <p>Бросание мяча вдаль пр. и лев. Рукой</p> <p>Поиграть в игру «Мой веселый звонкий мяч»</p>
	<p>54 Задачи. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, учить бросать и ловить мяч; способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p> <p>Пособия. 1—2 гимнастические скамейки и мяч средней величины.</p>	<p>Ходьба и бег друг за другом со сменой направления.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке, прыгивать с нее.</p> <p>Бросание мяча воспитателю и ловля мяча.</p> <p><i>Подвижная игра «Пузырь» (вариант с бегом врассыпную).</i></p>	<p>Поиграть в игру «Пузырь».</p> <p>Выполнить след. упр-ние:</p> <p>Бросание мяча взрослому и ловля мяча.</p>

	<p>55 Задачи. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель и ползание с подлезанием, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, учить быстро "реагировать на сигнал. Пособия. Цветные платочки и мешочки с песком по количеству детей, 2—3 дуги (или 2 стойки и рейка), 3—4 больших обруча или ящики (50X50 см).</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному с платочком в одной руке. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ползание на четвереньках (5—6 м) и подлезание под дугу. Бросание мешочков с песком в горизонтальную цель правой и левой рукой. Прыжки в длину с места на двух ногах. <i>Подвижная игра «Пузырь».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Ползание на четвереньках</p>
	<p>56 Задачи. Совершенствовать метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал. Пособия. Погремушки и мячи по количеству детей, маленький обруч.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному, ритмично греметь погремушкой. Бег врассыпную. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Бросание мяча вдаль двумя руками из-за головы. Катание мяча друг другу. <i>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Бросание мяча вдаль двумя руками из-за головы. Катание мяча друг другу.</p>
	<p>57 Задачи. Учить бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости Пособия. По 2 кубика и по 1 мячу на каждого ребенка, 2 наклонные доски, волейбольная сетка или лента и 2 стойки.</p>	<p>Ходить и ритмично ударять кубик о кубик. Бег в колонне по одному. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. Бросание мяча вверх и вперед через сетку или ленту. <i>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Бросание мяча вверх и вперед через сетку или ленту.</p>
	<p>58 Задачи. Совершенствовать метание вдаль одной рукой и прыжок в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение. Пособия. По 2 шишки или по 2 маленьких мяча на каждого ребенка, 2 длинные веревки, 4—5 обручей большого размера.</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Метание шишек вдаль правой и левой рукой. Прыжки в длину с места на двух ногах через две параллельные веревки, положенные на расстоянии 25—30 см. <i>Подвижная игра «Солнышко и дождик» (для домиков использовать обручи)</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Прыжки в длину с места на двух ногах через две параллельные веревки, положенные на расстоянии 25—30</p>

	<p>59 Задачи. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в спрыгивании, учить бросать и ловить мяч, воспитывать умение ждать сигнал воспитателя и действовать по сигналу.</p> <p>Пособия. Ленточки по количеству детей, 1—2 гимнастические скамейки, средней величины мяч.</p>	<p>Ходьба и бег с лентой в руке.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке, в конце спрыгнуть.</p> <p>Бросание и ловля мяча.</p> <p><i>Подвижная игра «Солнышко и дождик».</i></p>	<p>Поиграть в игру «Солнышко и дождик».</p>
	<p>60 Задачи. Совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p> <p>Пособия. Маленькие обручи и мячи по количеству детей, 1—2 гимнастические скамейки, 3—4 больших обруча.</p>	<p>Ходьба и бег в медленном и быстром темпе с обручем в руках — «Едут автомашины».</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p> <p>Бросание мяча вдаль от груди.</p> <p><i>Подвижная игра «Птички в гнездышках».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. Бросание мяча вдаль от груди.</p>
	<p>61 Задачи. Совершенствовать метание в горизонтальную цель и ходьбу по наклонной доске, развивать умение бросать предмет в определенном направлении, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве.</p> <p>Пособия. Мешочки с песком по количеству детей, 2—3 обруча или ящики, 1—2 наклонные доски.</p>	<p>Ходьба и бег за воспитателем со сменой направления.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Бросание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой.</p> <p>Ходьба по наклонной доске вверх и вниз.</p> <p><i>Подвижная игра «Птички в гнездышках».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Ходьба и бег со сменой направления,</p>
	<p>62 Задачи. Совершенствовать умение бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости</p> <p>Пособия. По 2 кубика и по 1 мячу на каждого ребенка, 2 наклонные доски, волейбольная сетка или лента и 2 стойки.</p>	<p>Ходить и ритмично ударять кубик о кубик. Бег в колонне по одному.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Ходьба по наклонной доске вверх и вниз.</p> <p>Бросание мяча вверх и вперед через сетку или ленту.</p> <p><i>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Бросание мяча вверх и вперед через сетку или ленту.</p>
	<p>63 Задачи. Закрепить умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей.</p> <p>Пособия. Мячи среднего размера по количеству детей, 1—2 наклонные доски.</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному и в рассыпную.</p> <p><i>Упражнения в основных видах движений.</i></p> <p>Бросание мяча вдаль из-за головы обеими руками.</p> <p>Ходьба по наклонной доске вверх и вниз.</p> <p>Прыжки в длину с места на двух ногах.</p> <p><i>Подвижная игра «Пузырь»</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Бросание мяча вдаль из-за головы обеими руками. Прыжки в длину с места на двух ногах.</p>

	<p>64 Задачи. Совершенствовать метание вдаль одной рукой, ползание и подлезание под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал. Пособия. Стулья и мешочки с песком по количеству детей, 2—3 дуги или 2 стойки, рейка или веревка.</p>	<p>Ходьба и бег змейкой за воспитателем между стульями. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Бросание мешочков с песком вдаль правой и левой рукой. Ползание на четвереньках и подлезание под дугу. <i>Подвижная игра «Пузырь».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Бросание мячика вдаль правой и левой рукой. Ползание на четвереньках и подлезание под дугу.</p>
	<p>65 Задачи. Упражнять в метании вдаль ОДНОЙ рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер. Пособия. Цветные платочки и мешочки с песком по количеству детей, 1—2 гимнастические скамейки.</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному с платочком в руке. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ходьба по гимнастической скамейке. Бросание мешочков с песком вдаль правой и левой рукой. <i>Подвижная игра «Солнышко и дождик».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Ходьба по гимнастической скамейке. Бросание мячика вдаль правой и левой рукой.</p>
	<p>66 Задачи. Совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве. Пособия. Мячи по количеству детей.</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками. Катание мяча. Дети по двое сидят напротив друг друга на расстоянии 1,5—2 м и прокатывают мяч спокойно, каждый в своем темпе. Прыжки в длину с места на двух ногах. Прыгают все одновременно 6—8 раз. На расстоянии 40—50 см на коврике кладут цветную ленту. Детям дают задание допрыгнуть до ленты. <i>Подвижная игра «Солнышко и дождик».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками. Катание мяча. Прыжки в длину с места на двух ногах.</p>
	<p>67 Задачи. Совершенствовать умение бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать в глубину, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание. Пособия. Мячи по количеству детей, 1—2 гимнастические скамейки, волейбольная сетка или 2 стойки с лентой.</p>	<p>Ходьба и бег за воспитателем со сменой направления. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Бросание мяча через сетку вверх и вдаль двумя руками, затем бросать мяч в сетку. Ходьба по гимнастической скамейке, в конце спрыгнуть. <i>Подвижная игра «Мои веселый звонкий мяч» (вариант с поскоками и бегом).</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Бросание мяча через сетку вверх и вдаль двумя руками, затем бросать мяч в сетку. Ходьба по гимнастической скамейке, в конце спрыгнуть.</p>

	<p>68 Задачи. Совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве. Пособия. Мячи по количеству детей.</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками. Катание мяча. Дети по двое сидят напротив друг друга на расстоянии 1,5—2 м и прокатывают мяч спокойно, каждый в своем темпе. Прыжки в длину с места на двух ногах. Прыгают все одновременно 6—8 раз. На расстоянии 40—50 см на коврик кладут цветную ленту. Детям дают задание допрыгнуть до ленты. <i>Подвижная игра «Солнышко и дождик».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками. Катание мяча. Прыжки в длину с места на двух ногах.</p>
	<p>69 Задачи. Совершенствовать умение бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать в глубину, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание. Пособия. Мячи по количеству детей, 1—2 гимнастические скамейки, волейбольная сетка или 2 стойки с лентой.</p>	<p>Ходьба и бег за воспитателем со сменой направления. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Бросание мяча через сетку вверх и вдаль двумя руками, затем бросать мяч в сетку. Ходьба по гимнастической скамейке, в конце спрыгнуть. <i>Подвижная игра «Мои веселый звонкий мяч» (вариант с поскоками и бегом).</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Бросание мяча через сетку вверх и вдаль двумя руками, затем бросать мяч в сетку. Ходьба по гимнастической скамейке, в конце спрыгнуть.</p>
70	<p>Задачи. Закрепить умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке и прыжке в глубину, совершенствовать чувство равновесия. Пособия. Маленькие обручи по количеству детей, средней величины мячи (1 мяч на двоих), 1—2 гимнастические скамейки.</p>	<p>Ходьба и бег с обручем в руках со сменой темпа. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, в конце встать, выпрямиться и спрыгнуть. Катание мяча. <i>Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ния: Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, в конце встать, выпрямиться и спрыгнуть. Катание мяча.</p>
71	<p>Задачи. Закреплять умение метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места, воспитывать дружеские - взаимоотношения между детьми. Пособия. Мешочки с песком по количеству детей, маленький обруч.</p>	<p>Ходьба и бег в колонне по одному и в рассыпную. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой до места на расстоянии 2,5—3 м. Прыжки в длину с места на двух ногах. <i>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</i></p>	<p>Выполнить след.упр-ние: Бросание мячика вдаль правой и левой рукой до места на расстоянии 2,5—3 м. Прыжки в длину с места на двух ногах.</p>

72	Задачи. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, совершенствовать метание вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал. Пособия. Мячи по количеству детей, 1—2 гимнастические скамейки, волейбольная сетка или лента на 2 стойках, маленький обруч.	Ходьба и бег друг за другом с мячом в руках. <i>Упражнения в основных видах движений.</i> Бросание мяча через сетку вверх-вдаль и в сетку. Ходьба по гимнастической скамейке, в конце спрыгнуть с нее. <i>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</i>	Выполнить след. упр-ние: Бросание мяча через сетку вверх-вдаль и в сетку
----	--	---	---

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

<b>Принципы физического развития</b>		
<b>Дидактические</b>	<b>Специальные</b>	<b>Гигиенические</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Систематичность и последовательность</li> <li>Развивающее обучение</li> <li>Доступность</li> <li>Воспитывающее обучение</li> <li>Учет индивидуальных и возрастных особенностей</li> <li>Сознательность и активность ребенка</li> <li>Наглядность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>непрерывность</li> <li>Последовательность наращивания тренирующих воздействий</li> <li>цикличность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сбалансированность нагрузок</li> <li>Рациональность чередования деятельности и отдыха</li> <li>Возрастная адекватность</li> <li>Оздоровительная направленность всего образовательного процесса</li> <li>Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания</li> </ul>

**Методы и приемы развития движений**

<b>Словесные методы</b>	<b>Наглядные</b>	<b>Практические методы:</b>
объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. повороты в обе стороны)	<b>Наглядно-зрительные</b> показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры. <b>Наглядно-слуховые приемы:</b> (музыка, песни). <b>Тактильно-мышечные приемы:</b> (непосредственная помощь воспитателя)	повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме

**Модель двигательного режима воспитанников раннего возраста (1–3л.)**

<b>Формы работы</b>	<b>Особенности организации</b>
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.
Занятия по физической культуре	3 раза в неделю, 15 минут в помещении или на участке, включая два занятия по плаванию
Утренняя гимнастика; Двигательная разминка в сочетании с воздушными процедурами после дневного сна; Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе.	Ежедневно, до завтрака, 6-7 минут ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей, 5-6 минут ежедневно, не менее 2 раз в день, 10-15 минут

Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 15 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Неделя здоровья	2 раза в год
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки
Совместные занятия родителей с детьми	В течение года

### Система закаливающих мероприятий в течение дня

№ п/п	Мероприятия	ранний возраст
1	Сквозное проветривание (в отсутствие детей)	Три раза в день до +14-16
2	Одностороннее проветривание	Постоянно открыта фрамуга с подветренной стороны
3	Одежда детей в группе	Облегченная: носки (гольфы), шорты, платья или рубашки с коротким рукавом
4	Сон	В хорошо проветриваемом помещении.
5	Гимнастика пробуждения, глубокое умывание	Ходьба по массажным дорожкам, по солевой дорожке
6	Физкультурные занятия: • в группе	два раза в неделю
7		
8	Прогулка	ежедневно в соответствии с погодными условиями

### Вариативная часть по образовательной области «Физическое развитие»

В дошкольном образовательном учреждении используются следующие **здоровьесберегающие технологии.**

Формы работы	Время проведения в режиме дня, возраст детей	Особенности методики проведения
Утренняя гимнастика	Ежедневно, в утреннее время	В зависимости от возраста детей
Игровой час	После сна в группе каждый день.	Комплекс, состоящий из подвижных игр, игровых упражнений, основных движений
Дорожки здоровья	После сна вся группа ежедневно. На физкультурном занятии	Обучение правильной ходьбе, формирование правильной походки
Подвижные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно.	Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту детей. Используются только элементы спортивных игр

### 2.1.2. Описание образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

#### Цели, задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

- Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка:
- знакомить детей с доступными их пониманию целями деятельности.
- Развивать уверенность в себе и своих возможностях; активность, инициативность, самостоятельность
- Добиваться выполнения правил: нельзя бить и обижать других детей, ломать и портить продукты их труда, использовать без разрешения чужие вещи



- Формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- Поддерживать и поощрять инициативу детей в общении со взрослыми (обращений с просьбами, предложениями - «почитай мне», «расскажи», «поиграй со мной в...»).
- Формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях.
- Добиваться четкого различения детьми запрещенного и не желательного поведения («нельзя» и «не надо»)
- Закладывать основы доверительного отношения к взрослым, формируя доверие к воспитателю

**Технологии реализации содержания раздела «Социально-коммуникативное развитие»**  
**С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:**

- целенаправленно создают пространство, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течение дня;
- подают детям пример желаемых реакций и поведения;
- устанавливают чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения
- (приветствие и приход в группу утром, прощание вечером, укладывание спать, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.);
- вводят нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых;
- используют игровые персонажи как субъекты оценки продуктов деятельности детей и их поведения;
- открывают ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению;
- используют индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребёнком данного возраста;
- практикуют повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми;
- отвлекают и переключают ребёнка с одного состояния на другое в случае, если испытываемая им эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы успокоиться, восстановить равновесие;
- соблюдают соответствующий возрастным физиологическим особенностям ритм режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона;
- проводят пальчиковые игры;
- проводят артикуляционные звуковые игры.

<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>	
<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>	Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.
<b>Самообслуживание</b>	Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. <b>Общественно-полезный труд.</b> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой

	материал по местам.
<b>Уважение к труду взрослых.</b>	Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
<b>4) Формирование основ безопасности</b>	
<b>Безопасное поведение в природе</b>	Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
<b>Безопасность на дорогах.</b>	Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b>	Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

**Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- ✓ Развитие игровой деятельности детей;
- ✓ Трудовое воспитание;
- ✓ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Направление «Игровая деятельность»**

**Развитие игровой деятельности**

<b>Сюжетно-ролевые игры</b>	<u>Учить</u> детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. <u>Учить</u> выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. <u>Содействовать</u> желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. <u>Подводить</u> детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. <u>Развивать</u> предпосылки творчества.
<b>Подвижные игры</b>	<u>Развивать</u> у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. <u>Приучать</u> к совместным играм небольшими группами. <u>Поддерживать</u> игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).
<b>Театрализованные игры</b>	<u>Пробуждать</u> интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). <u>Побуждать</u> детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). <u>Способствовать</u> проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. <u>Создавать</u> условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
<b>Дидактические игры</b>	<u>Обогащать</u> в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. <u>Закреплять</u> знания о величине, форме, цвете предметов. <u>Учить</u> собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из

	<p>четырёх частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).  <u>Проводить</u> дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
--	--

В режиме дня детского сада воспитатель организует игры детей в утренние, дневные и вечерние часы. Важно намечать определенную стратегию в развитии игровой деятельности, оценивая возможности детей, степень овладения игровыми умениями, общее состояние игры.

**Примерная тематика и ролевое сопровождение игр-ситуаций**

Игры с куклами	Роли.	Основные игровые действия.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с куклами.</li> <li>• Кормление кукол.</li> <li>• Купание.</li> <li>• Укладывание спать.</li> <li>• <u>Куклы</u> просыпаются.</li> <li>• Куклы одеваются на прогулку.</li> <li>• <u>Куклы</u> на прогулке.</li> <li>• Обед для кукол.</li> <li>• Кукла заболела.</li> <li>• Комната для куклы.</li> <li>• Новая кукла: знакомство с игровым уголком.</li> <li>• <u>Куклы</u> идут в детский сад.</li> <li>• Куклы отдыхают (смотрят телевизор, читают, слушают музыку, идут в гости, на праздник, едут на дачу, на море, в деревню).</li> </ul>	<p>Мама (папа), ребенок (дочка, сын)</p>	<p>Кормить <u>куклу</u> – купать; купать – укладывать спать; укладывать спать – петь колыбельную (рассказывать сказки); готовить <u>кукле</u> обед (завтрак, ужин) – кормить; одевать <u>куклу</u> на прогулку – гулять с ней.</p>
<p>Игры с машинами и другим транспортом:            Машина едет по улице.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мойка машины.</li> <li>• Ремонт машины.</li> <li>• Заправка машины.</li> <li>• Разные машины (легковая, грузовая, подъемный кран, трактор, самосвал, автобус, паровоз).</li> <li>• Легковая машина везет гостя; катает друзей (<u>куклу</u>, зайку).</li> <li>• Грузовая машина везет грузы (на стройку, в гараж, домой).</li> <li>• Подъемный кран работает на стройке.</li> <li>• Трактор работает в поле.</li> <li>• Самосвал выгружает груз (кирпичи, песок, снег).</li> <li>• Продуктовая машина везет продукты (в магазин, в детский сад, в больницу).</li> <li>• Автобус везет пассажиров.</li> <li>• Паровоз (поезд) едет.</li> <li>• Самолет летит.</li> <li>• Корабль плывет.</li> </ul>	<p>Шофер, пассажир, строитель; работники магазина, детского сада, больницы, бензозаправки; машинист, летчик, капитан.</p>	<p>Машину нагружают грузом – машина везет груз; машина едет с грузом – машину разгружают, в кузов самосвала нагружают груз – выгружают груз (поднимают кузов вверх) – опускают кузов; пассажиры входят в автобус – выходят из автобуса на остановках; машину осматривают – ремонтируют; подъемный кран привозит плиты – поднимает – опускает; самолет летит – приземляется; машина заводится – едет; машину моют из шланга – вытирают.</p>
<p>Игры с игрушечными животными:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уход за животными: кормление, укладывание спать, прогулка, купание, одевание, лечение.</li> <li>• Цирк зверей.</li> <li>• Звери-музыканты (звериный концерт).</li> </ul>	<p>Мама (папа), ребенок, артист, дрессировщик, помощник дрессировщика.</p>	<p>Показывать прыжки зверей через предметы (бег по кругу, поскоки) – кланяться зрителям; кормить животных – мыть их; показывать концерт.</p>

Игры со строительным материалом: Постройка помещений, архитектурных сооружений (дома, башенки, гаражи, заборы, сараи). • Постройка путей сообщения (мосты, железная и шоссейные дороги, трамвайные пути). • Постройка <u>транспортных</u> средств (машины, трамваи, корабли, самолеты).	Строитель, водитель (шофер), летчик, капитан).	Строить мост – возить по нему грузы; строить самолет – «лететь» на нем; готовить для игры строительные материалы – строить.
Игры в магазин • Булочная (хлебный магазин). • Овощной магазин ( <u>палатка</u> ). • Мясной, колбасный магазины. • Бочка ( <u>палатка</u> ) с квасом. • Магазин одежды. • Обувной магазин. • Мебельный магазин.	Покупатель, продавец, подсобный рабочий, шофер.	Привозить товар – разгружать; взвешивать на весах – продавать; резать продукты ножом – взвешивать на весах; покупать товар.
Игры в больницу ( <u>аптеку</u> ) • Прием в кабинете врача (доктора). • Работа процедурного кабинета (прививки, уколы). • Работа физиокабинета. • <u>Аптека</u>	Врач, больной, медсестра, фармацевт	. Осматривать больного (слушать, ставить градусник) – лечить (давать лекарство; лечить уши); делать уколы (прививки).
Игры в деревню • Обитатели бабушкиного двора (домашние животные). • Бабушкин огород. • Бабушкин сад.	Бабушка, ребенок, мама, папа, домашние животные	Бабушка, ребенок, мама, папа, домашние животные
Игры в мастерскую • Ремонт (пошив) одежды, обуви. • Ремонт машин и механизмов (телевизоров, <u>холодильников</u> ). • Изготовление инструментов, приспособлений (замков, ключей).	Мастер, клиент.	Привозить в ремонт – ремонтировать (стучать, шить, включать).
Игры в парикмахерскую • Стрижка волос. • Прически. • Маникюр.	Мастер (парикмахер, мастер по маникюру)	. Мыть голову шампунем – вытирать; причесываться – смотреться в зеркало; расчесывать волосы; стричь; красить ногти лаком.

### Сценарии сюжетных игр-ситуаций

<p>Игры с <u>куклами</u></p> <p>Игра-ситуация «Знакомство с <u>куклами</u>»</p> <p>Игра-ситуация «У куклы Веры новый шкаф»</p> <p>Игра-ситуация «Оденем <u>куклу</u> Веру на прогулку»</p> <p>Игра-ситуация «Одеваем куклу – ведем гулять – кормим»</p> <p>Игра-ситуация «Готовим для кукол обед»</p> <p>Игра-ситуация «<u>Куклы</u> пришли с прогулки»</p> <p>Игра-ситуация «Сервируем стол»</p> <p>Игра-ситуация «<u>Куклы</u> обедают»</p> <p>Игра-ситуация «Моем посуду»</p> <p>Игра-ситуация «Купание кукол»</p> <p>Игра-ситуация «Укладываем <u>куклу</u> спать»</p> <p>Игра-ситуация «<u>Кукла</u> Дина стирает»</p> <p>Игра-ситуация «<u>Кукла</u> заболела»</p> <p>Игра-ситуация «Наводим чистоту в комнате»</p> <p>Игра-ситуация «Новая <u>кукла</u> знакомится с игровым уголком»</p>	
Игры с машинами и	Игра-ситуация «Машина едет по улице» Игра-ситуация «Мойка

другим транспортом	машин» Игра-ситуация «Машина хочет быть чистой» Игра-ситуация «Медвежонок чинит автомобиль» Игра-ситуация «Ремонт машин» («Диалог шоферов») Игра-ситуация «Грузовик возит грузы» Игра-ситуация «Самосвал везет песок» Игра-ситуация «Самолет отправляется в полет» Игра-ситуация «Прокатим лисичку в автобусе»
<b>Игры с игрушечными животными</b>	Игра-ситуация «Игры с Жучкой» Игра-ситуация «Цирк зверей» Игра-ситуация «Звери-музыканты»
<b>Игры со строительным материалом</b>	Игра-ситуация «Построим башенку для принцессы» Игра-ситуация «Строим забор» настоящая деревня».
<b>Игры в магазин</b>	Игра-ситуация «Делаем покупки» Игра-ситуация «Что надеть на ножки?»
<b>Игры в больницу</b>	Игра-ситуация «Зайка заболел» Игра-ситуация «К нам приехал доктор» Игра-ситуация «Посещение <a href="#">аптеки</a> »
<b>Игры в деревню</b>	Игра-ситуация «Едем в деревню» Игра-ситуация «Обитатели бабушкиного двора»
<b>Игры в мастерскую</b>	Игра-ситуация «Клиенты в мастерской» Игра-ситуация «Ремонт одежды»
Игры в парикмахерскую	Игра-ситуация «Модная прическа»

### *Театрализованная игра*

Многие считают, что интерес к театрализованной игре проявляется только у старших дошкольников в связи с возрастанием возможностей перевоплощения и с появившимся в этом возрасте стремлением проигрывать литературные сюжеты.

Вместе с тем уже в 1–3 года малыши живо интересуются играми с [куклой](#), их впечатляют небольшие сюжеты, показанные воспитателем, они с удовольствием выражают свои эмоции в двигательных образах-импровизациях под музыку. Именно на основе первых впечатлений от художественной игры впоследствии будут развиваться творческие способности детей.

Игры-ситуации включают в себя различные виды театрализованной деятельности детей.

Разминки, упражнения пробуждают двигательную активность детей. Они направлены на развитие речевого и двигательного аппарата. Вместе с тем техническая сторона не должна заслонять художественную; воспитатель должен помнить об обязательной постановке художественных задач на каждом разминочном («тренировочном») этапе игры. Интонационные разминки позволяют детям пробовать художественные возможности голоса. При разучивании разминок воспитатель должен акцентировать внимание на ритмической основе строения текста: упругость или сглаженность ритма придают каждой игре особый характер.

Игры с движением, импровизации, игры-драматизации и инсценировки проходят под пение взрослого; они могут иметь музыкальное сопровождение или обходиться без него, но обязательно несут в себе определенное настроение, заданное мелодико-интонационными особенностями стихотворного текста, музыки.

В театрализованных играх используются разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе. Героями являются игрушки, куклы бибабо, картинки, выразительные возможности которых педагог должен использовать для достижения наибольшего эффекта воздействия театра на чувства и эмоции детей. Исследователи советуют начинать знакомство детей с миром театра именно с кукольного театра, как наиболее близкого

ребенку. В предлагаемых в пособии играх-ситуациях большое внимание уделено общению детей с куклой в сказочных сюжетах, ролевых играх, концертах, представлениях и др.

Для того чтобы дети активно играли самостоятельно, нужно давать образцы для накопления художественных впечатлений (читать, показывать спектакли и игры с игрушкой, обыгрывать сценки с элементами введения ребят в сюжет). В данном пособии предложены сказки-спектакли, поставленные взрослым. Это начальный этап в систематической работе педагогического театра, который в первой младшей группе представлен «театром одного актера», то есть воспитателя. Такие постановки могут быть исполнены без музыкального сопровождения, но в некоторые сказочных историях (например, в «Сказке про листья») тщательно подобранная педагогом музыка (аудиозапись) придаст определенный колорит, настроение всей атмосфере спектакля; поможет дополнить в сознании ребенка словесный образ, сделает его более полным. Воспитатель может использовать в играх-ситуациях детские музыкальные инструменты для подыгрывания: ложки, барабаны, дудочки, металлофоны, треугольники и др. Их звучание украсит и оживит игру, расширит ее выразительные возможности.

Театрализованная игра тесно связана с сюжетно-ролевой игрой, поэтому некоторые представленные в пособии игры отражают круг повседневных интересов детей 2–3 лет: игры с куклами, с машинками, в стройку, в больницу и др. Сценки с игрушками позволяют расширить рамки игры на бытовые темы.

Сентябрь	Игра-ситуация «На нашем дворе», Игра-ситуация «Солнышко встает», Игра-ситуация «Цветочная полянка», Игра-ситуация «Напечем пирожков»,
Октябрь	Игра-ситуация «Карусели», Игра-ситуация «Что растет на грядке», Игра-ситуация «Листики в садочке», Игра-ситуация «Выходили утята на лужок»
Ноябрь	Игра-ситуация «Веселый автобус», Игра-ситуация «Коза рогатая», Игра-ситуация «В лесу», Игра-ситуация «Стоит в поле теремок»
Декабрь.	Игра-ситуация «В гостях у кукол», Игра-ситуация «Лошадки бегут по снегу», Игра-ситуация «Хлопья снежные кружат», Игра-ситуация «Звери встречают Новый год».
Январь	Игра-ситуация «Елочная песенка», Игра-ситуация «Шишечки», Игра-ситуация «Катание на санках», Игра-ситуация «На лесной тропинке».
Февраль	Игра-ситуация «Калачи из печи», Игра-ситуация «Метели зашумели», Игра-ситуация «Петрушкин концерт», Игра-ситуация «Котик простудился»
Март	Игра-ситуация «Мама согревает», Игра-ситуация «Вот поезд наш едет», Игра-ситуация «Капают капли», Игра-ситуация «Обед для кукол».
Апрель	Игра-ситуация «Мыши сели на порог», Игра-ситуация «Солнечные зайчики», Игра-ситуация «Плывут кораблики», Игра-ситуация «Волшебная дудочка».
Май	Игра-ситуация «Дождик, пуще!», Игра-ситуация «Подрастай, молодой дубок», Игра-ситуация «Стройка», Игра-ситуация «Водичка, умой мое личико».

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

✓ об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающим полифоничное слуховое восприятие;

✓ о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

**Комплексный метод руководства игрой (Е.В.Зворыгина, С.Л. Новоселова:)**

1. обогащение детей знаниями и опытом;
2. передача игровой культуры ребенку (обучающие игры);
3. развивающая предметно-игровая среда;
4. активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Игровая деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности
---	--	--

### 2.1.3. Описание образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие»

#### Цели, задачи

содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности путём создания условий и побуждения ребёнка, с использованием невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками.

содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- целенаправленно обогащать словарь за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь;
- побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях;
- учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий);
- формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? — мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает);
- развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся);
- побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);
- расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (у мышки — голова, ушки, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли ручки, крышка, дно);
- поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова;
- способствовать развитию грамматического строя речи:
- упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (на, под) и наречий (вперёд, назад, рядом);
- поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (машинка, уточка, собачка);
- помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов;
- развивать произносительную сторону речи:
- способствовать развитию речевого слуха;
- побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у);
- развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы);
- дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-ах и др.);

- развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений;
- обеспечивать коммуникативное развитие, совершенствуя диалогическую речь как средство общения:
- создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику;
- вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей;
- формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т. д.);

### **Знакомство детей с художественной литературой**

**Цель.** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

#### **Задачи группа раннего возраста 2- 3 лет**

- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
- рассказывать народные и авторские сказки;
- вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;
- привлекать детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).

#### **Примерный список литературы для чтения детям:**

Стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки», рус.нар. Песенка «Смотрит солнышко в окошко», «Пошел котик на торжок», «Петушок, петушок..», рус.нар. Сказка «Репка», Б.Житков «Храбрый утенок», рус.нар. Песенка «Как по лугу, лугу», «Как у нашего кота», «Наши уточки с утра», «Баю-баю, баю-бай, ты, собачка не лай», «Курочка рябучечка», «Бежала лесочком лиса с кузовочком», рус.нар. Сказка «Козлятки и волк», рус.нар. Песенка «Ладушки, ладушки», «Уж как я свою коровушку люблю», стихотворение С. Капутикян «Все спят», «Маша обедает», В. Берестова «Больная кукла», «Котенок», рус.нар. Песня «Коза дереза», «Большие ноги шли по дороге», «Заяц Егорка», «Наша Маша маленька», «Чики, чики», рассказ Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К.Чуковский «Котауси и Мауси», Н. Пикулева «Надувала кошка шар», потешка «Ой ты, заюшка-пострел», рус. нар. Сказка «Теремок», стих. И.Саксонской «Где мой пальчик?», стих. П.Воронько «Обновки», стих. Н. Сынгаевского «Помощница», стих. В.Хорола «Зайчик», стих. М. Познанской «Снег идет», сказка Л.Н.Толстого «Три медведя», стих. О. Высотской «Холодно», сказка В. Сутеева «Кто сказал мяу?», рус.нар. Закличка «Солнышко ведрышко», сказка «Маша и медведь» (в обр. М.Булатова), стих. А Плещеева «Сельская песенка», стих. А.Введенского «Мышка», стих. Г.Сапгира «Кошка», сказка В.Бианки «Лис и мышонок», стих. К.Чуковского «Путаница», стих. Б. Заходера «Кискино горе», стих. А. Бродского «Солнечные зайчики», сказка Н. Павловой «Земляничка».

#### **Технологии реализации содержания раздела «Речевое развитие»**

**С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения педагоги:**

- используют в обращении к детям содержательную, эмоциональную речь, соответствующую возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, чёткости артикуляции, выразительности;
- приводят речевые образцы;
- проводят речевые игры;
- рассказывают народные и авторские сказки;
- вводят в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;



- вызывают у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;
- вводят традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
- применяют приём многократного чтения или рассказывания одного и того же хорошо знакомого детям произведения, не отказывают в его многократном повторении;
- привлекают детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова, короткие предложения в соответствии с контекстом);
- проводят сказки-инсценировки;
- проводят игры-драматизации;
- проводят экскурсии (по группе, по детскому саду);
- деятельно реагируют на просьбы детей, их предложения, вопросы;
- используют в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай»;
- используют хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.

• **Комплексно-тематическое планирование. Направление «Развитие речи»**

№ НОД	Организованная образовательная деятельность	Образовательная Д в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1	Путешествие по территории участка <b>Цель.</b> Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	Прогулка по участку, Беседа с детьми о правилах поведения на участке	Игры с игрушками на участке	Проговаривать с ребенком о том, что можно гулять только на своем участке
2	Путешествие по комнате <b>Цель.</b> Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	Экскурсия по группе, беседа воспитателя с детьми, рассказ и показ	Рассматривание книжек и игры с игрушками	Беседа о правилах поведения в группе
3	Игра "Кто у нас хороший, кто у нас пригожий" <b>Цель.</b> Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): <i>Саша</i> – <i>Сашенька</i> – <i>Сашуля</i> ), преодолеть застенчивость.	Проговаривание слов песенки	Игры с игрушками	Использование слов песенки "Кто у нас хороший?" дома
4	Игра-инсценировка "Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко" <b>Цель.</b> Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	Игра-инсценировка "Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко"	Игры с игрушками	Беседа о правилах поведения в группе
5	Чтение немецкой народной песенки "Три веселых братца" <b>Цель.</b> Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	чтение песенки "Три веселых братца" (пер. Л. Яхнина), показ действий,	Рассматривание иллюстраций к песенке	Чтение немецкой народной песенки "Три веселых братца"

6	<p>Дидактическая игра "Поручения". Дидактическое упражнение "Вверх – вниз" <b>Цель.</b> Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов <i>вверх – вниз</i>, научить отчетливо произносить их.</p>	<p>Выполнение поручений по просьбе воспитателя</p>	<p>Рассматривание игрушек: большой и маленький медведи, неваляшка, матрешка, красная и синяя чашки, большой и маленький кубы.</p>	<p>Поиграть в игру "Поручения" Поднимаясь или спускаясь по лестнице употреблять в своей речи слова <i>вверх-вниз</i>.</p>
7	<p>Повторение сказки "Репка". Дидактические упражнения "Кто что ест?", "Скажи "а" " <b>Цель.</b> Напомнить детям сказку "Репка"; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать, грызть, есть</i>; учить отчетливо произносить звук <i>а</i>, небольшие фразы.</p>	<p>Рассказывание сказки "Репка" Показ наст.театра по сказке</p>	<p>Рассматривание персонажей сказки, иллюстраций с путаницами</p>	<p>Вспомнить сказку "Репка"</p>
8	<p>Дидактические игры "Поручения", "Лошадки" <b>Цель.</b> Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук <i>и</i>.</p>	<p>Игры с матрешками "Помоги матрешке спуститься с лесенки", Помоги матрешке подняться по лесенке. Игра "Заводная лошадка"</p>	<p>Игры с матрешками</p>	<p>Поиграть в игру "Поручения" Вспомнить, как кричит, разговаривает лошадка</p>
9	<p>Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Спала кошка на крыше" Первый вариант <b>Цель.</b> Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков <i>и, а</i> и звукосочетания ид.</p>	<p>Чтение рассказа Л. Н. Толстого. Игра "Изобрази спящую кошечку" Игра "Заводной ослик"</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением кошки</p>	<p>Вспомнить, как разговаривает ослик</p>
10	<p>Чтение рассказа Л. Н. Толстого "Был у Пети и Миши конь" <b>Цель.</b> Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p>	<p>Рассказ педагога детям о двух братьях – Пете и Мише, которым мама купила игрушечного коня.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением лошадки</p>	<p>Беседа с ребенком о том, что нужно делиться во время игры</p>

11	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки "Разговоры" <b>Цель.</b> Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях).	Игра "Доктор Айболит", Игра "Если ты потерялся", Игра "Позови паровоз". Чтение детям чувашской песенки "Разговоры"	Рассматривание иллюстраций с изображением ребенка, которому лечат зубы (горлышко), ребенка (детей), которые потерялись в лесу	Игра "Доктор Айболит", Игра "Если ты потерялся", Игра "Позови паровоз".
12	Рассматривание сюжетных картин Рассматривание картины "Спасаем мяч" (по выбору воспитателя) <b>Цель.</b> Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Рассматривание картины "Спасаем мяч" (автор серии Е. Батурина) Чтение стихотворения А. Барто "Мячик"	Рассматривание картины, иллюстрации к стихотворению	Вспомнить стихотворение А. Барто "Мячик"
13	Рассматривание картины "Возле Большого Пня" <b>Цель.</b> Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Рассматривание картины Игра "Кто же живет возле Большого Пня?", Игра "Кто как разговаривает?"	Рассматривание картины	Поиграть в игру "Кто как голос подает?"
14	Рассматривание картины "В песочнице" <b>Цель.</b> Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Беседа "Игры в песочнице" Рассматривание картины	Рассматривание картины	Рассматривать различные сюжетные картины, беседовать с ребенком
15	Дидактическая игра "Кто пришел? Кто ушел?". Чтение потешки "Наши уточки с утра..." <b>Цель.</b> Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	Работа с фланелеграфом Чтение потешки "Наши уточки с утра..." дидактическое упражнение "Кто пришел? Кто ушел?".	Игры с игрушками из потешки	Повторить потешку дома

16	<p>Дидактическое упражнение "Ветерок". Чтение стихотворения А. Барто "Кто как кричит"</p> <p><b>Цель.</b> С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.</p>	<p>Беседа "Как дует ветерок?"</p> <p>Показ султанчика</p> <p>Выполнение дыхат. гимнастики</p> <p>Чтение стихотворения А. Барто "Кто как кричит".</p>	Игры с султанчиками	Чтение стихотворения А. Барто "Кто как кричит". Поиграть в игру "Кто как кричит?"
17	<p>Дидактическая игра "Это я придумал". Чтение детям русской народной потешки "Пошел котик на торжок..."</p> <p><b>Цель.</b> Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой "Пошел котик на торжок..."</p>	<p>Игра "Это я придумал"</p> <p>Чтение русской народной потешки "Пошел котик на торжок..."</p>	Игры с игрушками	Прочитать ребенку потешку "Пошел котик на торжок..."
18	<p>Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками</p> <p><b>Цель.</b> Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя ("сделайте так-то"), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.</p>	Рассматривание кирпичиков и кубиков, игры с ними	Конструирование из кубиков, кирпичиков дорожки, заборчика	Играть дома с ребенком в строительные игры
19	<p>Чтение сказки "Козлятки и волк"</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей со сказкой "Козлятки и волк" (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.</p>	Чтение сказки, показ картинок, Инсценировка отрывка сказки	Настольный театр по сказке	Вспомнить содержание сказки
20	<p>Игра-инсценировка "Добрый вечер, мамочка"</p> <p><b>Цель.</b> Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).</p>	<p>Игра "Мамочка пришла"</p> <p>Чтение отрывка из стихотворения И. Косякова "Все она"</p>	Игры в группе	поиграть с ребенком в игру "Мамочка пришла"
21	<p>Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)</p> <p><b>Цель.</b> Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.</p>	Рассматривание картины "Таня и голуби" (серия "Наша Таня", Беседа по картине	Рассматривание картины "Таня и голуби" ("Прятки")	Рассматривать различные сюжетные картины, беседовать с ребенком
22	<p>Рассматривание картины "Делаем машину"</p> <p><b>Цель.</b> Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы</p>	Рассматривание картины "Делаем машину"	Конструирование из конструктора, игры с машинками	Рассматривать различные сюжетные картины, беседовать с ребенком

23	<p>Дидактическое упражнение "Выше – ниже, дальше – ближе"</p> <p><b>Цель.</b> Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.</p>	<p>Рассматривание картинки "Прятки"</p> <p>Беседа по картине</p>	<p>Рассматривание картинки "Прятки"</p>	<p>Рассматривать различные сюжетные картины, беседовать с ребенком</p>
24	<p>Дидактические игры на произношение звуков <i>м-мь, п-пъ, б-бъ</i>. Дидактическая игра "Кто ушел? Кто пришел?"</p> <p><b>Цель.</b> Формировать умение четко произносить звуки <i>м – мь, п – пъ, б – бь</i> в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.</p>	<p>Рассказ воспитателя про грозу</p>	<p>Игры с игрушками</p>	<p>Повторить стихотворение: "У нас машины разные, Би-би, би-би!"</p>
25	<p>Инсценирование сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?"</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.</p>	<p>Рассказывание сказки</p> <p>Работа на фланелеграфе</p>	<p>Рассматривание картинок в книжке</p>	<p>Поиграть в игру "Кто как голос подает?"</p>
26	<p>Инсценирование сказки В. Сутеева "Кто сказал "мяу"?"</p> <p><b>Цель.</b> Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.</p>	<p>Рассказывание сказки</p> <p>Работа на фланелеграфе</p> <p>Инсценирование сказки</p>	<p>Рассматривание картинок в книжке</p>	<p>Рассказывание сказки, просмотр мультфильма</p>
27	<p>Дид. упражнения на произношение звука <i>ф</i>. Дид. игра "Далеко – близко"</p> <p><b>Цель.</b> Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука <i>ф</i>; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (<i>далеко – близко</i>) и использовать в речи соответствующие слова.</p>	<p>Рассматривание игрушечной собачки, пингвина (уточка)</p> <p>Игры "Скажи аф", "Фу-у, Фунтик, фу-у", "Филя, подойди ближе", "Пингвины"</p>	<p>Игры с игрушками</p>	<p>Поиграть с ребенком в игру "Повтори" слова со звуком <i>ф</i></p>
28	<p>Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке "Кто сказал "мяу"?". Повторение песенки "Пошел котик на торжок..."</p> <p><b>Цель.</b> Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку "Пошел котик на торжок..."</p>	<p>Показ игрушечного кота</p> <p>чтение потешки "Пошел котик на торжок..."</p>	<p>Рассматривание картинок в книжке</p>	<p>Повторить потешку или выучить другую потешку</p>

29	<p>Дидактическая игра "Подбери перышко"</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.</p>	<p>Рассматривание иллюстрации с изображением петуха с пышным хвостом (хвост не раскрашен).</p> <p>Чтение стих-ния про петушка Т. Бойко</p>	<p>Рассматривани е иллюстрации с изображением большого красивого петуха</p>	<p>Разукрашивани е петушка</p>
30	<p>Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.</p>	<p>Рассматривание картины "Катаем шары". (автор серии Е. Батурина), (В гостях).</p> <p>Дид. игра "Прокати шарик в ворота"</p>	<p>Дидактическая игра "Прокати шарик в ворота", ("В гостях)</p>	<p>Игры с мячом</p>
31	<p>Рассматривание картины "Дед Мороз"</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.</p>	<p>Рассматривание картины "Дед Мороз"</p>	<p>Рассматривани е картины "Дед Мороз"</p>	<p>Рассматривание картинок с изображением Деда Мороза, чтение стих-ний, сказок</p>
32	<p>Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение стихотворения К. Чуковского "Котауси и Мауси"</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей правильно и отчетливо произносить звук <b>к</b>, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.</p>	<p>Рассматривание картинки, на которой изображена кукушка.</p> <p>Слушание, как кукует кукушка.</p> <p>Чтение стихотворения К. Чуковского "Котауси и Мауси"</p> <p>Игра "Заводная кукушка"</p>	<p>Рассматривани е картинки, на которой изображена кукушка.</p>	<p>Чтение стихотворения К. Чуковского "Котауси и Мауси"</p> <p>Игра "Заводная кукушка"</p>
33	<p>Чтение сказки А. Н. Толстого "Три медведя"</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей со сказкой "Три медведя", приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.</p>	<p>Рассказывание сказки</p>	<p>Рассматривани е картинок в книжке</p>	<p>Рассказывание сказки</p>
34	<p>Игра "Кто позвал?". Дидактическая игра "Это зима?"</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра "Кто позвал?"). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.</p>	<p>Игра "Кто позвал?"</p> <p>Рассматривание картинки с зимним сюжетом</p>	<p>Рассматривани е картинки с зимним сюжетом</p>	<p>Игра "Кто позвал?"</p> <p>наблюдение на прогулке за зимними приметами, явлениями</p>

35	Рассказывание без наглядного сопровождения <b>Цель.</b> Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте	Рассказ о зайчике (Л. Славина. "Зайчик") Рассказывание стихотворения Г. Лагздынь "Зайка, зайка, попляши!"	Рассматривание иллюстраций с изображением зайца	Рассказывание стихотворения Г. Лагздынь "Зайка, зайка, попляши!"
36	Дидактическая игра "Устроим кукле комнату". Дидактические упражнения на произношение звуков <i>д, дь</i> <b>Цель.</b> Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	Дидактическая игра "Устроим кукле комнату". Игра "Как звенит колокольчик?" чтение русской народной песенки (в сокращении)	Игры с куклами  Игры с колокольчиком и	Рассматривание "Что есть в комнате?" Беседа "Для чего?" Игра "Как звенит колокольчик?"
37	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки "Огуречик, огуречик..." <b>Цель.</b> Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	Рассказывание сказки "Три медведя" Беседа по сказке "Волк и семеро козлят" инсценирование потешки	Рассматривание книжки со сказкой	Повторить потешку "Огуречик, огуречик..."
38	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи <b>Цель.</b> Упражнять детей в отчетливом произношении звуков <i>т, ть</i> , развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	Рассматривание муляжей грибов Игра "Скажи ласково" (большой - маленький) Игра "Как стучит молоточек?"	Игры с инструментами, игрушками	Игра "Как стучит молоточек?" "Тук-тук-тук"
39	Дидактическое упражнение "Чья мама? Чей малыш?" <b>Цель.</b> Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	Рассматривание картинок с изображением мамы и детеныша животных	Рассматривание картинок с изображением мамы и детеныша животных	Дидактическое упражнение "Чья мама? Чей малыш?" "Кто как голос подает?"
40	Повторение материала (по выбору воспитателя)	Повторение потешек, игр	Рассматривание картинок, книжек со сказками	Повторение потешек, прочитанных сказок
41	Рассказывание сказки "Теремок". Чтение русской народной песенки "Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду" <b>Цель.</b> Познакомить детей со сказкой "Теремок" (обработано М. Булатова) и песенкой-присказкой.	Чтение песенки "Ай-ду-ду"  Рассказывание сказки "Теремок"	Рассматривание книжки со сказкой	Повторить потешку "Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду!" Попросить ребенка рассказать сказку

42	Составление рассказа на тему "Как мы птичек кормили". Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата <b>Цель.</b> Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука <i>х</i> (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	Беседа о зиме, горке  Игра "Доскажи словечко"  Проговаривание чистоговорки	Рассматривание иллюстраций по теме "Зима"	Игры со снегом на прогулке с ребенком
43	Чтение потешки "Наша Маша маленька...", стихотворения С. Капутикян "Маша обедает" <b>Цель.</b> Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	Рассматривание куклы в зимнем пальто алого цвета, отделанном мехом. Чтение стихотворения С. Капутикян "Маша обедает" (пер. с армянского Т. Спендиаровой).	Игры с куклами	Прочитать стих-ние С. Капутикян "Маша обедает" дома ребенку, Беседовать о правилах поведения за столом
44	Повторение стихотворения С. Капутикян "Маша обедает". Дидактическая игра "Чей, чья, чье" <b>Цель.</b> Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	Чтение стихотворения С. Капутикян "Маша обедает" Рассматривание предметов на картинках Игра "Чей, чье?"	Игры с игрушками	Поиграть в игру "Чей, чье?"
45	Рассматривание иллюстраций к сказке "Теремок". Дидактическое упражнение "Что я сделала?" <b>Цель.</b> Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	Рассматривание картинок в книжках  Дидактическое упражнение "Что я сделала?"	Рассматривание книжки со сказкой	Дидактическое упражнение "Что я сделала?"
46	Инсценирование сказки "Теремок" <b>Цель.</b> Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	Инсценирование сказки "Теремок"	Пальчиковый, настольный театр	Инсценирование сказки "Теремок"
47	Знакомство с рассказом Я. Тайца "Поезд" <b>Цель.</b> Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	Чтение рассказа	Игры в центрах активности группы	Разукрашивание вагончиков поезда



48	<p>Рассматривание сюжетной картины</p> <p><b>Цель.</b> Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи</p>	<p>Рассматривание уже знакомых сюжетных картинок</p>	<p>Игры в центрах активности группы</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок, беседа с ребенком по ним</p>
49	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке "Три медведя". Дидактическая игра "Чья картинка"</p> <p><b>Цель.</b> Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке "Три медведя".</p> <p>Дидактическая игра "Чья картинка"</p>	<p>Рассматривание картинок, книжек со сказками</p>	<p>Рассматривание игрушек, называние цвета (это моя красная машинка)</p>
50	<p>Рассматривание картины "Чудо-паровозик"</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.</p>	<p>Рассматривание картины "Чудо-паровозик"</p>	<p>Игры с машинками</p>	<p>Рассматривание сюжетных картинок, беседа с ребенком по ним.</p>
51	<p>Чтение произведения К. Чуковского "Путаница"</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с произведением К. Чуковского "Путаница", доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.</p>	<p>Работа с картинками на фланелеграфе,</p> <p>Чтение произведения К. Чуковского "Путаница"</p>	<p>Рассматривание картинок в книжке</p>	<p>Чтение произведения К. Чуковского "Путаница"</p>
52	<p>Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского "Путаница". Дидактическое упражнение "Что я делаю?"</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.</p>	<p>Рассматривание книжек</p>	<p>Рассматривание картинок в книжке</p>	<p>Игра "Что я сделала?"</p>
53	<p>Рассказывание произведения К. Ушинского "Гуси" без наглядного сопровождения</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p>	<p>Рассматривание картинки с изображением гуся</p>	<p>Игры с игрушками</p>	<p>Игра "Кто как голос подает?"</p>
54	<p>Игра-инсценировка "Как машина зверят катала"</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.</p>	<p>Рассматривание игрушки грузовика</p>	<p>Игры с игрушками и машинками</p>	<p>Разыгрывание ситуации "Как машина зверят катала"</p>

55	Дидактическое упражнение "Не уходи от нас, киска!". Чтение стихотворения Г. Сапгира "Кошка" <b>Цель.</b> Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	Рассматривание игрушечной кошечки  Чтение стихотворения Г. Сапгира "Кошка"	Игры с игрушками	Чтение и разучивание потешек
56	Дидактическое упражнение "Как можно медвежонка порадовать?" <b>Цель.</b> Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	Рассматривание игрушечного медвежонка Игра "Угостим мишку"	Игры с игрушками	Игра "Угостим мишку"
57	Чтение сказки "Маша и медведь" <b>Цель.</b> Познакомить детей с русской народной сказкой "Маша и медведь" (обраб. М. Булатова).	Беседа о прочитанных сказках Чтение сказки "Маша и медведь"	Рассматривание картинок в книжке	Вспомнить содержание сказки "Маша и медведь"
58	Повторение сказки "Маша и медведь". Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке <b>Цель.</b> Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки "Маша и медведь", прививая им интерес к драматизации.	Рассматривание иллюстраций к сказке	Рассматривание картинок в книжке	Вспомнить содержание сказки "Маша и медведь"
59	Дидактическое упражнение "Я ищу детей, которые полюбили бы меня..." <b>Цель.</b> Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.	Рассматривание новой куклы и игрушки (машинки) Игра "Что я буду с ней делать?"	Игры с игрушками	Игра "Что я буду с ней делать?"
60	Чтение главы "Друзья" из книги Ч. Янчарского "Приключения Мишки Ушастика" <b>Цель.</b> Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашего друга, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	Беседа о магазине игрушек Чтение главы из книги беседа о прочитанном	Игры с игрушками	Рассматривание картинок в книжках, беседа об увиденном
61	Рассматривание картин из серии "Домашние животные" <b>Цель.</b> Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	Рассматривание картины из серии "Домашние животные"  игра "Кого не стало?"	Игры с игрушками	Игра "Кто как голос подает?", "Чей малыш?", "Чья мама?"

62	<p>Купание куклы Кати</p> <p><b>Цель.</b> Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.</p>	<p>Рассматривание кукол,</p> <p>Проговаривание слов из стихотворения Е. Благининой "Аленушка"</p> <p>Игра "Искупаем куклу"</p>	<p>Игры с куклами и игрушками</p>	<p>Повторить слова: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, вытирать, горячая, холодная, теплая вода.</p>
63	<p>Чтение сказки Д. Биссета "Га-га-га"</p> <p><b>Цель.</b> Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.</p>	<p>Чтение сказки</p> <p>Рассматривание картинки с изображением гусенка</p>	<p>Игры с игрушками</p>	<p>Вспомнить содержание сказки</p>
64	<p>Повторение материала</p> <p><b>Цель.</b> С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.</p>	<p>Беседа по прочитанным сказкам</p>	<p>Рассматривание книжек со сказками</p>	<p>Инсценировка любой сказки с ребенком</p>
65	<p>Чтение сказки А. и П. Барто "Девочка-ревушка"</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с произведением А. и П. Барто "Девочка-ревушка", помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.</p>	<p>Игра с девочками "Как тебя зовут?"</p> <p>Чтение сказки А. и П. Барто "Девочка-ревушка"</p>	<p>Игры с игрушками</p>	<p>Вспомнить содержание сказки</p>
66	<p>Рассматривание картины "Дети кормят курицу и цыплят". Игра в цыплят</p> <p><b>Цель.</b> Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).</p>	<p>Рассматривание картины</p> <p>Проговаривание стих-ния В. Берестова "Цыплята"</p> <p>Игра в цыплят</p>	<p>Игры с игрушками</p>	<p>Повторить содержание стих-ния</p>
67	<p>Чтение рассказа Г. Балла "Желтячок"</p> <p><b>Цель.</b> Познакомить детей с рассказом Г. Балла "Желтячок", учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.</p>	<p>Рассматривание картинки с изображением курицы и цыплят</p> <p>Проговаривание стих-ния В. Берестова "Цыплята"</p> <p>Игра в цыплят</p>	<p>Игры с игрушками</p>	<p>Повторить содержание стих-ния</p>
68	<p>Дидактические упражнения "Так или не так?". Чтение стихотворения А. Барто "Кораблик"</p> <p><b>Цель.</b> Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением "Кораблик".</p>	<p>Рассматривание картинок на тему "Что такое хорошо, что такое плохо?"</p> <p>Чтение стих-ния "Кораблик"</p>	<p>Рассматривание книжек А. Барто</p>	<p>Чтение или разучивание стих-ний А. Барто по выбору</p>

69	Дидактические упражнения "Так или не так?". Чтение песенки "Снегирек" <b>Цель.</b> Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	Рассматривание ситуаций "Кто прав?"  Чтение песенки "Снегирек" Игра "Подуй"	Игры с игрушками	Выполнять дома игры на дыхание
70	Чтение сказки В. Бианки "Лис и Мышонок" <b>Цель.</b> Познакомить детей с произведением В. Бианки "Лис и Мышонок", учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	Рассказ о мышках, чтение сказки  Игра - драматизация по сказке	Рассматривание картинок к сказке	Игра - драматизация по сказке
71	Здравствуй, весна! <b>Цель.</b> Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	Беседа о весне Поиск весенних примет	Рассматривание картинок на тему "Весна"	Игра "найдем приметы весны"
72	Повторение материала Цель: повторить пройденный материал	Беседа по прочитанным потешкам, сказкам и стихам	Рассматривание книжек	Повторение знакомых стихов, потешек,

- **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

«Речевое развитие»		
Средства	Методы и приемы	Формы
Общение взрослых и детей Культурная языковая среда Обучение родной речи на занятиях Художественная литература Изобразительное искусство, музыка, театр Занятия по другим разделам программы	Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам картинкам) Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры Посещение функциональных помещений (картинная галерея)	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>		
<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Чтение	Ситуативный разговор с детьми	Игра

Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование	Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Использование различных видов театра	Продуктивная деятельность Рассматривание Во всех видах детской деятельности
---	---	---

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений по образовательной области «Речевое развитие»**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

<b>Направления</b>	<b>Наименование программы, технологии</b>	<b>Примечание</b>
«Развитие мелкой моторики»	Технология Овчинникова Т.С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду».	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности

Технология Овчинникова Т.С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду» направлена на развитие общей и мелкой моторики, развитие речи и мышления.

### **2.1.4. Описание образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **Сенсорное развитие**

##### **Задачи**

**содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- способствовать формированию на уровне практического действия операции сериации (упорядочивания по размеру), предоставляя детям необходимое количество игрушек (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши);
- формировать представления о цвете, форме, размере предметов, используя специальные дидактические игрушки, которые могут дать детям эталонные представления;
- на основе восприятия предлагать осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру;
- создавать условия для развития свойственного возрасту наглядно-действенного мышления с учётом того, что для детей данного возраста познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций;
- обеспечивать разнообразную предметную среду, позволяющую активно исследовать внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, составные игрушки, различные пирамидки, кубики);
- предоставлять детям разнообразные ёмкости, которые можно заполнять и опустошать (банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы);
- делать вместе с детьми звучащие игрушки («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком);
- создавать условия для многократного повторения так называемых прямых и обратных действий — основы формирования обратимости мышления содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания;
- создавать условия, позволяющие каждому ребёнку научиться соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру;

- создавать ситуации для понимания простейших слов, обозначающих количество: много - мало, пустой - полный, а также обобщённую характеристику размера: большой - маленький;
- учить различать на глаз, без пересчёта один и два предмета;
- учить показывать простейшие геометрические формы - круг, треугольник, шар, куб;
- Учить детей составлять группу из отдельных предметов и выделять из нее один предмет. Понимать и использовать в речи слова «Один», «много», «мало», «ни одного».
- Учить осуществлять классификацию предметов по цвету, форме, размеру
- Учить различать размер предметов (большой - маленький, длинный – короткий)
- Содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия
- создавать предпосылки для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей с кумулятивными сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом;
- знакомить детей с понятиями такой же, одинаковые, столько же, другой, несколько, ещё, кусочек.

### **Задачи формирования целостной картины мира, расширение кругозора**

**содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- содействовать развитию исследовательской деятельности в рамках реализации предметно-манипулятивной игры;
- через манипулирование и экспериментирование (с предметами рукотворного мира и неживой природы), наблюдение за объектами и явлениями природы обогащать представления детей;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание и т. п.);
- активизировать практический опыт детей через проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.

**содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бегает, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся) и др.);
- закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов;
- знакомить с предметным наполнением групповых помещений, участка;
- соотносить реальные предметы, окружающие ребёнка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами.

**содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности путём формирования познавательного отношения к окружающему миру через поддержку любознательности и инициативы детей в познании мира**

- Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы);
- Закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов  
Знакомить с предметным содержанием окружающего рукотворного мира:  
наименование предмета, внешние признаки (свойства и качества)
- Знакомить со строением собственного тела
- Знакомить детей с некоторыми природными материалами (песок, вода). Выделять их свойства и качества.

- Знакомить с конкретными представителями животного и растительного мира (внешние признаки и яркие характерные особенности).
- способствовать ориентировке в трёх-четырёх цветах (красный, жёлтый, синий, зеленый): сличать и формировать выделение цвета по слову взрослого, по возможности называть.
- Учить подбирать к предмету одного цвета игрушку того же цвета;
- способствовать ориентировке в трех контрастных формах (шар, кубик, кирпичик);
- способствовать ориентировке в двух величинах (большой — маленький);
- продолжать учить выполнять предметные действия с дидактическими игрушками: собирать пирамидку из трёх, затем пяти контрастных колец
- раскладывать однородные предметы в зависимости от их цвета, формы, величины;
- подбирать геометрический предмет к соответствующему по форме отверстию (совместными действиями, показом);
- находить соответствующие детали-вкладыши при выборе из трёх, затем из четырех деталей; подбирать к коробкам крышки аналогичной формы (круглой, квадратной, треугольной, прямоугольной);
- развивать элементарные соотносящиеся (продуктивные) действия при формировании умения собирать двухместные, затем трёхместные дидактические игрушки (собирать матрёшку и другие вкладыши после показа);
- учить подбирать предметы к образцу, используя только однородные предметы (грибочки к грибочкам, прищепки к прищепкам, шишки к шишкам и т. д.);
- Подбирать к картинкам соответствующие предметы;
- развивать понимание простого сюжета на картинке (отвечать на вопросы «Где?», «Кто это?», «Что это?», «Что делает?»);
- побуждать конструировать по образцу из двух элементов (подражая взрослому, выполнять простые постройки из конструктора, палочек);
- учить складывать разрезную картинку из 3-х, затем из 4-х частей; добавлять к картинке 2 - 4 элемента (деревянные вкладыши);
- поощрять поиск механизмов, приводящих в действие игрушки;
- продолжать знакомить с предметами, издающими различные звуки.

### **Технологии реализации содержания раздела «Познавательное развитие»**

**С целью формирования у детей познавательных действий, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации(педагоги:**

- создают условия для постижения предметного содержания мира с помощью анализаторов и манипулирования с объектами (по принципу «Что вижу, с чем действую, то и познаю»);
- создают условия для интенсивного эмоционального освоения окружающего мира;
- проводят адаптационные мероприятия;
- организуют наблюдения («Мир за окном», прогулки);
- организуют экспериментирование;
- формируют сочувственное и бережное отношение к миру посредством решения «проблем игрушек» (их ремонта), изготовления подарков и сюрпризов для малышей;
- проводят мини-праздники;
- проводят педагогические беседы;
- проводят регулярные прогулки;
- создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»).

### **Комплексно-тематическое планирование. Познавательное развитие.**

#### **Направление "Сенсорное развитие "**

<b>Мес яц</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал</b>
-------------------	-------------------------	-------------------------------	-----------------

Сентябрь	Прокатим мяч в ворота	Закреплять представления детей о размерах предметов (большие, маленькие). Учить соразмерять их по величине (большие мячи в большие ворота, маленькие мячи в маленькие ворота). Активизировать слова «большой», «маленький», «много». Воспитание выдержки, выполнение действий с указанием взрослого.	Мячи большие и маленькие, ворота для мячей.
	Найди предмет такой же формы	Закреплять представление детей о круге, познакомить с треугольником. Уметь узнавать и называть их. Активизировать слова «круг», «треугольник», «мяч круглый», «арбуз круглый». Формировать умение выслушивать и выполнять действия по указанию взрослого	круг и треугольник картинки (блюдец, пуговица, елочка, пирамидка).
	Пирамидка	Учить детей сравнивать предметы по величине, упорядочивать их от самого большого до самого маленького. Активизировать выражения «самый маленький», «самый большой»	Пирамидки с кольцами разных размеров.
	Собери круг	Учить детей сравнивать предметы по величине (большой, маленький). Соотносить их на картинке и находить подобные. Развивать координацию движения рук.	Круг. Картинки мяч, арбуз, шар, крышка.
Октябрь	Найдем матрешкам косыночку	Учить различать близкие цветовые тона, соотносить предметы по цвету. Активизировать слова «Разные по цвету» и «одинаковые по цвету». Закрепить цвета (красный, желтый, синий, зеленый). Воспитывать выдержку.	Матрешки и косынки разных цветов.
	Найди предмет такой же формы	Закреплять представление детей о круге, познакомить с треугольником. Уметь узнавать и называть их. Активизировать слова «круг», «треугольник», «мяч круглый», «арбуз круглый». Формировать умение выслушивать и выполнять действия по указанию взрослого	круг и треугольник картинки (блюдец, пуговица, елочка, пирамидка).
	Найди такую же игрушку по форме	Учить сравнивать детей предметы по форме, находить подобные предметы. Активизировать слова «куб», «шар». Воспитывать выдержку, умение слушать.	куб, шар. Игрушки-мячи, шарики кубики.
	Собери квадрат	Продолжать учить детей знакомить с фигурой «квадрат». Находить подобные предметы. Развивать координацию рук. Активизировать слова «квадрат», «домик квадратный», «тумба квадратная». Воспитание выдержки, внимания.	Фигура квадрат. Картинки - дом, тумба, книга, часы.
Ноябрь	Найди треугольник	Учить сравнивать детей предметы по форме, находить подобные предметы на картинке. Сравнить свойства фигур треугольника и квадрата. Развивать ловкость, глазомер.	Треугольник. Картинки - елочка, пирамидка.
	Собери круг	Учить детей сравнивать предметы по величине (большой, маленький). Соотносить их на картинке и находить подобные. Развивать координацию движения рук.	Круг. Картинки мяч, арбуз, шар, крышка.
	Домики	Развивать умение различать размеры (большой - маленький, высокий - низкий). Сравнить эти размеры, находить и соразмерять предметы по картинке. Активизировать эти слова, закрепить основные цвета.	Картинки с домиками разной величины, цветов.
	Сосиски	Развивать умение различать размеры (длинный, короткий, толстый - тонкий). Активизировать слова: «Длинная сосиска», «толстая», «тонкая», «короткая сосиска». Уметь сопоставлять эти размеры. Воспитывать выдержку.	Картинки - сосиски, книжки-малышки.



		Развивать координацию.	
	Найди такую же игрушку по форме	Учить сравнивать детей предметы по форме, находить подобные предметы. Активизировать слова «куб», «шар». Воспитывать выдержку, умение слушать.	куб, шар. Игрушки-мячи, шарики кубики.
Декабрь	Мишка-пирамидка	Учить детей сравнивать предметы по величине, упорядочивать их от самого маленького к самому большому. Активизировать слова «большой», «маленький». Развивать координацию.	Мишки-пирамидки.
	Помоги зайкам найти их вещи	Упражнять детей группировать предметы по свойству величины. Уметь соотносить предметы по форме, величине. Воспитать умение выслушивать, выполнять действия с указаниями взрослого.	Игрушка-зайка, картинки с игрушками.
	Разноцветные шары	Продолжать знакомить детей с цветом. Развивать способности отличать, сравнивать и группировать предметы по цвету. Воспитание выдержки.	Картинки с шарами. Воздушные шарики.
	Собери елочку	Продолжать развивать координацию рук под зрительным контролем. Учить детей составлять простейшие узоры с мозаикой. Активизировать слова «треугольник», «зеленая елочка»	Мозаика с треугольниками.
Январь	Елочки и грибочки	Продолжать знакомить детей с цветом. Учить поочередному размещению цветowych элементов. Активизировать слова «треугольник», «полукруг», «овал».	мозаика, треугольник, полукруг, овалы.
	Домики	Развивать умение различать размеры (большой - маленький, высокий - низкий). Сравнить эти размеры, находить и соразмерять предметы по картинке. Активизировать эти слова, закрепить основные цвета.	Картинки с домиками разной величины, цветов.
	Найди такого же снеговика	Закреплять представление детей о форме предметов. Соотносить предметы заданной формы с образцом. Учить сравнивать их формы. Активизировать глазомер, ловкость.	Картинки со снеговиками.
Февраль	Курочка и цыплята	Продолжить знакомить детей с цветом. Развивать способности отличать, сравнивать и группировать предметы по цвету. Парно размещение цветowych элементов. Ввести в словарь названия цветов «желтый, красный, белый».	Мозаика с курочкой и цыплятами.
	Чайный сервиз	Продолжать закреплять представления детей о цвете, учить сравнивать предметы по форме и называть их (круг, квадрат, куб). Ввести в словарь название цветов – «розовый», «голубой».	Чашки разных форм и цветов, блюдца.
	Подбери форму	Учить размещать формы вкладышей (круг, овал, квадрат, треугольник) в отверстия соответствующей формы. Сравнить, чем отличаются овал от круга. Развивать моторику рук.	Формы вкладышей.

	Мишутки потерялись	Закрепить у детей практическое знание о величине предметов (большой, маленький, самый маленький). Развивать мелкую моторику рук. Выполнять действия по указанию взрослого, учиться слушать, внимательно смотреть.	Пластиковые фигурки медведей.
Март	Собери кукле бусы	Продолжать учить чередовать элементы по цвету, развивать умение нанизывать бусины на шнурок. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Бусины разных цветов, шарики, шнурочки
	Найди длинное - короткое, узкое - широкое.	Формировать у детей четкое дифференцированное восприятие качеств величины (длинный-короткий, узкий-широкий). Учить приемам обследования длины и ширины (накладывание, прикладывание). Активизировать глазомер.	Ленточки узкие и широкие, длинные и короткие.
	Собери сам	Уметь собирать пирамидки в определенной последовательности (большой – маленький). Развивать восприятие цвета и величины.	Пирамидки по кол-ву детей.
	Найди длинное - короткое, узкое - широкое.	Формировать у детей четкое дифференцированное восприятие качеств величины (длинный-короткий, узкий-широкий). Учить приемам обследования длины и ширины (накладывание, прикладывание). Активизировать глазомер.	Ленточки узкие и широкие, длинные и короткие.
	Волшебные баночки	Учить детей простейшим способам действий с предметами (вынимать-вкладывать, открывать-закрывать). Совершенствовать координацию движений рук. Развивать осязание.	Баночки с крышками, маленькие шарики, кубики.
Апрель	Замочек	Учить детей простым способам действий выкладывать предметы на плоскости. Застегивать и застегивать простой замочек. Вырабатывать координацию движения рук. Учиться терпению.	Мешочки с замочками. Мелкие киндеры.
	Большая пуговица на кармане	Учить детей действиям застегивания и расстегивания пуговиц. Развивать мелкую моторику рук. Развивать терпение, выдержку.	Лоскуты материала с пуговицами (5x5см)
	Молоточек, постучи!	Учить детей простейшим действиям с предметами. Совершенствовать координацию движений рук под зрительным контролем. Научиться вбивать деревянные кольшкы молоточком в отверстия на деревянной дощечке. Воспитать ловкость, выдержку.	Деревянные дощечки с отверстиями деревянные кольшкы, молоточки.
	Собери собачку	Формировать умение и развивать навыки действия с предметами (обследование их, выполнение операций с ними), составлять простейшие узоры из разрезанных картинок. Закрепить названия геометрических фигур. Уметь различать их и называть.	Разрезанные картинки собачки.
Май	По дорожке прямиком	Закрепить у детей практические знания о размерах предметов. Учить различать и называть эти размеры (большой, маленький, узкий, широкий, короткий, высокий, низкий). Учиться группировать предметы по величине и образцу. Воспитывать выдержку умение выслушивать своих товарищей.	Картинки с лесными пейзажами. Цветные ленты разных размеров. зверюшки.

	Флажки	Закреплять умение размещать предметы разных цветов в ячейках соответствующего цвета. Формировать попарное и поочередное размещение цветowych элементов. Закрепить названия этих цветов (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный, оранжевый, голубой). Развивать моторику рук, терпение.	Плакат с карманами и цветные флажки.
	Замочек	Учить детей простым способам действий выкладывать предметы на плоскости. Застегивать и застегивать простой замочек. Вырабатывать координацию движения рук. Учиться терпению.	Мешочки с замочками. Мелкие игрушки-киндеры.

**Комплексно-тематическое планирование. Познавательное развитие. Направление "Ознакомление с миром природы"**

М-ц	Тема занятия	Программное содержание	Материал
Сентябрь	«Давайте знакомиться»	Формировать у детей знания о себе и ближнем окружении (знакомство с именами детей); развивать понимание речи взрослого; упражнять в произношении звукосочетаний облегченных слов; развивать внимание, память; вызывать у детей положительную эмоциональную реакцию.	Кукла.
	«Человек»	Формировать представления детей о времени года - осень	картинки
	«Овощи»	Формировать умения детей узнавать и называть овощи, их форму, цвет. Умение соотносить с картинками	Муляжи
	«Фрукты»	Формировать умения детей узнавать и называть фрукты, их форму, цвет. Умение соотносить с картинками	Муляжи фруктов
Октябрь	«Моя семья»	Формировать представления о семье. Маме, папе, братьях, сестрах.	Альбомы, фотографии и
	«Что я знаю о себе»	Формировать умения называть части тела человека.	Кукла
	«Дом и его части»	Формировать представления детей о доме, его частях. Развивать внимание, память. Активизировать словарь детей по теме.	Конструкция дома
	«Мебель»	Формировать представления детей о мебели, ее предназначении	Картинки
	«Комнатные растения»	Формировать представления детей о комнатных растениях. Называть ствол, стебель, листья. Формировать словарь по теме	Растения с широкими и узкими листьями
Ноябрь	«Что я знаю о себе»	Формировать представления детей о человеке	
	«Домашние животные»	. Продолжать знакомить детей с домашними животными ( лошадь и жеребенок); учить сравнивать лошадь с жеребенком, называть части.	Картинки
	«Домашние птицы»	Знакомить детей с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками	Картинки с изображениями домашних птиц

	«Посуда»	. Уточнить представления детей о том, для чего нужна посуда, учить классифицировать посуду, развивать внимание, воображение, речь.	. Настоящая посуда, мягкие игрушки, картинки с изображением посуды
Декабрь	«Транспорт»	. Формировать умение детей различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили а также их основные части (кабину, руль ,кузов, колеса, окна).	Игрушечные машины
	«Зима»	Формировать представления детей о зиме. О явлениях природы зимой.	Картинки по теме
	«Новый год»	Уточнить и обогатить представления детей о Новогоднем празднике. Учить рассматривать предметы _ елку, елочные игрушки, и отвечать на вопросы в ходе рассматривания.	Искусственная елка, коробка с новогодними украшениями.
	«ОБЖ(ПБ)»	Формировать представления детей о правилах пожарной безопасности. Учить соблюдать элементарные правила	Картинки по теме (плакаты)
Январь	« Зимние забавы»	Знакомить детей с зимними развлечениями зимой (катание на санках, с горки, игры со снегом)	. Сюжетные картинки
	«Зимующие птицы»	Формировать представления детей о зимующих птицах (голубь, воробей). Сравнить их, проявлять заботливое отношение к птицам	Картинки с изображением птиц
	«Медведь и заяц»	Формировать у детей представления о диких животных. Где живут, чем питаются. Формировать словарь детей по теме.	Картинки (медведь, заяц)
Февраль	«Оденем куклу на прогулку»	. У классифицировать одежду, различать предметы по сезону, развивать внимание, память , речь, обогащать словарный запас, воспитывать желание помогать тем кто в этом нуждается	Картинки с изображением одежды
	«Мой папа - водитель»	Формировать представления детей о профессии – водитель. Развивать интерес к профессии	. Сюжетные картинки
	«Мой папа военный»	Формировать представления детей о военных. Воспитывать смелость, гордость за своего папу.	Сюжетные картинки по теме..
	«Моя мама - повар»	. Формировать знания детей о профессии - повар. Развивать интерес к профессии. Воспитывать добрые чувства к своей маме.	Сюжетные картинки
Март	«8 марта праздник мам»	Формировать представления детей о празднике. Развивать речь детей по теме. Воспитывать любовь к маме.	Иллюстрации по теме
	«Накроем куклам стол»	Уточнить знания детей о продуктах питания, названия. Формировать словарь по теме.	Картинки по теме
	«Моя любимая игрушка»	Формировать знания детей об игрушках, из чего сделаны, как с ними играть.	Игрушки из разных материалов

	«Рыбки плавают, резвятся»	Учить наблюдать за рыбками (плавают. Едят корм), чем покрыты. Совершенствовать словарь детей по теме.	Аквариум с рыбками
	«К нам пришла весна»	Учить различать и называть признаки весны. Развивать словарь детей по теме. Развивать наблюдательность.	
Апрель		Уточнить представления детей о том, для чего нужна посуда, учить классифицировать посуду, развивать внимание, воображение, речь	Набор детской посуды
	«Птицы прилетели»	Учить узнавать и называть птиц. Развивать любознательность. Воспитывать интерес к птицам	Картинки
	«Мой друг светофор»	Формировать элементарные представления о безопасном поведении на дороге.	Картинки по теме
	«Салют»	Формировать элементарные представления о празднике, воспитывать уважение к народным традициям	Картинки по теме
Май	«Бабочка и муравей»	Учить наблюдать за насекомыми, называть их. Воспитывать бережное отношение к насекомым	На участке
	«Посадим цветы»	Учить рассматривать семена, сажать в землю, наблюдать за ростом растений. Развивать наблюдательность	Семена, земля.
	«Весенние изменения в природе»	Учить наблюдать за насекомыми, птицами, растениями. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

«Познавательное развитие»		
Средства	Методы и приемы	Формы
Чтение. Рассматривание Разговор с детьми Игра	Рассказ. Сюжетные игры, Дидактические игры, игры-инсценировки, дидактические упражнения	Интегративная деятельность Инсценирование Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Сюжетная игра Рассматривание Наблюдение Чтение Развивающая игра Конструирование Беседа	Сюжетная игра Рассматривание Наблюдение Чтение Развивающая игра Рассказ Беседа	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Методы работы		
Наглядные	наблюдения (кратковременные, длительные) определение состояния предмета по отдельным признакам восстановление картины целого по отдельным признакам	
Практические	дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры – занятия подвижные игры	
Словесные	рассказ беседа чтение	

## «Формирование основ безопасного поведения»

*Направления работы с детьми раннего возраста:*

- **формировать** первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.)
- **формировать** первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой)
- **формировать** первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоёмы)

<b>Основная цель:</b> формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания				
<b>Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ</b>				
Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения —Опасно - не опасно		Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)		Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения
<b>Задачи освоения опыта безопасного поведения в окружающем мире</b>				
Развитие представлений о человеке и признаках здоровья человека	Развитие интереса к правилам здоровья и безопасного поведения	Развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей	Обогащение представлений о доступном ребёнку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям
<b>Основные направления работы по ОБЖ</b>				
Усвоение первоначальных знаний о правилах безопасного поведения	Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки	Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению		

### 2.1.5. Описание образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

**Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**  
 содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании)

- помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления;
- знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.)
- Побуждать доступными им средствами выразительности изображать хорошо знакомые предметы.
- Развивать навыки рисования (держат кисть и карандаш тремя пальцами, не слишком близко к рисуемому концу; набирать краску только на ворс; хорошо промывать ворс в банке с водой; неотрывно закрашивать в пределах контура цветными карандашами, накладывая штрихи в одном направлении).
- Различать цвета (красный, желтый, зеленый, синий) и уметь подбирать их для изображения предметов.
- Учить ритмично наносить штрихи и пятна (трава, снег, дождь).
- Учить украшать изделие разными способами (узоры на тарелочке, платочке и т.п.).
- Закреплять умение рисовать линиями и мазками простые предметы (дорога, падающие с дерева листья).
- Учить рисовать предметы, состоящие из сочетания линий (елочка, забор, железная дорога).
- Учить создавать изображение отдельного предмета округлой, овальной и прямоугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей.
- Знакомить с нетрадиционными техниками рисования: пальчиками, ладошкой, поролоновым тампоном

#### **Лепка**

- Учить раскатывать глину прямыми продольными, круговыми движениями;
- Раскатывать и соединять простые формы (погремушка)
- Соединять нескольких частей в один образ

#### **Аппликация**

- Используя готовые формы создавать образы предметов, с помощью воспитателя
- Последовательно выполнять работу: разложить формы, посмотреть, красиво ли, затем последовательно брать формы, намазывать их клеем на клеенке и аккуратно класть на прежнее место, прижимая салфеткой.

#### **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, создавая благоприятные условия для восприятия и созерцания,
- обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.

#### **Технологии реализации содержания раздела «Художественно-эстетическое развитие»**

С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами педагоги:

- организуют наблюдение детей (неоднократное, отсроченное во времени) за деятельностью воспитателя по созданию рисунков, фигур из пластилина;
- создают несложные, знакомые ребёнку конструкции, изображения, комментируя свои действия;
- организуя наблюдения за действиями взрослого, предлагают детям различные изобразительные материалы, привлекают к совместной деятельности по созданию изображений;
- создают изображения совместно с ребёнком, подчёркивая его авторство и успешность его действий;

- используют созданные воспитателем или воспитателем совместно с детьми изображения в качестве образца для последующего самостоятельного воспроизведения ребёнком;
- задают ребёнку вопросы о содержании его работы и намерениях;
- побуждают детей дополнять созданное изображение деталями, задавая вопросы.
- Помогают детям в дополнении изображения выразительными деталями, конкретизируя его, тем самым поддерживают ребёнка в реализации его замысла;
- раскрывают возможности изобразительных материалов; показывают различные приёмы работы с ними;
- практикуют специально организованную совместную с детьми образовательную деятельность, занятия четырёх типов:
- занятия, на которых воспитатель знакомит детей с изобразительными материалами и на которых он рисует или лепит сам, а дети наблюдают;
- занятия, на которых воспитатель создаёт изображение персонально для каждого ребёнка, привлекая к этой деятельности детей, предлагая им действовать самостоятельно, подражая действиям педагога;
- занятия, на которых ребёнку предоставляется возможность выразить своё эмоциональное состояние, рисуя или вылепливая то, что он сам хочет и в том количестве, в каком хочет;
- занятия, на которых педагог постепенно подводит детей к тому, чтобы они ставили перед собой задачи и добивались их достижения;
- создают в течение дня условия для самостоятельной творческой деятельности детей в течение 10—20 минут;
- показывают пример пения, музицирования, рисования, лепки, конструирования.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое».**  
**Направление «Рисование»**

№ НО Д	Организованная образовательная деятельность (тема, задачи, материал)	Образовательная Дв ходе режимных моментов	Самостоятел ьная деятельност ь	Взаимодейс твие с семьей
1	<b>Тема: "Лучики для солнышка"</b> Цель: учить правильно держать карандаш в правой руке, рисовать линии, штрихи на бумаге, различать желтый цвет, воспитывать интерес к процессу рисования, формировать правильную позу при рисовании. Материал: иллюстрация с изображением солнца, карандаши желт.цвета, 1/2 листа ватмана с нарисованным кругом желтого цвета, игрушка солнышко, листы белой бумаги с нарисованным желтым кругом.	Рассматривание иллюстрации с изображением солнышка Чтение стих-ния А.Барто "Смотрит солнышко в окошко"	Рассматривание солнышка на картинках, в книжках	Предложить ребёнку вместе нарисовать солнышко
2	<b>Тема: Дождик</b> Цель: учить изображать дождь, рисуя короткие штрихи, формировать умение правильно держать карандаш. Материал: мольберт, листы бумаги, карандаши синего цвета	Чтение заклички "Дождик, дождик веселей..." Проигрывание на металлофоне, отстукивание ритма дождя	Наблюдение за дождем	Закрепить умение рисовать короткие штрихи



3	<p><b>Тема: Зонтик</b> Цель: учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом, снимать лишнюю краску о край баночки Материал: образец рисунка, зонтик, мольберт, лист бумаги с нарисованным контуром зонтика, краски, стакан с водой.</p>	Чтение стих-ния "Ч.Янчарского "Приключения Мишки Ушастика" стих-ния "В магазине игрушек".	Рассматривание зонтика	Предлагать ребенку дома рисовать красками под руководством взрослого
4	<p><b>Тема: Раскрасим коню хвост</b> Цель: совершенствовать умение рисовать кистью, держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, снимать лишнюю краску о край баночки, учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, давать возможность выбрать цвет самостоятельно. Материал: игрушка или иллюстрация, мольберт, краски, кисти, стаканчики с водой, лист бумаги с нарисованной лошадкой (с нераскрашенным хвостом).</p>	Чтение рассказа Л.Толстой "Был у Пети и Маши конь" Беседа о конях	Рассматривание картинок с изображением коней, лошадей	Предлагать ребенку несложные задания на рисование коротких линий, рассмотреть картину с изображением коней, лошадей
5	<p><b>Тема: Колеса для машины</b> Цель: Учить рисовать предметы круглой формы, правильно держать карандаш, учить правильно держать карандаш. Материал: чудесный мешочек, мал.машинка, карандаши, лист бумаги, игрушка -грузовик, мольберт</p>	Чудесный мешочек (в нем машинка) Чтение стих-ния А.Барто "Грузовик" Игра "Едем на машине"	Рассматривание картинок с изображением машин, разного транспорта	Рисование предметов круглой формы
6	<p><b>Тема: Яблоки</b> Цель: учить рисовать предметы круглой формы, совершенствовать умение работать с карандашом. Материал: яблоки или муляж яблока, карандаши, листы бумаги</p>	Рассматривание муляжа, беседа о яблоке	Рассматривание иллюстраций, игры с муляжами	Рассмотреть яблоко, вместе с ребенком, нарисовать яблоки
7	<p><b>Тема: Мячи</b> Цель: закреплять умение работать карандашом, учить держать карандаш тремя пальцами, рисовать предмет округлой формы, учить определять цвет предмета. Материал: игрушки -мячи, мольберт, листы бумаги</p>	Рассказ воспитателя про мышку Чтение стих-ния К.Чуковского "Котауси и Мауси" Рассматривание мячей	Игры с мячами	Продолжать учить ребенка рисовать предметы округлой формы
8	<p><b>Тема: Теремок</b> Цель: Вызвать интерес к рисованию красками, продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, развивать желание рисовать Материал: иллюстрации к сказке "Теремок", краски, кисть, мольберт, листы бумаги, стаканчики с водой</p>	Беседа по сказке "Теремок" Показ рисования бревнышек	Рассматривание иллюстраций к сказке	Продолжать учиться рисовать прерывистые прямые линии

9	<p><b>Тема: Шарфик для кошки</b> Цель: учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, закреплять умение называть цвета, развивать желание рисовать. Материал: игрушка кошка, иллюстрации к стих-нию, шарфы разного цвета (или иллюстрации), длинная полоска бумаги "шарф", мольберт, краски, кисти, стаканчики с водой, салфетки.</p>	<p>Показ игрушечного котенка Чтение стих-ния П.Воронько "Обновки" Рассматривание иллюстрации к стих-нию, шарфиков разного цвета</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением шарфиков, зимней одежды</p>	<p>Учить ребенка разукрашивать картинку, не выходя за контур</p>
10	<p><b>Тема: Штанишки для Мишки</b> Цель: Закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть, развивать желание рисовать. Материал: иллюстрации к стих-нию, игрушка медвежонок, иллюстрации с изображением одежды, мольберт, лист бумаги в виде штанишек, краски, кисти, стаканчики с водой.</p>	<p>Показ игрушки - медвежонок Чтение стих-ния З.Александровой "Мой мишка" Рассматривание одежды Показ рисования полосок на штанишках</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к стих-нию</p>	<p>Продолжать учить ребенка рисовать короткие или длинные линии</p>
11	<p><b>Тема: Украсим тарелочку</b> Цель: закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, развивать восприятие цвета, закреплять знание цвета. Материал: иллюстрации к сказке "Три медведя", тарелки с узором (листочки, цветы, горох и т.д.), листы белой бумаги в виде круга, кисти, краски, салфетки, стаканчики с водой, мольберт.</p>	<p>Беседа по сказке "Три медведя" Рассматривание тарелочек Показ рисования листочков (примакиванием кисти к листу бумаги)</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке</p>	<p>Предложить ребенку нарисовать новый узор на "тарелочке" (листе бумаги в виде круга)</p>
12	<p><b>Тема: Бублики</b> Цель: учить рисовать кольца (бублики) кистью с узким ворсом, упражнять в технике рисования гуашевыми красками, развивать глазомер, вызвать у детей интерес к рисованию бубликов. Материал: игрушки - котенок и щенок, сказка В.Сутеева "Кто сказал мяу?", мольберт, листы бумаги, краска темно-желтого или коричневого цвета, кисти, салфетки, стаканчики с водой, бублик (или иллюстрация).</p>	<p>Беседа по прочитан. сказке "Кто сказал мяу?" Рассматривание бублика Показ способа рисования</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке</p>	<p>Закреплять умение рисовать предметы округлой формы</p>
13	<p><b>Тема: Волны</b> Цель: Упражнять в рисовании волнистых линий, различать синий цвет, закреплять умение рисовать карандашом, развивать интерес к рисованию Материал: иллюстрации к стих-нию, игрушка кораблик, сюжетные картинки, листы бумаги с изображением кораблика, синие карандаши.</p>	<p>Чтение стих-ния А.Барто "Кораблик" Рассматривание иллюстраций Пока способа рисования волн</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с кораблями и волнами</p>	<p>Закреплять умение рисовать волнистые линии</p>

14	<p><b>Тема: Украсим платье узором</b> Цель: учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на силуэт платья, проводить прямые и волнистые линии, развивать восприятие цвета Материал: иллюстрации к стих-нию, силуэты платья, краски, кисти, салфетки, мольберт, стаканчики с водой</p>	<p>Беседа по стих-нию А. и П. Барто "Девочка -ревушка" Рассматривание иллюстрации к стих-нию Показ способа рисоания узоров на платье</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к стих-нию, иллюстраций с изображением разных платьев</p>	<p>Упражнять в умении рисовать разные узоры</p>
15	<p><b>Тема: Разноцветные колечки</b> Цель: учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук, использовать карандаши разных цветов, развивать интерес к рисованию. Материал: игрушка кошка, иллюстрация к стих-нию, листы бумаги, цветные карандаши, колечки от пирамидки</p>	<p>Чтение стих-ния Г.Сапгира "Кошка" Рассматривание иллюстрации к стих-нию Рассматривание пирамидки</p>	<p>Игры с пирамидкой</p>	<p>Закреплять умение рисовать предметы округлой формы</p>
16	<p><b>Тема: Заборчик</b> Цель: продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию Материал: иллюстрации к сказке, игрушки лиса и мышка, лист бумаги, салфетки, кисти, краски, стаканчики с водой, мольберт.</p>	<p>Загадка про мышку Чтение сказки В.Бианки "Лис и мышонок" Показ способа рисования заборика</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке, игры с игрушками</p>	<p>Закреплять умение рисовать прямые отрывистые линии</p>
17	<p><b>Тема: Зеленая травка</b> Цель: продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, развивать интерес к рисованию. Материал: игрушка гусенок, иллюстрации к произведению Д.Биссета "Га-га-га", листы бумаги, зеленая краска, кисти, салфетки, мольберт, стаканчики с водой</p>	<p>Рассматривание игрушки -гусенка Беседа по прочитанн.произведению Показ способа рисования травки</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке</p>	<p>Привлекать ребенка к рисованию красками, карандашам и и т.д.</p>
18	<p><b>Тема: Дорожка</b> Цель: продолжать учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть, учить рисовать дорожки, закреплять понятия "узкий", "широкий", развивать интерес к рисованию. Материал: иллюстрации к сказке "Маша и медведь", листы бумаги, черная или коричневая краска, кисти, мольберт, салфетки, баночки с водой.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке Беседа по сказке Показ способа рисования дорожки</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к сказке</p>	<p>Предлагать ребенку почтаще рисовать, показывая ему разн.способы и материалы</p>

**Комплексно-тематическое планирование совместной деятельности педагога с детьми по направлению «Лепка»**

№ НОД	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность Д в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
-------	---	---	------------------------------

1	<b>Тема: Пряники для мишки</b> Цель: Развивать интерес к процессу лепки, используя пластилин, познакомить с приемом лепки: скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка сплющивать его, соблюдать правила работы с ним.	Загадка про мишку Показ приема лепки	Рассматривание иллюстраций с изображением медвежонка в книжках
2	<b>Тема: Пирожки для котика</b> Цель: Учить формировать округлые комочки из пластилина, аккуратно лепить, замечать изменения в форме комка пластилина.	Чтение потешки "Пошел котик на торжок" Показ приема лепки	Рассматривание иллюстраций с изображением пирожков
3	<b>Тема: Угостим мышку горошком</b> Цель: Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку, познакомить с зеленым цветом.	Беседа по сказке "Репка" Показ приема лепки	Игры с настольным театром
4	<b>Тема: Крошки для утят</b> Цель: Продолжать учить отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.	Беседа по рассказу "Храбрый утенок" Б.Житкова Показ игрушечного утенка Показ приема лепки	Игры с утенком, рассматривание иллюстраций к рассказу
5	<b>Тема: Бублики для кота</b> Цель: Учить раскатывать палочки - колбаски из пластилина между ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек -колбасок, образуя кольцо, развивать мелкую моторику рук.	Чтение потешки "Как у нашего кота.." Показ приема лепки	Игры с игрушками
6	<b>Тема: Косточка для собаки</b> Цель: продолжать учить раскатывать палочки - колбаски из пластилина между ладонями прямыми движениями рук, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку, прививать интерес к лепке.	Показ куклы и игрушки-собаки Чтение потешки "Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай..". Рассматривание Показ приема лепки	Игры с игрушками
7	<b>Тема: Кол. лепка "Заборчик для козлят</b> Цель: продолжить знакомство с материалом, продолжать учить раскатывать палочки - колбаски из пластилина между ладонями прямыми движениями рук, учить работать коллективно, прививать интерес к лепке.	Беседа по сказке "Козлята и волк" Показ иллюстрации с изображением забора Показ приема лепки	Игры с игрушками из наст.театра
8	<b>Тема: Травка для коровушки</b> Цель: продолжать учить раскатывать палочки - колбаски из пластилина между ладонями прямыми движениями рук, учить различать зеленый цвет, прививать интерес к лепке, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке.	Беседа про завтрак, кашку, приготовленную из молока, про корову Чтение потешки "Уж как я мою коровушку люблю..." Показ приема лепки	Игры с игрушками
9	<b>Тема: Веточки для козы</b> Цель: продолжать учить раскатывать палочки - колбаски из пластилина между ладонями прямыми движениями рук, прививать интерес к лепке, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке.	Загадка про козу или показ игрушки Чтение потешки "Идет коза рогатая.." Показ приема лепки	Игры с игрушками

10	<b>Тема: Морковка для зайчика</b> Цель: совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить различать красный цвет, вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, воспитывать умение радоваться своим работам	Загадка про зайца Беседа про зайца Показ приема лепки	Игры с игрушками
11	<b>Тема: Скатывание шара для снеговика</b> Цель: закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарик круговыми движениями, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке, любоваться готовым изделием. Материал: сюжетная картинка с изображением снеговика, пластилин, дощечки, образец изделия.	Рассматривание сюжетной картинки, снеговика Показ приема лепки	Игры со снегом на улице
12	<b>Тема: Разноцветные шары</b> Цель: закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке, любоваться готовым изделием.	Беседа про Новый год, Чтение стих-ния Н. Пикулевой "Надувала кошка шар" Показ приема лепки	Игры с игрушками
13	<b>Тема: Палочки для крыши</b> Цель: Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием. Материал: иллюстрация к сказке "Теремок", пластилин, дощечки	Беседа по сказке Показ приема лепки бревнышек	Игры с игрушками из наст. театра "Теремок"
14	<b>Тема: Дудочка</b> Цель: Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями, учить работать аккуратно. Материал: дудочка, пластилин, дощечки.	Показ дудочки Чтение потешки "Ай-ду-ду" Показ приема лепки	Игры с музык. инструментами
15	<b>Тема: Миски для медведей</b> Цель: Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка, учить пальцами делать углубления. Материал: картинка к сказке "Три медведя", тарелки разных цветов, пластилин, дощечки.	беседа по сказке показ приема лепки	Игры с наст. театром
16	<b>Тема: Печенье для щенка</b> Цель: Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка, аккуратно класть готов. изделие на дощечку.	Беседа по сказке В. Сутеева "Кто сказал мяу?" Показ приема лепки	Игры с игрушками
17	<b>Тема: Лучики для солнышка</b> Цель: Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями, учить работать аккуратно. Материал: иллюстрация к потешке - солнышко, пластилин желтого цвета, дощечки.	Чтение потешки "Солнышко - ведрышко, взойди поскорей.." Рассматривание солнышка на картинке Показ приема лепки	Игры с игрушками, Наблюдение за солнцем на прогулке

18	<b>Тема: Колл.лепка "Лесенка"</b> Цель: Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями, учить работать аккуратно, работать аккуратно, вместе. Материал: изображение лесенки, образец, пластилин, дощечки.	Беседа о пожаре, по стих-нию К. Чуковского "Путаница" Показ игрушки -пожарной машины Показ приема лепки	Игры с игрушками, с машинками
----	---	---	-------------------------------

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

«Художественно – эстетическое развитие»		
Средства	Методы и приемы	Формы
Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкальная сюжетная игра	Музыкально- дидактическая игра Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Танец Творческое задание Концерт- импровизация

Изобразительная деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная Д
Занятия (рисование, аппликация, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта Самостоятельная изобразительная деятельность

Музыкальная деятельность		
Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная Д
Слушание музыки Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра на прогулке	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В основе Программы *лежит* **деятельностный** подход. Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются её содержание и форма.

### Формы работы для разной детской деятельности

<i>Детская деятельность</i>	<i>Формы работы</i>
<b>Двигательная</b> - овладение основными движениями	Подвижные дидактические игры Игровые упражнения
<b>Игровая</b>	Сюжетные игры
<b>Коммуникативная</b> - общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками:	Беседа Речевая ситуация
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	Совместные действия
<b>Познавательная-исследовательская</b> - исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними	Наблюдение
<b>Музыкальная</b> - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений	Восприятие музыкальных произведений Пение Игра на детских музыкальных инструментах Музыкально – ритмические движения
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Чтение Разучивание
<b>Конструирование</b>	Конструирование из конструктора

<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные	Подгрупповые	Групповые
<b>Формы работы</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>игры</b> дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера</li> <li>- <b>чтение</b> программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание</li> <li>- <b>создание ситуаций</b> педагогических, морального выбора, беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;</li> <li>- <b>наблюдения</b> за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные наблюдения;</li> <li>- <b>рассматривание</b> предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства, обсуждение средств выразительности;</li> <li>- <b>продуктивная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>- <b>слушание</b> народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</li> <li>- <b>подыгрывание</b> на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</li> <li>- <b>пение</b>, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса;</li> <li>- <b>танцы</b>, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений;</li> <li>- <b>физкультурные занятия</b> игровые</li> </ul>	
<b>Мероприятия совместно с родителями:</b>	физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);	
<b>Образовательная</b>	- <b>физическое развитие:</b> комплексы закаливающих процедур, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;	

деятельность при проведении режимных моментов:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>социально личностное развитие</i>: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы</li> <li>- <i>познавательно речевое развитие</i>: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях,</li> <li>- <i>художественно эстетическое развитие</i>: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, к оформлению помещения.</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>физическое развитие</i>: подвижные игры, игры на свежем воздухе</li> <li>- <i>социально личностное развитие</i>: индивидуальные игры, совместные игры</li> <li>- <i>познавательно речевое развитие</i>: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, с игры</li> <li>- <i>художественно эстетическое развитие</i>: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить.</li> </ul>

### Модель организации образовательного процесса

<i>Совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми</i>	<i>Свободная самостоятельная деятельность детей</i>
1. Непосредственная образовательная деятельность (занятие – занимательное дело) Основные формы: игра, наблюдение, разговор	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно – развивающая и игровая среда
2. Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения** и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация



сюжетных, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется труд в природе.

## **Видовое содержание образовательной деятельности педагога с воспитанниками (Приложение)**

### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

— сюжетные, театрализованные игры;

— развивающие игры;

— музыкальные игры и импровизации;

— речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы и направления поддержки детской инициативы реализуются через проектную и познавательно-исследовательскую деятельность

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.**

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми.
- Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Целью работы ДОУ по организации взаимодействия с семьями воспитанников является:**

Создание условий для ситуативно-делового, личностно - ориентированного взаимодействия на основе общего дела, способствующего повышению психолого-педагогической культуры родителей.

В нашем детском саду реализуется модель взаимодействия с семьями воспитанников, рекомендуемая авторами программы «Радуга», которая условно состоит из трех блоков:

**Информационно-аналитический блок** предполагает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их состава, образовательного и материального уровня, социального статуса, характера взаимоотношений в семье; а также выявление социального заказа семьи на образовательные услуги.

- Информирование родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу, о деятельности ДОО. Для решения вопросов, используются разные формы: публичный доклад, лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, газеты, листы-памятки, библиотека для родителей, видеотека, аудиотека и т. п.

**Второй блок - практический**

- **организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства**, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.

С этой целью планируются и проводятся такие мероприятия, которые вовлекают родителей и детей в общее интересное дело, предполагающее непосредственное общение взрослых с ребенком.

Соответственно решению данной задачи выбираются и формы взаимодействия: игротеки, выставки выходного дня, театральная неделя, встречи с интересными людьми, праздники, издание семейных газет, журналов, презентация совместных педагогических проектов и многое другое.

- Одним из направлений работы является **решение конкретных задач взаимодействия, связанных со здоровьем детей и их развитием.**

Формы и методы работы, которые используются медицинскими работниками, специалистами, педагогами и психологом, зависят от той информации, которую они получили при анализе ситуации в рамках первого блока: педагогические гостиные, музыкальные гостиные, родительские клубы, конкурсы, «Дни открытых дверей» (взаимодействие на основе диалога), праздники, консультации – практикумы и др.

С целью эффективного решения задачи по выявлению результативности усилий педагогического коллектива по оказанию помощи родителям и детям, в модель взаимодействия дошкольного учреждения с семьей был введен третий блок — контрольно-оценочный.

**Контрольно-оценочный блок** предполагает анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада.

Для определения эффективности усилий, затраченных на взаимодействие с родителями, сразу после проведения того или иного мероприятия используется опрос родителей, книга отзывов. В конце каждого года проводится анкетирование родителей по выявлению удовлетворенности работой детского сада и воспитателей той группы, которую посещает их ребенок. Не менее важным является самоанализ со стороны педагогов – в конце года каждый педагог ДОО составляет анализ работы за год. Одним из составляющих направлений данного анализа является - анализ деятельности педагога по организации взаимодействия с родителями. При анализе данного направления педагоги оценивают эффективность используемых в течение года форм и методов взаимодействия с родителями, определяют факторы, оказавшие положительное или отрицательное влияние на это взаимодействие, определяют цели и задачи совершенствования форм взаимодействия с родителями и влияния на них, которые будут способствовать повышению качества образования детей.

Реализация каждого блока представленной модели взаимодействия детского сада с родителями осуществляется через использование разнообразных форм и методов.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

**Образовательная область «Физическая развитие»**

Разъяснять родителям (через оформление, соответствующего разделав «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка, положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников детском саду и семье, демонстрирующим средства, формы и методы развития разных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

#### **• Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контакта развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения игровой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных взаимодействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся во всех семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье детском саду; доказывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты; обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, в родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по

благоустройству территории детского сада, ориентируясь на потребности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей, о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Рекомендовать родителям чтение детям познавательной литературы о природе, животном и растительном мире, совместное рассматривание энциклопедий, проведение простых опытов, размышлений, бесед по поводу просмотра художественных и документальных видеofilмов познавательного содержания.

Организовывать прогулки и экскурсии для получения разнообразных впечатлений, вызывающие положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, и др.).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком и не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями,

поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг; проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослые и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях, кружках (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), к творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея: изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторе.

#### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>Формы взаимодействия</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>Рекламный блок создание презентации имиджа</b>	1.Создание рекламных буклетов, адресных информационных писем, популяризация деятельности ОУ в средствах массовой информации, на сайте ОУ. 2. анкетирование родителей по выявлению потребностей в образовательных и оздоровительных услугах для воспитанников ОУ. 3. Создание социального паспорта семей воспитанников 4. Дни открытых дверей. 5. Праздники 6.детские утренники. 6. Благотворительные акции.
<b>Планирование работы с семьями воспитанников</b>	Социологические исследования по определению социального статуса и микроклимата семьи: анкеты для родителей, беседы с детьми, изучение рисунков детей по теме «Наша семья» (метод социометрии в рамках семьи). Выявление уровня родительских требований к дошкольному образованию детей Проведение мониторинга потребностей родителей в оздоровительных услугах в условиях ОУ
<b>Нормативные документы</b>	Знакомство с уставными документами и локальными актами учреждения. Заключение договоров с родителями воспитанников ОУ.
<b>Анкетирование и опросы</b>	Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах. Выявление степени вовлеченности семей в образовательный процесс. Уровень родительских требований к оздоровительному и образовательному процессу.
<b>Родительские собрания</b>	Участие в обсуждении вопросов физического, социального, познавательного и эстетического развития детей. Результативность оздоровительной и образовательной работы за прошедший период.
<b>Помощь родителей учреждению</b>	Организация и помощь в проведении совместных с детьми мероприятий. Участие в субботниках. Оказание помощи в создании условий на прогулочном участке для

	<p>полноценных прогулок в разное время года.</p> <p>Работа над образовательными и творческими проектами.</p> <p>Занятия с участием родителей.</p> <p>Домашние задания по коррекции речи и интеллекта для совместного выполнения родителями и детьми с повышенными познавательными потребностями.</p> <p>Групповые досуговые мероприятия с участием родителей.</p> <p>Участие в организации выставок.</p> <p>Смотры-конкурсы. Общие родительские собрания.</p> <p>Выставки работ, выполненные детьми и их родителями.</p>
<p><b>Совместное творчество детей, родителей и педагогов.</b></p> <p><b>Привлечение родителей к участию в деятельности ОУ</b></p>	
<p><b>Наглядное информационное обеспечение (исполнение закона «Об образовании»)</b></p>	<p>Родительский уголок в группе Б общеразвивающей направленности для детей раннего возраста (2л.-3 л.) с полным набором информации об оздоровительных и образовательных мероприятиях, проводимых в ОУ.</p> <p>Стенд нормативных документов, регламентирующих деятельность ОУ.</p> <p>Консультации. Папки-передвижки. Открытые просмотры педагогического и лечебного процесса в дни открытых дверей.</p> <p>Памятки. Тематические выставки.</p>

## 2.6. Иные характеристики содержания Программы

### Социальное партнерство

Социальное партнерство направлено на организацию и развитие образовательного, научного и культурного потенциала учреждения с образовательными организациями, юридическими лицами различных организационно-правовых форм, заинтересованных в развитии муниципальной системы образования города исходя из стратегических направлений единой образовательной политики.

Дополнительными средствами социализации, становления и обогащения личности дошкольника, совершенствования взаимоотношений с родителями (законными представителями), роста профессионального мастерства педагогов являются внешние связи ДОО.

Учреждение/Цель	Совместные мероприятия
<p>Городская детская библиотека №4</p> <p>Цель: Адаптировать детей в социуме, развить у детей интереса к художественной литературе</p>	<p>1. Организация в ДОО тематических выставок для детей, педагогов, родителей.</p> <p>2. Организация просветительской работы среди родителей.</p> <p>3. Организация совместных тематических мероприятий.</p> <p>4. Экскурсии воспитанников в библиотеку.</p>
<p>Театр кукол, «Чунга-Чанга», «Радость»</p> <p>Цель: Приобщать детей к театральной культуре, учить полученные знания переносить в социум</p>	<p>1. Организация спектаклей в ДОО.</p> <p>2. Показ спектаклей по ПДД, ОБЖ и др.</p> <p>3. Распространение билетов для посещения театров родителей с детьми.</p> <p>4. Проведение развлечений, праздников, досугов.</p>

## 2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

### 2.7.1. Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

#### Климатические особенности региона

В основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Нижневартовск - Ханты-Мансийский автономный округ - Югра.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические



условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в группе.

Прежде всего, к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка;

существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

Данные проблемы решаются совместно с родителями, используя разные формы работы:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей в информационных рубриках;
- родительские собрания;
- дни открытых дверей;

- действие дополнительного образования (кружки физкультурно-оздоровительной направленности) также способствуют положительным результатам физкультурно-оздоровительной работы с детьми;

- организована развивающая работа с воспитанниками в сенсорной комнате;

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психо-эмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности. Для решения данных проблем, побуждаем детей к совместной познавательно-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке детского сада, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию, используются: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психоэмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий.

В группе используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей, с учетом преодоления деприваций во время организации образовательного процесса: используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей: рационально организуется учебно-воспитательный процесс, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственно-образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно-образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием в непосредственно-образовательной деятельности по желанию ребенка; во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей; большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности); учитывается полоролевое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Так как у детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности:

знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

Так же для преодоления сенсорной депривации в условиях Севера, где дети лишены возможности познавать окружающий мир с помощью тактильного восприятия, используются в работе схемы, мнемотаблицы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение. В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега;

замерзанием и кипением воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за специфических природных условий, основной задачей является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

- прогулки с детьми;
- утренняя гимнастика, тропа здоровья, физкультурные минутки;
- виды гимнастики: дыхательная, сюжетная, спортивная мини тренировка, музыкально-ритмические движения, подражательные движения, подвижные игры, оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья, каникулы, выезды в природу совместно с родителями;
- индивидуальная работа с детьми, имеющими различного рода отклонения в состоянии здоровья;
- спортивные и подвижные игры (зимой - катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года - катание на самокатах);
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега - лабиринты, дуги для подлезания, ледовая дорожка, метание в цель.
- создана предметно-развивающая среда МАДОУ, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

## 2.8. Сложившиеся традиции

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения **равных прав** всех детей. Задача педагога — обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение **добрых традиций жизни группы**.

### «Утро радостных встреч»

**Цель** – формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей.

### **Задачи:**

- Создание положительного микроклимата в группе;
- Поддержание веселого, бодрого настроения у детей;
- Реализация личностно-центрированной модели общения;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Развитие связной речи детей;
- Формирование познавательных способностей.

### «Театральная пятница»

**Цель** – создание положительного эмоционального фона в жизни ребенка в детском саду, развитие детей в театрализованной деятельности.

**Задачи:**

- Вызывать интерес к театрализованной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников;
- Развивать у детей в соответствии с их индивидуальными особенностями способность преодолевать сценическое волнение, свободно и естественно держаться при выступлении на сцене.
- Побуждать детей к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности (мимики, жестов, движений);
- Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей побуждать, согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать, не перебивая, говорить, обращаясь к партнеру); Выполнять движение и действие соответственно логике действия персонажей и с учетом места действия
- **традиция «Новоселье группы»** в начале учебного года стала, которая проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДООУ. Воспитатели группы или игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием, рассказывают, что нового узнают дети в этом году, представляют педагогов ДООУ, которые будут работать с детьми в течение года; организуются игры и игровые упражнения для детей и их родителей. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье.
- **Еженедельные традиции «Сеансы», «Подарки», «Сокровищницы»**, которые способствуют созданию в группе атмосферы равных прав, развивают уверенность ребенка в себе, закладывают основы доверительного и доброжелательного отношения к взрослым и сверстникам.
- **Ежедневная традиция «Дружный кружочек»**, способствует эмоциональному сближению детей друг с другом. В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию. В ДООУ для организации данной традиции создан цикл игр на развитие эмоциональной сферы для разных возрастных групп.

## **2.9. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

### **2.9.1. Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в повседневной жизни**

#### **Коррекционные задачи к образовательной деятельности по общеобразовательной программе**

- Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвете, форме, величине), о расположении их в пространстве;
- Дальнейшее накопление представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения ребенка;
- Повышение уровня сенсорного и умственного развития;
- Обогащение и систематизация словаря;
- Развитие устной диалогической и (или) монологической речи;
- Восполнение пробелов предшествующего развития детей;
- Дальнейшее накопление знаний и представлений об окружающей действительности;
- Отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах;
- Использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.
- Формирование у детей направленности на звуковую сторону речи; развитие умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки, близкие по звучанию и произнесению;

- Формирование (совершенствование) умения различать гласные и согласные звуки на основе артикуляции;
- Формирование приемов умственной деятельности, необходимых для развития умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки и обобщать явления языка;
- Развитие памяти на линейный ряд;
- Развитие умения запоминать, удерживать в памяти и воспроизводить запоминаемый материал;
- Совершенствование восприятия детей

#### Модель взаимодействия воспитателей и профильных специалистов

Должность	Направления взаимодействия
<b>Воспитатель</b>	<p>Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.</p> <p>Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>Постоянное совершенствование артикуляции, тонкой и общей моторики.</p> <p>Системный контроль над поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.</p> <p>Включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения у детей.</p> <p>Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составлением всех видов рассказывания).</p> <p>Закрепление навыков чтения и письма.</p> <p>Закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда.</p> <p>Развитие понимания, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на бездефектном речевом материале.</p>
<b>Педагог-психолог</b>	<p>Анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития отдельных детей.</p> <p>Разработка рекомендаций по работе с детьми, имеющими трудности эмоционального, социального и интеллектуального привития, для воспитателей групп и специалистов образовательного учреждения.</p> <p>Подготовка рекомендаций по организации благоприятного эмоционального климата в группе с учетом стиля работы воспитателя и индивидуальных особенностей детей, помощь в проведении специальных мероприятий (игр, занятий, праздников, развлечений), улучшающих взаимоотношения детей, рост их социальной компетентности.</p>
<b>Музыкальный руководитель</b>	<p>Осуществление музыкального и эстетического воспитания детей.</p> <p>Учет психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара.</p> <p>Использование на занятиях элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и двигательных импровизаций детей.</p>

#### Формы коррекционной работы воспитателя с детьми в повседневной жизни

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня
Коррекционная	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания.

гимнастика пробуждения	Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Обогащение лексики
Индивидуальная коррекционная работа по заданию дефектолога	Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия. Развитие познавательной деятельности
Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение реализации Программы отвечает:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- правилам пожарной безопасности;
- возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;
- требованиям развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО;
- оснащено учебно-методическим комплектом.

Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно – исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей.

Оснащение предметно – развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста изложено в Модульном стандарте группового помещения.

#### 3.1.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Содержание образования в группе для детей раннего возраста (2 – 3 л.) определяется базовыми общеобразовательными программами и особенностями психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников, но не ниже требований, предъявляемых государственным стандартом.

Отбор образовательных программ осуществляется в соответствии со ступенями образования (раннее детство, дошкольное детство), миссией и нормативно-правовым статусом учреждения (создание оптимальных условий для осуществления коррекционно-образовательного процесса). Поэтому предусмотрено использование образовательных программ, обеспечивающих разностороннее развитие ребенка (физическое, социальное, познавательное, эстетическое) на уровне государственного стандарта.

Примерная образовательная программа «От рождения до школы» обеспечена методическими и учебными пособиями.

Группа для детей раннего возраста (1 – 2 л.) полностью укомплектована научно-методическими материалами, дидактическими пособиями, игровым оборудованием. Используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие гигиеническим требованиям к товарам детского ассортимента, которые подвергаются влажной обработке и

дезинфекции. Мягконабивные и пенолатексные ворсованные игрушки для детей дошкольного возраста используются только в качестве дидактических пособий.

Всё пространство образовательного учреждения подчинено задачам осуществления ухода, оздоровления, коррекции нарушений, воспитания и развития детей дошкольного возраста. Материально-технические и медико-социальные условия обеспечивают физическое, эстетическое, познавательное-речевое, социальное развитие детей, охрану и укрепление здоровья.

В группе образовательная деятельность осуществляется в соответствии с организационно-правовым обеспечением, с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

Для проведения коррекционно-развивающей работы группа оснащена учебно-методическими и игровыми материалами, способствующими социализации, развитию психических процессов, воспитанию культурно-гигиенических навыков.

Для профилактики и коррекции плоскостопия используется нестандартное оборудование: ребристые дорожки; различные массажёры для стоп из пуговиц, палочек, колющихся предметов, с верёвочной косичкой.

### **3.1.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Перечень учебно-методического комплекса рабочей программы (Приложение)**

## **3.2. Организационно – педагогические условия**

### **3.2.1. Распорядок и режим дня**

#### **Режим дня**

Режим дня в группе для детей раннего возраста (2 – 3 л.) соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Для достижения оздоровительного эффекта детей в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Для достижения достаточного объема двигательной активности детей в группе используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований. Двигательная активность детей в организованных формах деятельности составляет не менее 50% всего объема суточной двигательной активности. Работа с детьми осуществляется в совместной деятельности по закреплению знаний, умений и навыков, которые дети получили в течение учебного года, развитию творческих, физических, исследовательских способностей. Совместная деятельность взрослого с детьми деятельность в течение дня включает также посильный систематический труд дошкольников. Одним из важных элементов в режиме дня является самостоятельная двигательная деятельность детей.

Перерывы между непосредственной образовательной деятельностью не менее 10 минут, в середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки строго регламентирован согласно требованиям СП 2.4.3648-20:

Группы	Продолжительность НОД	форма организации	первая половина дня/объем	вторая половина дня	образовательная нагрузка в неделю
ранняя (2-3лет)	10 мин	Подгрупповая	1 (10 мин)	1 (10 мин)	10

## **Расписание организации жизнедеятельности детей в режиме дня**

Режим образовательного учреждения многовариантен и направлен, в первую очередь, на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

### ***Организация жизнедеятельности воспитанников раннего дошкольного возраста Приложение***

#### **3.2.2. Учебный план образовательной деятельности группы раннего возраста 2-3 лет**

Учебный план соответствует ряду требований, имеющих отношение к структуре учебного плана, а именно наличие пояснительной записки к учебному плану и собственно плана. Учебный план как нормативный документ обладает следующими характеристиками: полнота учебного ДОО в контексте ФГОС ДО;

Учебный план является составляющим компонентом Программы, входящим в состав организационного раздела, определяет объем нагрузки для каждой возрастной группы детей на текущий учебный год. Учебный план утверждается в составе Программы. Учебный план призван обеспечить введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Учебный план:

- определяет максимально допустимый объем нагрузки на воспитанников;
- определяет состав и структуру обязательных разделов примерной программы, а также части, формируемой участниками образовательного процесса;
- гарантирует всем воспитанникам получение обязательного образования в соответствии с ФГОС ДО;
- предоставляет воспитанникам возможность для реализации индивидуальных образовательных потребностей, развития своих способностей.

Учебный план создан с учетом соответствующих норм, содержания социального заказа, особенностей и интересов потенциальных заказчиков и потребителей образовательных услуг. Социальный заказ отражен в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Максимально допустимое количество периодов образовательной деятельности в группах раннего возраста

Согласно Постановления Главного государственного санитарного врача РФ СП 2.4.3648-20 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей от 2 до 3-х лет - не более 10 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не должен превышать 10 мин.

**Учебный план образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год (Приложение)**

#### **3.2.3. Годовой календарный учебный график на 2023-2024 учебный год**

Годовой календарный учебный график, разработанный и принятый педагогическим коллективом, является одним из основных документов образовательного учреждения. Главное его назначение состоит в том, чтобы гарантировать получение воспитанниками обязательного минимума в соответствии с государственным стандартом, реализовать образовательную программу дошкольного образования в полном объеме.

- Календарный учебный график спроектирован в соответствии с реализуемой основной образовательной программой и требованиями Федерального закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Годовой календарный учебный график составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья и коррекции недостатков их развития.

При создании развивающей предметно-пространственной среды учитываются требования ФГОС ДО, Примерной основной программы дошкольного образования и Методические рекомендации «Организация развивающей предметно-развивающей среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»: она *содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.*

Организация развивающей среды в группе с учетом ФГОС построена таким образом, чтобы наиболее эффективно развивалась индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Среда обогащена элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Предметно-пространственная среда организована так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом.

Оборудование позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.

Развивающая предметно-пространственная создана с учетом гендерного принципа как в труде, так и в игре. С целью развития творческого замысла в игре девочкам требуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая среда – основное средство формирования личности ребенка и источник его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в группе, обеспечивает безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. Предметно-развивающая среда зонирована на центры физического, социального, эстетического, познавательного, сенсорного, речевого развития; уголки релаксации и уединения.

Центры оборудованы стеллажами, столами, стульями, коврами и ковриками, аудиоаппаратурой. Пособия и материалы для самостоятельной деятельности детей размещаются на стеллажах, мольбертах для безопасного и удобного доступа к ним. Размещение оборудования не мешает свободному перемещению детей и организации игрового пространства.

Организация предметно-развивающей среды, с учетом принципов построения развивающей среды в МАДОУ, дает ребенку чувство психологической защищенности, помогает развитию личности, способностей, овладению способами деятельности. В окружении ребенка находится стимулирующий его развитие материал трех типов: во-первых, использующийся в процессе специально организованного обучения; во-вторых, иной, но похожий и, в-третьих, «свободный», т.е. позволяющий ребенку применять усвоенные средства и способы познания в других обстоятельствах.

В группе имеются полифункциональные игрушки: неоформленный бросовый, природный материал, элементы конструкторов и др., которые позволяют ребенку не только



заниматься конструированием, но и самостоятельно организовать окружающую среду - создавать сооружения для игр и преобразовывать пространство..

В групповом помещении развивающая среда построена в соответствии с принципами зонирования, возрастными особенностями воспитанников, правил техники безопасности, требований СанПиН.

В группе предметная среда стимулирует развитие восприятия детей, способствует развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий.

**Для стимулирования познавательного и сенсорного развития детей раннего возраста в группе имеется следующий материал:**

- мозаики, матрёшки, мячи разных размеров, разноцветные кубики, крупные машинки, звери на колесиках, сенсорные коврики;
- дидактические столы с игрушками для развития мелкой моторики: пирамидки, вкладыши, шнуровки и т.п., а также игрушки типа лото и парных картинок, мозаики, развивающие игры (например «Сложи узор»);
- пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; они могут быть представлены на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»;
- большая напольная пирамида для совместных игр детей;
- матрёшки;
- наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);
- игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.);
- наборы разнообразных объёмных вкладышей;
- мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы;
- конструкторы;
- игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пицалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.);
- заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.);
- конструктивные и строительные наборы;
- материал для режиссерских и театрализованных детских игр: мелкие игрушки, плоскостной и теневой театры, перчаточные куклы и т.п.

**Для стимулирования двигательной активности:**

- мячи, игрушки-двигатели крупного размера, на которых может кататься сам ребенок;
- самосвалы, грузовики, легковые автомобили, каталки, коляски

С развитием мелкой моторики непосредственно связано развитие речи. Поэтому дидактические столы в группах являются частью центра развивающих игр.

Каждому ребёнку необходимо свое личное пространство, где он может побыть один, остаться наедине со своими мыслями, поэтому в группе целесообразно создать «островок тишины и спокойствия» - уголок уединения, который располагает к созерцательному наблюдению, мечтам. Его можно отделить от других зон легкой ширмой. Мягкие подушки, коврики, книги, фотоальбомы – всё это позволит ребёнку комфортно расположиться, отдохнуть и с новыми силами познавать окружающий его мир.

**Доступность среды** предполагает свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

- Ранний возраст наиболее благоприятен для развития изобразительной деятельности. Главная задача - пробудить в ребенке веру в его творческие способности, заинтересовать, дать ему возможность получать новые впечатления. Разнообразный изобразительный материал целесообразно размещать в свободном доступе, что позволит развить у детей интерес к творчеству, сформировать эстетическое восприятие, воображение.
- В свободном доступе для детей находятся атрибуты для зарождающихся в этом возрасте сюжетных игр: «Семья», «Доктор», «Парикмахерская», «Магазин»

**Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, поэтому в течение года надо стараться не переставлять оборудование в группе.

- Дети раннего возраста еще не умеют хорошо взаимодействовать со сверстниками, предпочитают игры рядом, но не вместе, поэтому необходимо отводить место для одновременной деятельности не более 2-3 детей.
- Игрушки подбираются разных размеров, в нескольких экземплярах, ярких привлекательных цветов, безопасные в употреблении.
- У младших детей активно развивается двигательная деятельность, но вместе с тем, движения еще плохо скоординированы: нет ловкости, быстроты реакции, уверенности, поэтому при расстановке оборудования нужно предусматривать достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (Культурно - досуговая деятельность)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий, в соответствии программе «Радуга». Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

<b>Ранняя группа (от 2 года до 3 лет)</b>	
<b>Праздники</b>	Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник»
<b>Тематические праздники и развлечения</b>	«Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки»
<b>Театрализованные представления</b>	Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева
<b>Игры с пением</b>	«Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, ел. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
<b>Инсценирование песен.</b>	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд»,
<b>Спортивные развлечения</b>	«Мы смелые и умелые».
<b>Забавы</b>	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

### 3.5. Психолого-педагогическое обеспечение Программы

Успешная реализация Программы обеспечена следующими **психолого-педагогическими условиями:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия (п.9 ч.1 ст.34 ФЗ от 29.10.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»);
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

2. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

3. Наполняемость группы определяется с учётом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

4. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Учебный план образовательной деятельности группы раннего дошкольного возраста 2-3 лет на 2023-2024 учебный год

Образовательная область/ Направления развития	ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА			
	Длит	Кол.внед.	Кол.в мес.	Кол.в год
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>				
<b>1. Социально-коммуникативное развитие</b>				
Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания	*	*	*	*
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Ребенок в семье и сообществе	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Формирование основ безопасности	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>2. Познавательное развитие</b>				
<b>Сенсорное развитие</b>	10 <sup>мин</sup>	1	4	36
Развитие познавательно – исследовательской деятельности (сенсорное развитие, дидактические игры)	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Ознакомление с социальным миром	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>Познаю мир</b>	10 <sup>мин</sup>	1	4	36
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>2. Речевое развитие</b>				
<b>Развитие речи</b>	10 <sup>мин</sup>	1	4	36
Приобщение к художественной литературе	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			

Ознакомление с художественной литературой	*	*	*	*
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>3. Художественно – эстетическое развитие</b>				
Приобщение к искусству	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Рисование	10 мин	1	4	36
Лепка	10 мин	1	4	36
Конструктивная деятельность	10 мин	1	4	36
Аппликация	Еженедельно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей			
Музыкальная деятельность	10 мин	2	8	72
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>4. Физическое развитие</b>				
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Физическая культура	10 мин	2	8	72
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ</b>	<b>10 мин</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>
<b>ОБЪЕМ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ</b>	<b>80%</b>			
<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>				
<b>1. Социально – коммуникативное развитие</b>				
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	*	*	*	*
Ребенок в семье и сообществе "Социокультурные истоки»	*	*	*	*
Формирование основ безопасности	1 раз в неделю, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>2. Познавательное развитие</b>				
Ознакомление с социальным миром	в совместной деятельности педагога с детьми			
Ознакомление с миром природы	в совместной деятельности педагога с детьми			
<b>3. Речевое развитие</b>				
Развитие мелкой моторики	в совместной деятельности педагога с детьми			
Приобщение к искусству	*	*	*	*

<b>4. Физическое развитие</b>	
<b>Физическая культура</b>	в совместной деятельности педагога с детьми при формировании ОБД
<b>ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	
<b>ОБЪЕМ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>20%</b>
<b>ВСЕГО</b>	<b>10 занятий<sup>36</sup>=400    100%    100<sup>мин</sup>/1<sup>ч</sup>40<sup>мин</sup></b>

**Приложение 3**

**Расписание непрерывной образовательной деятельности в 2023-2024 учебном году**

**Группа общеразвивающей направленности 2-3 года Б**

Дни недели				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>1 половина дня</b>				
9.00 - 9.10 9.20-9.30 Познавательное	9.00 - 9.10 9.20-9.30 Сенсорное развитие	9.00-9.10 9.20-9.30 Развитие речи	9.00 - 9.10 9.20-9.30 Лепка	9.00 - 9.10 9.20-9.30 Рисование
<b>2 половина дня</b>				
15.40-15.50 16.00-16.10 Физическая культура	16.15-16.25 Музыкальная деятельность	15.40-15.50 16.00-16.10 Физическая культура	16.15-16.25 Музыкальная деятельность	15.40-15.50 16.00-16.10 Конструирование \Аппликация (через неделю)
<b>Всего 10 занятий</b>				

**График выхода детей на прогулку группы общеразвивающей направленности 2-3 Б**

Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Время выхода на прогулку	7.00-7.57 57м	7.00-7.57 57м	7.00-7.57 57м	7.00-7.57 55м	7.00-7.57 55м
	10.00- 11.10 70 м	10.00- 11.10 70 м	10.00- 11.10 70 м	10.00- 11.10 70 м	10.00- 11.10 70 м
	18.00-19.00 60м.	18.00-19.00 60м.	18.00-19.00 60м.	18.00-19.00 60м.	18.00-19.00 60м.
	<i>187 м./ 3ч.07м.</i>	<i>187 м./ 3ч.07м.</i>	<i>187 м./ 3ч.07м.</i>	<i>187 м./ 3ч.07м.</i>	<i>187 м./ 3ч.07м.</i>
<b>Всего</b>	<i>935м./ 15ч.35м.</i>				

**Режим дня на 2023-2024 учебный год  
Холодный период года (сентябрь-май)**

Время	Режимные моменты
7.00 – 7.55 55 мин.	Утренний прием детей, осмотр, утренняя прогулка, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа с детьми. Игровая деятельность. Утренний фильтр
7.55-8.00 5 мин.	Утренняя гимнастика в группе.
8.00-8.05 5 мин.	Совместная деятельность. Привитие КГН. Подготовка к завтраку
8.05-8.25 20 мин.	Завтрак
8.25-9.00 35 мин.	Привитие КГН после приема пищи. Игры, совместная деятельность, свободная деятельность, подготовка к занятию. Индивидуальная работа
9.00-09.25 25 мин.	НОД/ игра, свободная деятельность
9.30-9.40 10мин.	Подготовка ко 2-му завтраку, второй завтра
9.40-10.10 30 мин.	Игра, совместная деятельность, свободная деятельность.

10.10-11.10 60 мин.	Подготовка к прогулке, прогулка
11.10-11.30 20 мин.	Возвращение с прогулки, переодевание, привитие КГН, игры, подготовка к обеду
11.30-12.00 30 мин.	Обед
12.00-15.00 180мин.	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00- 15.20 20 мин.	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные процедуры, подготовка к полднику
15.20-15.35 15 мин.	Полдник
15.35-16.00 25 мин.	Игры, совместная деятельность, свободная деятельность, подготовка к ужину
16.00-16.20 20 мин.	НОД/ игра
16.20-16.35 15 мин.	Свободная деятельность.
16.35-16.55 20 мин.	Ужин.
16.55-17.15 20 мин.	Игры, подготовка к вечерней прогулке, выход на прогулку.
17.15-19.00 105 мин.	Прогулка. Взаимодействие с семьей. Уход детей домой

## Приложение 6

### Модель организации образовательной деятельности в раннем возрасте на неделю

Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	1. Утро радостных встреч. 2. Рассматривание игрушек 3. Слушание и повторение песенок и потешек 4. Игры малой подвижности	1. Разговор с детьми 2. Игры малой подвижности 3. игры со шнуровками 4. Артикуляционная гимнастика	1. Настольно-печатные игры 3. Игры для развития моторики 4. Пальчиковая гимнастика	1. Рассматривание иллюстраций (по изучаемым темам) 2. Игровые ситуации	1. Экологические игры 2. Совместные игры детей 3. Хороводные игры
1-я половина дня	1. Пальчиковая гимнастика 2. Игры на развитие речи 3. Малые фольклорные жанры	1. Разучивание новых подвижных игр 2. Игры на развитие речи 3. Прогулка с высокой двигательной активностью	1. Словесные игры 2. Развивающие игры 3. Игры-упражнения по самообслуживанию	1. Сюжетные игры 2. Рассматривание картин и натуральных объектов	1. Игры на развитие КГН 2. Совместные игры с предметами
Гимнастика после сна, закаливание, ходьба по трапе здоровья					
2-я половина дня	1. Индивидуальная работа по изобразительной деятельности; 2. Игры с песком	1. Строительно – конструктивные игры 2. Сюжетно-ролевые игры 3. Театрализованные игры	1. Индивидуальная работа по ФИЗО 2. Сюжетные игры 3. Игры с водой	1. Сюжетные игры 2. Загадки – движения 3. Двигательная деятельность	1. Групповой мини-праздник 2. Инд работа по развитию речи



	3. Чтение художественных произведений				3. Сюжетные игры
Вечер	1. Наблюдения в природе. 2. Настольные игры. 3. Рассказывание потешек. 4. Строительные игры	1. Имитационные игры. 2. Народные игры. 3. Игры в физкультурном уголке 4. Индивидуальная работа по сенсорике	1. Упражнения на развитие мелкой моторики. 2. Настольно-печатные игры (Сенсорика).	1. Рассматривание иллюстраций. 2. Индивидуальная работа по развитию речи	1. Игры со звучащими игрушками (в подгруппах) 2. Индивидуальная работа по МУЗО

**Приложение 7**

**Перечень учебных изданий, используемых при реализации рабочей программы раннего возраста 2-3 лет**

№ п/п	Наименование
	<i>Электронные образовательные ресурсы "Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. ФГОС"</i>
1.	Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста от 1 года до 3 / Стефанко/ Детство-пресс
2.	Технология физического развития детей 1-3 года ФГОС / Токаева/ Сфера
3.	Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста 2-3 лет / Стефанко/ Детство-пресс
4.	Игровые занятия с детьми 1-3 лет. Книга для педагогов и родителей / Маханева, Решикова/ Сфера
5.	Игровые комплексы для детей 2-3 лет. ФГОС ДО / Афонькина/ Учитель
6.	Играют непоседы. Игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет. Методика*// Сфера
7.	Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет ФГОС / Можгова/ Детство-пресс
8.	Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я мл. группа. Интегрированный подход ФГОС / Голицына/ Скрипторий
9.	Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста 2-3 года ФГОС / Литвинова/ Детство-пресс
10.	Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года. Методика / Янушко/ Владос
11.	Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста 2-3 года ФГОС / Соломенникова/ Мозаика-синтез
12.	Воспитание гармоничного отношения к природе: игры-занятия с детьми 2-3 лет / Бачерова/ Учитель
13.	Развивающая деятельность с детьми раннего и младшего дошкольного возраста 1,5 - 4 года ФГОС / Шошина/ Детство-пресс
14.	Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года. Методика + CD / Янушко/ Владос
15.	Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Планирование, конспекты занятий. ФГОС ДО / Арсеновская/ Учитель
16.	Утренняя гимнастика в детском саду 2-3 года / Харченко/ Мозаика-синтез /
17.	Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года) / Янушко/ Владос
18.	Воспитание гармоничного отношения к природе: игры-занятия с детьми 2-3 лет / Бачерова/ Учитель

	<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>
	Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года. Методика + CD / Янушко/ Владос

