

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Нижневартовска детский сад №21 «Звездочка»*

**02 - 06**

Приложение № \_\_\_\_\_  
к основной образовательной программе  
дошкольного образования

**ПРИНЯТА:**

Педагогическим советом  
Протокол №1  
от 31.08.2023г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МАДОУ города  
Нижневартовска ДС №21 «Звездочка»  
Г.А.Крамчанинова  
Приказ от 31.08.2022г. №212

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы общеразвивающей направленности  
старшего дошкольного возраста 5 - 6 лет А**

**на 2023-2024 учебный год**

Составители:  
воспитатели Шугалей Э.Г.  
Соловьева Т.М.

## Содержание

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>
1.	Пояснительная записка
1.1.	Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации Программы
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Возрастные и индивидуальные особенности контингента для детей 5-6 лет
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы
1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
2.6.	Иные характеристики содержания Программы
2.7.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
2.8.	Сложившиеся традиции
2.9.	Взаимодействие взрослых с детьми
2.10.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>
3.1.	Материально-техническое обеспечение реализации Программы
3.2.	Организационно-педагогические условия реализации программы
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.5.	Психолого-педагогическое обеспечение Программы
	<b>Приложения</b>
	1. Годовой календарный учебный график
	2. Объем образовательной нагрузки
	3. Расписание непосредственно образовательной деятельности (занятий)
	4. График выхода детей на прогулку на 2021-2022 учебный год
	5. Режим дня
	6. Комплексно- тематическое планирование
	7. Индивидуальная карта развитие ребенка
	8. Перечень учебных изданий, использованных при реализации рабочей программы
	9. Комплексно-тематическое планирование старшего дошкольного возраста (5л.-6л.)

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. Пояснительная записка

**Наименование программы:** рабочая программа группы общеразвивающей направленности детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет «А» на 2023-2024 учебный год

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста (5-6 лет) «А» (далее Программа) определяет цели и задачи, планируемые результаты освоения Программы, содержание и организацию образовательной деятельности, направленной на развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет основные характеристики дошкольного образования

Программа - локальный документ МАДОУ, разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
  - Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
  - Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования";
  - Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
  - Федеральный закон «О физической культуре и спорте в РФ», письмо Минобрнауки России от 12.08.2014 №13 – 51 – 99/14 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации»;
  - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ СП 2.4.3648-20 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
  - Концепция системы образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры до 2020 года (основные положения);
  - Устав МАДОУ города Нижневартовска ДС №21 «Звездочка»;
- с учетом:

Программа разрабатывается на один год, состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155). Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В данном документе можно проследить особенности организации режима в группе, систему физкультурно-оздоровительной и коррекционной работы. Здесь обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации

образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Программа реализуется** на государственном языке Российской Федерации. (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" ст.14)

**Срок освоения:** 1год

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы:** развитие личности детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Программа направлена на решение следующих **задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья;

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

5) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

6) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

**1. Поддержка разнообразия детства.** Программа рассматривает разнообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. образовательная деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

**2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.** Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**3. Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.** Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**6. Сотрудничество с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.** Программа устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

**8. Индивидуализация** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**9. Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

**10. Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с

учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Содержание Программы предполагает создание эмоционально-комфортного климата с помощью оптимальной интенсивности эмоциональных, интеллектуальных, двигательных, физических и психических нагрузок и благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств воспитанников. В осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к детям предполагается создание педагогами условий для естественного индивидуального полноценного развития личности детей.

В образовательной деятельности уделяется особое внимание организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. В организованной предметно-развивающей среде осуществляется педагогически целесообразное, духовно-нравственное и личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка.

Программа реализует деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы от 5 до 6 лет**

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

Дети значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий - вежливый, честный, заботливый и др. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми: могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть

таким, как ...»). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек как красота, нежность, а девочки: на такие, как сила, способность заступиться за другого.

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: Некоторые из них могут обращаться со шнурками.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках. Могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга, сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7 - 10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Освоение времени все ещё не совершенно. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно - образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно - действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме.

Возраст 5-6 лет - возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На 6-м году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок 6-го года жизни свободно использует средства интонационной выразительности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально - художественная деятельность. В 5-6 лет происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное, могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения новых



оттенков, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ч. 2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (ч.2 ст.64 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

##### **1.4.1. Целевые ориентиры дошкольного образования**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

<b>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:</b>
ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и

правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### Целевые ориентиры в группе детей дошкольного возраста (5-6 лет)

Критерии достижения целевых ориентиров в группе детей дошкольного возраста (5-6 лет)		
№	Целевые ориентиры	Задачи по Программе
1	Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы.	Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
2	Понимает состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.	Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
3	Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.	Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы.
4	Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.	Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
5	Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.	Обучать коммуникативным навыкам общения.
6	Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.	Формировать физическую активность
7	Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с	Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям

	помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым.	взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
8	Проявляет интеллектуальную активность. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.	Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.
9	Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города,	Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
10	Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов.	Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов
11	Действовать без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.	Научить слушать и понимать взрослого, действовать по правилу или образцу в разных видах деятельности, способствовать к произвольным действиям, самостоятельно планировать и называть два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым

**К целевым ориентирам дошкольного образования в части программы, формируемой участниками образовательных отношений (дополнительные образовательные программы, методики и формы организации образовательной работы с учётом климатических, национально-культурных особенностей)** относятся следующие характеристики возможных достижений ребенка:

<b>Достижения целевых ориентиров в группе детей дошкольного возраста (5лет -6лет)</b>
Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния

людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы.
Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
Владеет коммуникативными навыками общения.
Физически активен
Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.
Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов
Внимательно слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (наблюдения) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Полученные результаты педагогических действий анализируются, выявляются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности.

По результатам анализируется взаимосвязь индивидуализации образования детей с характером педагогических действий и качеством условий организации образовательного процесса, принимаются решения по дальнейшему совершенствованию образовательного процесса - ставятся цели и задачи на следующий учебный год.

## 1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном

образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке;

– не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

– не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

– не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

– Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения (педагогическую диагностику), связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– карты развития ребенка.

Реализация Рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Педагогическая диагностика проводится воспитателем 2 раза в год (октябрь, апрель). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей. Результаты мониторинга заносятся в итоговый протокол (таблица 1).

**Педагогическая диагностика (мониторинг) освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования по основным направлениям развития ребенка (образовательные области)**

Ф.И. ребенка	Образовательные области					Уровни
	Соц. ком. развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Худ. эстет. развитие	Физическое развитие	

По результатам диагностики **составляется индивидуальный маршрут развития ребенка** в целях поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития. Карта развития ребенка Оценка

становления развития личности возрастных характеристик ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития.

**Карта развития** – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития возрастных характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений. Наблюдаемые проявления возрастных характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью. Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней. Применение данного метода при оценке становления возрастных характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогу одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами. Периодичность проведения оценки (начало, конец учебного года) развития возрастных характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

## **II. Содержательный раздел**

### **Обязательная часть программы**

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Содержание Программы представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития – образовательными областями (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое) ребенка. Программы предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

- **Физическое развитие**
- **Социально – коммуникативное развитие**
- **Познавательное развитие**
- **Речевое развитие**
- **Художественно - эстетическое развитие**

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме общения, игры, познавательной и

исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие - сквозных механизмах развития ребенка:

- для детей старшего дошкольного возраста - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Программа предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности, а также в процессе проведения режимных моментов в МАДОУ.

Программа ориентирована на всех участников образовательного процесса «педагог - ребенок - родитель».

### **2.1.1. Описание образовательной деятельности образовательной области «Физическое развитие»**

#### **Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:**

1) приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений,

- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость,

- способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики,

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

2) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Задачи образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Задачи</b>	<b>Технологии реализации содержания</b>
*Содействовать полноценному физическому развитию детей. * формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность. *Продолжать поддерживать и развивать потребность в самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений. Учитывать правильное выполнение основных движений. *Приобщать детей к ценностям физической культуры, к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр.	используют разнонаправленные, разноименные движения руками, ногами с целью развития координации; создают условия для выработки гибкости двигательного навыка (организуют различные ситуации выполнения движения, обучая детей действовать целесообразно); практикуют словесные инструкции при выполнении детьми движений, постепенно заменяя ими наглядный показ; в развитии движений делают акцент на упражнениях, связанных с развитием выносливости, общей физической работоспособности; создают условия для развития у детей самостоятельности в двигательной активности; практикуют проведение гимнастики для глаз с целью профилактики снижения остроты зрения в условиях

<p>*Воспитывать положительное отношение к физическим упражнениям, подвижным играм и закаливающим процедурам, к правилам личной гигиены, соблюдению режима дня.</p> <p>* Формировать двигательные умения и навыки ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями.</p> <p>*Развивать физические и нравственно-волевые качества личности.</p> <p>* Воспитание потребности в здоровом образе жизни, двигательной деятельности.</p>	<p>возросшей зрительной нагрузки; активно используют подвижные игры с элементами соревнования, командные игры, игры с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей); усложняют спортивные упражнения (санки — катание с горки по двое, выполнение поворотов при спуске; скольжение по ледяным дорожкам — с разбега, приседая и вставая во время движения; лыжи — хождение скользящим шагом, с поворотами на месте и в движении; велосипед — езда на двухколёсном велосипеде по прямой и с поворотами, ускоряясь и тормозя).</p>
--	---

<b>Принципы физического развития</b>		
<b>Дидактические</b>	<b>Специальные</b>	<b>Гигиенические</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Систематичность и последовательность</li> <li>• Развивающее обучение</li> <li>• Доступность</li> <li>• Воспитывающее обучение</li> <li>• Учет индивидуальных и возрастных особенностей</li> <li>• Сознательность и активность ребенка</li> <li>• Наглядность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непрерывность</li> <li>• Последовательность наращивания тренирующих воздействий</li> <li>• цикличность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сбалансированность нагрузок</li> <li>• Рациональность чередования деятельности и отдыха</li> <li>• Возрастная адекватность</li> <li>• Оздоровительная направленность всего образовательного процесса</li> <li>• Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания</li> </ul>

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

<b>«Физическое развитие»</b>		
<b>Средства</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формы</b>
<p>Двигательная активность, занятия физкультурой</p> <p>Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</p> <p>Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>	<p>Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) (музыка, песни)</p> <p>(непосредственная помощь воспитателя)</p> <p>Объяснения, пояснения, указания</p> <p>Подача команд, распоряжений, сигналов</p> <p>Вопросы к детям</p> <p>Образный сюжетный рассказ, беседа</p> <p>Словесная инструкция</p> <p>Повторение упражнений без изменения и с изменениями</p> <p>Проведение упражнений в игровой форме;</p> <p>Проведение упражнений в соревновательной форме</p>	<p>Физкультурное занятие</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Игра</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Контрольно - диагностическая деятельность</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги</p> <p>Спортивные состязания</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемная ситуация</p>
<b>Двигательная деятельность</b>		
<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Игровая беседа с элементами движений	Игровая беседа с элементами движений	Во всех видах самостоятельной деятельности детей
Интегративная деятельность	Интегративная деятельность	деятельности детей



Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения
<b>Средства</b>		
1. Двигательная активность, занятия физкультурой; 2. Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); 3. Психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий)		

### 2.1.1.1. Часть, формируемая участниками образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений, определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

Направления	Наименование программы, технологии	Примечание
<b>Физическое развитие</b>	Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши».	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности 1 физкультурное занятие на воздухе

Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши», разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и основными положениями Профессионального стандарта педагога. Программа построена на использовании индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребенку, в том числе с нарушениями развития. В основу Программы положен системно-деятельностный подход, создающий условия для формирования общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития физических качеств, совершенствования двигательных навыков, воспитания инициативности и самостоятельности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

**Цель.** Охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование привычки к здоровому образу жизни, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков.

#### **Задачи:**

#### **1. Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей:**

- организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры и др.);
- продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма;
- осуществлять контроль над формированием у детей правильной осанки;
- продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в целом

#### **2. Формирование у детей начальных представлений о ЗОЖ:**

- формировать у детей потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести ЗОЖ;

- воспитывать у детей потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.

### **3. Приобщение детей к физической культуре:**

- расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений;
- вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям;
- приступить к целенаправленному развитию физических качеств детей: скоростных, скоростно-силовых, силы, гибкости, выносливости;
- развивать у детей чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве;
- закреплять приобретенные ранее умения и навыки детей в процессе организации различных форм двигательной активности;
- обучать детей элементам техники выполнения всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям;
- развивать у детей умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога;
- развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, змейкой, врассыпную, с преодолением препятствий; организовывать непрерывный бег (не более 2 мин);
- закреплять умение детей прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалки;
- обучать детей бросанию мяча вверх, об пол (о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу из разных и.п. и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди);
- закреплять умение детей метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цели (с расстояния не более 4 м);
- совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазания по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезания с одного пролета на другой;
- побуждать детей осознанно и самостоятельно использовать определенный объем знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке, при выполнении двигательных заданий);
- обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов;
- поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны

#### **Модель двигательного режима воспитанников всех возрастных групп**

<b>Формы работы</b>	<b>Особенности организации</b>
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.
Занятия по физической культуре	3 раза в неделю, 15 минут в помещении или на участке
Утренняя гимнастика; Двигательная разминка в сочетании с воздушными процедурами после дневного сна; Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе.	Ежедневно, до завтрака, 5-6 минут ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей, 5-6 минут ежедневно, не менее 2 раз в день, 10-15 минут
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 15-20 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Неделя здоровья	2 раза в год
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки
Совместные занятия родителей с детьми	В течение года

Используются следующие здоровьесберегающие технологии.

Формы работы	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения
Утренняя гимнастика	Ежедневно, в утреннее время,	В зависимости от возраста детей
Гимнастика после сна	После сна в постелях каждый день.	простота применения, взаимное дополнение методов при отсутствии дублирующего воздействия и взаимное усиление эффекта
Динамические паузы	Во время занятий 2-3 мин,	Комплексы физкультминуток могут включать дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз
Пальчиковая гимнастика	индивидуально, с подгруппой и всей группой ежедневно	Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени
Дорожки здоровья	После сна вся группа ежедневно. На физкультурном занятии	Обучение правильной ходьбе, формирование правильной походки
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Рекомендуется использование наглядного материала, показ педагога
Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы	Проветривание помещения и обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур
Занятия в кабинете «БОС – здоровье»	Во 2 половину дня	Дети, имеющие отклонения в поведении. Частоболеющие дети
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно.	Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту детей. Используются только элементы спортивных игр

#### Система закаливающих мероприятий в течение дня

№ п/п	Мероприятия	Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)
1	Прием детей на улице	Круглый год при благоприятных условиях погоды
2	Утренняя зарядка (обширное умывание)	С мая по сентябрь на улице оздоровительный бег в сочетании с дыхательной гимнастикой и коррекционными упражнениями в облегченной одежде. С ноября по май в зале в спортивной форме, босиком.
3	Сквозное проветривание	Три раза в день до +14-16 (в отсутствие детей)
4	Одностороннее проветривание	Постоянно открыта фрамуга с подветренной стороны
5	Одежда детей в группе	Облегченная: носки (гольфы), шорты, платья или рубашки с коротким рукавом
6	Сон	В хорошо проветриваемом помещении.
7	Гимнастика пробуждения, глубокое умывание	Без маек, оздоровительный бег босиком, дыхательная гимнастика, ходьба по массажным дорожкам
8	Оздоровительный бег	Ежедневно (старший дошкольный возраст)
9	Физкультурные занятия: в зале; •на улице	• два раза в неделю (босиком в физкультурной форме)  • один раз в неделю в облегченной одежде
11	Прогулка	ежедневно в соответствии с погодными условиями

#### 2.1.2. Описание образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социально-коммуникативного развития	пути решения
• содействовать своевременному и полноценному психическому	• учить детей играть в игры с правилами (настольные, настольно-печатные, шансовые, подвижные,

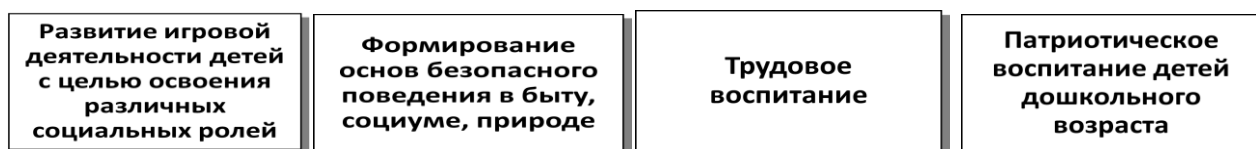
<p>развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца;</li> <li>• при обучении работе по словесной инструкции;</li> <li>• в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе.</li> </ul>	<p>спортивные, хороводные). Раскрывать детям смысл и значение правил для успешной организации совместных игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при выполнении заданий на воспроизведение образца в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приёмами, анализировать образец и делить его на фрагменты (выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведённые элементы), сравнивать результаты работы с образцом;</li> <li>• учить приёмам поэлементного сопоставления;</li> <li>• развивать умение создавать продукт по заданному разделённому на составные части и неразделённому образцу с повышением степени сложности;</li> <li>• учить работать по словесной инструкции: обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определённых ситуациях;</li> <li>• знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций; учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию, инструкцию в два действия; проводить дидактические игры с поочерёдным инструктированием ребёнком партнёров по игре;</li> <li>• учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель - ученик (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться вежливыми формами обращения, ждать, пока взрослый освободится);</li> <li>• постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.;</li> <li>• формировать культуру поведения: знакомить ребёнка с правилами культурного поведения за столом; правилами поведения в общественном месте (не кричать, не разговаривать громко, не бегать, не трогать всё руками, не портить вещи и т. д.); правилами вежливости (здороваться при встрече, вставать при разговоре со стоящим взрослым; уступать место в транспорте пожилым людям, более младшим детям; пропускать вперёд женщин и пожилых людей при проходе в дверь, не перебивать собеседника в разговоре); правилами приличия (не протягивать первым руку старшим, не жевать жвачку во время разговора)</li> </ul>
<p><b>формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта его деятельности;</li> <li>• поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;</li> <li>• расширять представления детей о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);</li> <li>• развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;</li> <li>• помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;</li> </ul>
<p><b>закладывать основу психологической устойчивости к</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное</li> </ul>

<p><b>неуспеху и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление.</b></p>	<p>исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>• обсуждать пословицы «Терпенье и труд всё перетрут», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда», «Не ошибается только тот, кто ничего не делает» и др.;</li> </ul>
<p><b>формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать ситуации совместной продуктивной деятельности, позволяющей детям получать интересный коллективный продукт;</li> <li>• организовывать получение общего результата, требующего непосильного для одного объёма работы. Использовать созданные вещи для украшения группы, игры, подарков разным людям;</li> <li>• организовывать совместную деятельность двух детей. Ставить перед ними цели, достижение которых невозможно без согласования действий обоих участников;</li> <li>• формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, шансовой, спортивной, сюжетной, подвижной).</li> </ul>
<p><b>содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать представление о добре и зле;</li> <li>• транслировать детям общечеловеческие ценности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, дружбы, любви и верности, созидания и труда;</li> <li>• предоставлять детям возможность почувствовать себя носителями этих ценностей и проявлять гуманное и уважительное отношение к другим: помогать по дому родителям, проявлять милосердие к больным, инвалидам и обездоленным;</li> </ul>
<p><b>воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране — России.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (посёлок, село, деревня)», «мой край», с именами героев края, города и т. д.;</li> <li>• дать детям начальное представление о государстве, в котором они живут;</li> <li>• о названии государства, его символике, территории и расположении; об устройстве государства; о столице России — Москве; о том, что государственный язык России — русский;</li> <li>• формировать ценность процветания и безопасности Родины;</li> <li>• воспитывать любовь к родной природе, восхищение её красотой;</li> <li>• рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы, самых важных вехах в истории родного края;</li> <li>• знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом;</li> <li>• приобщать детей к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру;</li> <li>• систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг;</li> <li>• дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни</li> </ul>

<p><b>содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:</b> поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.</p>	<p>современного сообщества людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей зрелости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада (помощь малышам и их педагогам);</li> <li>• продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях;</li> <li>• отмечать и публично поддерживать успехи детей;</li> <li>• уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> </ul>
<p><b>содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;</li> <li>• способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дать представление о законе как регуляторе поведения взрослых в сообществе;</li> <li>• устанавливать правила справедливого и равноправного распределения и использования игрушек, оборудования и пр., знакомить с ними детей и следить за соблюдением этих правил;</li> <li>• создавать условия для реализации на практике прав каждого на выполнение в совместной деятельности привлекательных и престижных функций. В организуемой воспитателем совместной продуктивной деятельности, дидактических играх, труде по благоустройству и украшению группы и т. п. предоставлять возможность поочерёдного выполнения каждым ребёнком функций ведущего, руководителя, инициатора общего дела и др.;</li> </ul>
<p><b>формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ставить детей относительно более младших в позицию тех, кто реализует свои возможности для блага других;</li> <li>• давать концерты самодеятельности для малышей, в которых каждый участвует в меру своих возможностей и желания (без отбора и репетиций);</li> <li>• всей группой, подгруппами или индивидуально делать для малышей игрушки, пособия и т. п.;</li> <li>• мотивировать помощью малышам работу на других занятиях («А потом мы споём им эту песенку, прочитаем стихотворение, подарим эти вещи»);</li> </ul>
<p><b>формировать отношение к окружающему миру:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру;</li> <li>• содействовать проявлению уважения ко всему живому;</li> <li>• способствовать гуманистической направленности поведения;</li> <li>• поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия;</li> <li>• поддерживать познавательное отношение к миру;</li> </ul>
<p><b>содействовать становлению ценностных ориентаций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;</li> <li>• формировать противоположное отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;</li> <li>• вносить в образ Я ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств;</li> <li>• формировать способность принимать критику взрослых и сверстников;</li> <li>• приобщать детей к общечеловеческим ценностям;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать делиться с друзьями игрушками, сладостями, помогать другим детям;</li> <li>• не позволять брать без разрешения чужие вещи, учить сохранять верность данному слову, уважать частную собственность;</li> <li>• использовать в качестве подарков для пожилых людей, сотрудников образовательной организации, родителей, малышей результаты художественного труда и продуктивной деятельности детей;</li> <li>• организовывать сюжетно-ролевые игры, по ходу которых дети осуществляют помощь тем, кто в ней нуждается, проявляют сочувствие и сопереживание попавшим в трудную жизненную ситуацию;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей;</li> <li>• побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они;</li> <li>• формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития: ориентацию на продуктивный и необходимый для других людей труд; ориентацию на стабильную семейную жизнь; ясные представления о добре и зле; приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения к жизни каждого существа, верности, доброты; уважение к старшим, к культуре и истории своего народа и к своей стране.</li> </ul>	
---	--

### **Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**



#### ***Направление «Игровая деятельность»***

С детьми старшего возраста продолжается работа, начатая в средней группе, направленная на развитие у детей умения гибко и широко использовать роль и ролевое поведение как строительный блок сюжетной игры, обеспечивающей движение в воображаемой ситуации, координацию с игровыми действиями партнеров. Основное средство, которое использует воспитатель – смена роли в игре в рамках сюжета, включающего «смысловый куст» ролей (т.е. основную роль и несколько дополнительных к ней ролей, относящихся к одному смысловому контексту).

В зависимости от того, какую роль принимает на себя взрослый в начале игры (основную или дополнительную), он либо стимулирует партнера – ребенка к смене роли в ходе игры, либо сам последовательно меняет роли. Отличие от игры с детьми среднего возраста заключается в том, что взрослый теперь чаще является не инициатором игры, а подключается к свободной игре небольших объединений детей.

У каждого ребенка есть свой главный герой, своя любимая сказка.

Предложив ребенку главную роль, воспитатель вступает с ним в игровое взаимодействие, последовательно меняя роли остальных персонажей, с которыми встречается главный герой. Воспитатель использует известный ребенку сюжет сказки лишь как основу совместной игры. Умение менять роли в ходе игры, устанавливая различные ролевые связи – основа, позволяющая ребенку разворачивать разнообразные сюжеты игры.

Со временем воспитатель начинает разворачивать более сложную игру, включая в нее персонажа, совмещающего в себе несколько функций – ролей. Такая игра направлена на «расшатывание» уже привычных для детей сюжетов, «наигранных» в совместной деятельности со сверстниками. Взрослый, в процессе совместной игры активизирует ролевые диалоги детей, включая в игру «телефонные разговоры» персонажей.

Цель взрослого в игре – повысить детскую активность, творчество в игре, оснастить детей более сложными игровыми способами, а не «заставить» детей играть так, как надо».

Со второго полугодия воспитатель подходит к формированию у детей более сложных игровых умений – умений творчески комбинировать разнообразные события, создавая новый сюжет, делать это согласованно с партнером.

Для этого педагог использует новый прием – разворачивает с ребенком игру – придумывание, протекающую в чисто речевом плане, которая освобождает партнеров от предметно – игровых и ролевых действий и фокусирует их внимание только на событийной стороне сюжета.

Игру – придумывание удобно начинать с «расшатывания», трансформации известных сказочных сюжетов. В такой игре воспитатель активизирует воображение ребенка, развивает умение комбинировать различные события так, чтобы получился новый сюжет (новая сказка).

Совместное придумывание кроме активизации детского воображения преследует еще одну цель – научить ребенка согласовывать замысел с партнером, чтобы получилась «общая сказка», а не две отдельные.

Параллельно с этой формой игры воспитатель применяет все известные приемы развития гибкого ролевого поведения и поддержки самостоятельной творческой игры детей.

Большое место в жизни детей 6 – го года занимает игра с правилами. Основная задача воспитателя – развивать нормативную регуляцию поведения, формировать отношение к правилам игры как обязательным для всех участников, умение взаимно контролировать действия друг друга в процессе игры в соответствии с правилами, формировать установку на выигрыш, как основной мотив, стимулирующий детей к взаимному контролю за соблюдением правил.

При организации игры воспитатель соблюдает несколько условий:

- на этапе усвоения детьми правил игры взрослый сам является обязательным участником игры, наравне с детьми;

- воспитатель привлекает к игре с правилами одновременно небольшое число детей;

- начиная игру, воспитатель обязательно напоминает правила игры и особо выделяет правила определения выигрыша;

- играя с детьми, воспитатель не должен ограничиваться только одним коном игры, необходимо продолжать игру, чтобы каждый из детей получил

возможность попробовать свои силы еще, понял, что успех достижим для каждого.

Без этого не возникает состязательных отношений, которые

и составляют суть игры с правилами, заставляют ребенка требовать от партнеров соблюдения правил и самому подчиняться им.

#### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

#### **Сюжетно-ролевые игры**

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий



	<p>с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>
<b>Подвижные игры</b>	<p>Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.</p> <p>Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p>
<b>Театрализованные игры</b>	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
<b>Дидактические игры</b>	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>

**Календарно – тематическое планирование по «Игровой деятельности»**

<b>Месяц</b>	<b>Название игры</b>
Сентябрь	Больница. Аптека. Семья. Магазин. Парикмахерская. Библиотека. Дом моды. Водители. Путешествие на корабле. Диагностический центр Театр. Банк. Издательский дом
Октябрь	Акционеры. В нашем доме праздник. Веселые повара. Почта. Кафе. Пиццерия.

	Магазин. Агентство недвижимости. Туристическое бюро. Почта. Музей. Полет на Луну. Экологи. Путешественники. Совещание в МЧС: Земля в опасности. Мы артисты. Салон красоты. Повар.
Ноябрь	Рынок. На экскурсии. В зоопарке. Улица. Детский сад. В гости. Путешествие на самолете. Туристическое бюро. Экскурсия. В овощном магазине. В музей. Пожарные. Детский сад. В походе. Торговый дом, супермаркет
Декабрь	АЗС. Дом. Семья. Наш выходной день. Встречаем гостей. Детский сад. Наши занятия. На прогулке. На музыкальном занятии. На физкультурном занятии. Осмотр врача. Обед в детском саду. Детский сад готовится к празднику. Поликлиника. Магазин. Скорая помощь. Аптека. Ветеринарная лечебница. Зоопарк. Путешествие на северный полюс
Январь	Киностудия. Магазин. Швейное ателье. Фотоателье. Парикмахерская. Салон красоты. Олимпийские игры Строительство. Библиотека. Театр кукол. Аптека. Цирк. В транспорте. Школа. Музей. Больница. Путешествие в прошлое. Улица. На реке. Почта.
Февраль	День рождения. Гости. Завод. Парикмахерская. Салон красоты. Наши занятия. На заставе. На музыкальном занятии. Улица. Обед в детском саду. Пограничники. Мы-моряки. Мы – военные. Из жизни нашего города. Концерт для пап. Морской флот
Март	Кондитер. Магазин. Почта. Школа. Строитель. Праздник. В магазине игрушек. Идем в гости на новоселье. Поход. Путешествие по реке. Юный экскурсовод. В автобусе Дочки – матери. Кафе. В магазине одежды. Идем в зоопарк.
Апрель	Менеджеры. Детский сад. Поезд. Почта. Библиотека. День рождения. Космонавты. Солдатики. Юный экскурсовод. В троллейбусе. На параде. Кафе. В гости. Идем в зоопарк. Космос
Май	Повар. На праздничном концерте. Почта. Улица. День рождения. Детский сад. В гости В магазине. Путешествие в лес. В аптеке. Юный экскурсовод. В автобусе. Детский сад. В походе. Стройка. Детский сад

**Комплексный метод руководства игрой (Е.В.Зворыгина, С.Л. Новоселова:)**

1. обогащение детей знаниями и опытом;
2. передача игровой культуры ребенку (обучающие игры);
3. развивающая предметно-игровая среда;
4. активизация проблемного общения взрослого с детьми.

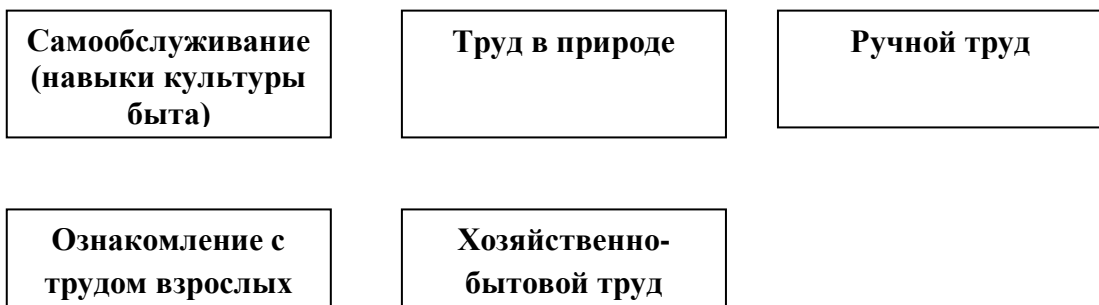
Игры			возраст	
Классы	Виды	Подвиды	5	6
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми	*	*
		С природными объектами	*	*
		Общение с людьми	*	*
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - ообразительные		
		Сюжетно - ролевые	*	*
		Режиссерские	*	*
		Театрализованные	*	*
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	*	*
		Сюжетно - дидактические	*	*
		Подвижные	*	*
		Музыкальные	*	*
		Учебно - предметные дидактические	*	*
	Досуговые игры	Интеллектуальные	*	*
		Забавы	*	*
		Развлечения	*	*
		Театральные	*	*
		Празднично-карнавальные	*	*
Игры народные, идущие от исторических	Обрядовые игры	Культовые		
		Семейные	*	*
		Сезонные	*	*

традиций этноса	Тренинговые игры	Интеллектуальные	*	*
		Сенсомоторные	*	*
		Адаптивные	*	*
	Досуговые игры	Игрища		*
		Тихие	*	*
		Забавляющие	*	*
		Развлекающие	*	*

**Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления</li> <li>Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений</li> </ul>	<p>Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться</p>	<p>Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми</p>
---	---	---

### *Направление «Трудовое воспитание»* Виды труда



### Типы организации труда

- Индивидуальный
- Труд рядом
- Совместный труд
- Коллективный труд

В старшей группе детей делят на 5 подгрупп (5-6 чел.). Работа с каждой подгруппой проводится в месяц:

- самообслуживание в процессе одевания и раздевания – 1раз;
- самообслуживание в процессе умывания – 1раз;
- прочие навыки самообслуживания – 1раз;
- поручения, связанные с трудом в природе – 3раза;
- поручения, связанные с хозяйственно-бытовым трудом – 3раза;
- ознакомление с трудом взрослых – 2 раза;
- совместный труд детей и взрослых, ручной труд – 2раза.

**Коллективный труд** (фронтальный) со всеми детьми проводится в месяц:

- хозяйственно-бытовой (в групповой комнате, в других помещениях, а участке) – 2раза;
- труд в природе, в помещении или на участке – 1раз;
- труд ручной – 1раз

<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Совместные действия Наблюдения	Создание соответствующей предметно-развивающей среды

Поручения Беседа Чтение Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Рассматривание Дежурство Игра Экскурсия Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
<b>Методы организации труда</b>	
<b>1 группа методов</b>	<b>2 группа методов</b>
Формирование нравственных представлений, суждений, оценок. Решение маленьких логических задач, загадок. Приучение к размышлению, логические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок.	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности Приучение к положительным формам общественного поведения. Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Цель:** Формирование основ безопасности, а в частности формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности собственной жизнедеятельности, обеспечивающих сохранность жизни и здоровья воспитанников в современных условиях.

**Задачи:**

- Формирование необходимых знаний, умений и навыков у детей дошкольного возраста по защите жизни от опасных, вредных факторов, чрезвычайных ситуаций и их последствий.

- Стимулирование развития у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за свое поведение,

- Воспитание осознанного отношения к необходимости соблюдения правил безопасности.

### **Раздел «Дорожная безопасность»**

**Задачи:**

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Комплексно – тематическое планирование совместной работы педагога с детьми по разделу «Дорожная безопасность»**

М	Не	Совместная	Совместная	Самостоятельная	Взаимодействие
ес	дел	образовательная	деятельность	деятельность	с семьей

яц	я	деятельность	педагога с детьми		
Сентябрь	1,2	Тема: «Устройство проезжей части дороги». Задачи: Уточнить знания детей об устройстве проезжей части. Дать представление об особенностях дорожного движения на загородной трассе.	Беседа «Наша улица» Рассматривание иллюстраций «Мы – пешеходы» <b>Речевое развитие</b> Чтение С.Михалкова «Моя улица»	Режиссерские игры на подиуме ПДД «Дорога в школу» Игры с машинами на подиуме «Улица» <b>Физическое развитие</b> «Будь внимателен»	родительское собрание «Типичные случаи детского травматизма, меры его предупреждения» Памятка «Обязанности пешеходов»
Октябрь	5,6	Тема: «Зebra, светофор» Задачи: Уточнить знания детей о правилах перехода проезжей части, развивать ориентировку в окружающем пространстве.	Занятие «Что такое перекресток»; «Светофор»; из бумаги Дорохов «Зеленый, красный, желтый»	Д/и «Светофор», «Загадки»; <b>Физическое развитие</b> «Передай жезл»	Интерактивное анкетирование «Правила безопасного поведения на улице».
Ноябрь	9, 10	Тема: «Зebra, светофор» Задачи: Расширить знания детей о работе светофора, совершенствовать знания о дорожной грамоте. Дать представление о том, как переходить дорогу там, где нет светофора.	Беседа с инспектором ДПС Чтение стихотворения М.Дружининой «Наш друг – светофор»; Чтение А.Иванова «Как неразумные друзья дорогу переходили»	Рассматривание иллюстраций с изображением светофоров для водителей и пешеходов. Составление рассказа по картинке	Оформление выставки «Виды транспорта» (из бросового материала, выполненная родителями совместно с детьми)
Декабрь	14, 15	Тема: «Дорожные знаки для водителей и пешеходов». Задачи: Закрепить представления о назначении изученных дорожных знаков. Оборудование: Текст стихотворения Н.Дедаевой «Не играйте на дороге»	Занятие «Дорожные знаки – наши помощники» Знакомство с запрещающими знаками («Въезд запрещен», «Подача звукового сигнала запрещена»);	Д/и «Собери знак», «Запрещается – разрешается» Разыгрывание ситуации «Перейди дорогу» Н/и «Домино», (Дорожные знаки) «КВН по ПДД»	Изготовление новых дорожных знаков.
Январь	18, 19	Тема: Работа инспектора ГАИ, милиционера-регулирующего. Задачи: Расширить знания детей о работе Сотрудников полиции, назначении поста ГИБДД на дороге, о работе регулировщика, об особенностях движения транспорта на перекрестке.	Занятие «Безопасность на дороге» Встреча с инспектором Чтение стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа – милиционер»	Рассматривание книг, иллюстраций по ПДД. Составление рассказа по картинке С/р игра «Водители», «Шоферы» Настольная игра «Кому, что нужно», «Лото»	Прогулка к перекрестку. Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД. Изготовление атрибутов к с/р игре «Улицы города»

Февраль	22 , 23	Тема: «Виды транспорта. Правила поведения в транспорте». Задачи: Расширить знания детей о видах транспорта. Расширить представления детей о правилах поведения в транспорте. Дать представления об опасностях катания, прицепившись к транспорту.	<b>Познавательное развитие:</b> Занятие «На земле, в небесах, на море» Беседа «Правила поведения в транспорте» <b>Речевое развитие</b> Чтение В.Тимopheев «Для пешеходов»	С/р игра «Водители, пешеходы, автомобили» <b>Физическое развитие</b> Развлечение «Юный пешеход»	Изготовление транспорта из бросового материала. Наблюдение за движением машин. Выставка рисунков «Веселый светофорчик»
Март	25 , 26	Тема: ««Виды транспорта. Правила поведения в транспорте». Задачи: Расширить представления детей о правилах поведения в общественном транспорте. Познакомить с дорожными знаками Оборудование: иллюстрации о правилах поведения в транспорте, дорожные знаки.	Занятие в кабинете безопасности с инспектором ДПС или ГИБДД тренинг «учимся соблюдать ПДД» Лепка «Виды транспорта» Изготовление грузового автомобиля из коробок П/и «Жигули 15, стоп»	Рассматривание иллюстраций «Правила поведения в транспорте». Разыгрывание дорожных ситуаций Д/и «Час пик», «Дорожное лото» Рассматривание альбома «Водные и наземные виды транспорта»	Памятка «Родителям – водителям». Рисование «Праздник в городе»
Апрель	29 , 30	Тема: «Ребенок на улице». Задачи: Закрепить знания об ориентировке на проезжей части, применяя правила дорожного движения для пешеходов и водителей.	Экскурсия к стенду. Решение логических задач Ермолаев Ю «2 прокола» Рисование «Мы на улице»	Развлечение «Буратино в стране Дорожных знаков», «Путешествие в страну Светофорию»	Памятка «Ребенок на улице» Рисование «Игры во дворе» Экскурсия с родителями в спортивные учреждения города.
Май	33, 34	Тема: «Игры во дворе. Езда на велосипеде». Задачи: Познакомить с правилами езды на велосипеде. Совершенствовать умения по использованию правил дорожного движения в различных ситуациях. Оборудование: иллюстрации с видами транспорта	Познавательное развитие: «Где можно и где нельзя играть?» Рассматривание «Такие разные велосипеды» Физическое развитие п/и «Трамвай» Речевое развитие Рисование «Игры во дворе»	Рассматривание иллюстраций «Такие разные велосипеды». Развлечение мониторинг «День юного пешехода»	Памятка «Ваш ребенок – велосипедист» Пригласить на общее родительское собрание с участием инспектора ГИБДД «Рекомендации на летний период»

### **Ожидаемый результат**

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	устройство проезжей части; предписывающие, предупреждающие знаки; правила пешеходов и пассажиров; виды транспорта
Иметь представление	о перекрестке; о работе инспектора ГАИ, милиционера – регулировщика

Уметь	соблюдать правила дорожного движения; соблюдать культуру поведения в общественном транспорте
-------	--

### Пожарная безопасность

#### Задачи:

- Продолжать знакомство детей с профессией пожарного и средствами пожаротушения (пожарного щита) и правилами противопожарной безопасности;
- Систематизировать знания о причинах возникновения пожара в быту;
- Учить детей оценивать экстремальную обстановку во время пожара.
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, уют и др.).
- Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01».
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### Комплексно – тематическое планирование совместной работы педагога с детьми по разделу «Безопасность - пожарная»

Месяц	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сентябрь	Д/и «Третий лишний» Беседа о правилах безопасного поведения дома Инструктаж "Не трогай бытовые приборы без разрешения взрослых"	Рассматривание иллюстрации о пожаре	Выучить домашний адрес Рисование на тему «Огонь друг – огонь – враг»
Октябрь	Практические упражнения с детьми «Надень правильно маску-Алину» Д/и «Кому, что нужно для работы?»	Рассматривание фотоальбома «Пожарные на службе» Рассматривание одежды пожарного	Памятка «В случае пожара» Просмотр мультфильмов о пожаре.
Ноябрь	Д/и «Загадки» Экскурсии по пожарной безопасности в ДОУ, тренировочные эвакуации Инструктаж "Нельзя трогать спички, зажигалки"	С/р игра «Пожарные» Рассматривание альбома "пожароопасные предметы"	Памятка «Правила пользования электроприборами» Беседа с ребенком «Ожог – это серьезно!» Экскурсия к пожарной части.
Декабрь	Проигрывание игровых ситуаций «Как правильно вызвать пожарных»	Д/и «Собери номер» Рассматривание иллюстраций к произведению	«Правила пользования и хранения легковоспламеняющихся веществ и жидкостей». Беседа о соблюдении правил украшения елки.
Январь	Чтение рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Рассматривание иллюстраций к рассказу	Памятка «Берегите детей от пожара!»
Февраль	Рисование по сказке в стихах С.Маршака «Кошкин дом»	Рассматривание иллюстраций к потешке	Памятка «Порядок действия в случае возникновения пожара»
Март	Практические упражнения с детьми «Надень правильно маску «Алину»	Д/и «Горит, не горит»	Выставка методической литературы «Все о пожарной безопасности».
Апрель	Конструирование «Пожарный автомобиль» Экскурсии по пожарной безопасности в ДОУ, тренировочные эвакуации	С/р игра «Мы – спасатели» Рассматривание пожарной машины	Газета для родителей «Огонек»

Май	Чтение Б.Житкова «Пожар» Д/и «Распутай пожарный рукав»	Д/и «Собери огнетушитель». Рисование на тему «Пожар»	Памятка «Берегите лес от пожара».
-----	---	--	-----------------------------------

### **Ожидаемый результат**

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	номер пожарной охраны; правила вызова пожарной службы;
Иметь представление	об оборудовании, одежде пожарного, их назначении; о пожароопасных предметах, электроприборах; о последствиях пожара;
Уметь	оценивать экстремальную обстановку во время пожара.

### **Раздел «Личная безопасность»**

#### **Задачи:**

- Продолжать развивать знания о правилах безопасного поведения в группе, в детском саду (на лестнице, в коридоре, в столовой);
- Продолжать учить детей соблюдать правила поведения с опасными предметами дома;
- Формировать навыки безопасного поведения на зимнем участке; закрепить правила безопасного катания с горки;
- Помочь детям освоить элементарные правила личной безопасности на улице;
- Учить детей оценивать в окружающей обстановке опасные и вредные факторы для жизни.

#### **Комплексно – тематическое планирование совместной работы педагога с детьми по разделу «Личная безопасность»**

Месяц	Неделя	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Сентябрь	4	Рассуждение «Почему в группе нельзя...» Д/игра «Опасно – не опасно»	Игры в группе, соблюдая правила безопасности.	Беседа «Опасности по дороге в школу»
Октябрь	8	Беседа по иллюстрации (Спуск по лестнице) Чтение стихотворения «Друг, по перилам...»	Рисование по теме.	Беседа «Спуск по лестнице»
Ноябрь	12	Рассматривание иллюстрации Чтение (заучивание) стихотворения Р/и «Что лишнее», С/р игра «Больница»	Изготовление символов «Опасные предметы», «Опасные места в городе». С/р игра «Спасатели»	Беседа «Опасные предметы дома»
Декабрь	17	Беседа «Зимние забавы на участке» Рисование «Зимние игры»	Подвижные игры и эстафеты на улице во время прогулки.	Создание книжки – малышки «Зимние игры». Беседа о соблюдении правил безопасности во время зимних видов спорта
Январь	21	Рассуждение «Опасности при катании с горки» Беседа "Правила катания с горки"	Соблюдение правил на горке.	Рисование «Безопасное катание с горки»



Февраль	24	Занятие «Незнакомец за дверью» («Кто стучится в дверь ко мне») Рассматривание иллюстраций Инсценировка для детей младших групп «Сказка о глупом мышонке» С.Маршака.	Сюжетно – ролевая игра «Семья»	Беседа с ребенком «Если ты остался один дома» Рисование «Один дома»
Март	28	Чтение р.н.с. «Гуси – лебеди» Заучивание правил личной безопасности на улице. Рассуждение «Можно ли уходить с участка?» Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций из книги «Правила поведения».	Памятка «О недопущении прогулок без взрослых на улице».
Апрель	32	Чтение стихотворения Рассуждение «Как ты можешь себе навредить?» Развлечение «В гостях у Айболита»	Сюжетно – ролевая игра «На приеме у врача»	Беседа с ребенком «Лекарства – не игрушка»
Май	36	Чтение стихотворений Беседа «Опасность в доме»	Рассматривание иллюстраций по теме	Беседа с ребенком «Балкон – не место для игр».

### **Ожидаемый результат**

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	правила безопасного поведения в группе, на горке; правила осторожного обращения с опасными предметами дома
Иметь представление	о зимних развлечениях, опасных для здоровья и жизни; о последствиях самостоятельного ухода с участка и детского сада
Уметь	использовать правила безопасного поведения в повседневной жизни и экстремальных ситуациях

### **Описание**

**вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов «Социально – коммуникативное развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Инсценирование Викторина Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Решение проблемных ситуаций	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок Проектная деятельность Разновозрастное общение	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра

Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Создание коллекций	
<b>Средства</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формы</b>
Беседы на социально-эмоциональное развитие детей Беседы по ОБЖ Игра Чтение Праздник Проектная деятельность Рассматривание.	Непосредственное наблюдение и его разновидности Имитации, Опосредованное наблюдение рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам Объяснения Чтение и рассказывание художественных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Имитации, Сюжетно-ролевые игры, Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения Посещение функциональных помещений (кабинет безопасности)	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Интегративная деятельность Совместные действия Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

### 2.2.1. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Направления	Наименование программы	Возрастная категория	Примечание
Духовно-нравственное воспитание	И.А. Кузьмин, А.В. Камкина «Социокультурные Истоки»	Дети дошкольного возраста от 3 лет до конца образовательных отношений	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности

#### Парциальная образовательная программа «Социокультурные истоки»

##### Пояснительная записка

Дошкольный возраст – период активного познания мира и человеческих отношений, формирования основ личности будущего гражданина.

В дошкольном возрасте происходит активное накопление нравственного опыта, и обращения к духовной жизни начинается - так же в дошкольном возрасте – с нравственного самоопределения и становления самосознания. Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека.

Для детей 5 - 6 лет разработаны книги для развития: «Верность родной Земле», «Радость послушания», «Светлая надежда», «Добрые друзья», «Мудрое слово».

Программой предусмотрено проведение 4 занятий в месяц: 3 занятия с детьми, 1 занятие с родителями.

В группе дошкольного возраста (5лет -6 лет) в связи с формированием способности к эмоциональной децентрации обращается внимание на истоки ценностей внутреннего мира человека.

##### **Задачи духовно-нравственного развития и воспитания детей старшей группы:**

-первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость);

-дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия с взрослыми и сверстниками;

-развитие первичной рефлексии и идентификации;

-создание условий для формирования позитивной самооценки;

-воспитание способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей.

Восприятие и освоение категорий и ценностей предполагается осуществлять в связи с разнообразными видами деятельности – игрой, чтением, наблюдением, конструированием, эстетической, изобразительной и трудовой деятельностью. Большинство занятий по программе носит интегративный характер. Все занятия по программе позволяют эффективно решать задачу речевого развития детей (обогащение и активизация словарного запаса на основе социокультурных категорий и ценностей, развитие монологической и диалогической речи, способность к рассуждению и доказательству и т.д.).

Существенной особенностью данной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие с ребенком в условиях ДОУ, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение. Особое место в рамках программы отводится активным формам обучения, таким как ресурсный круг и работа в паре, способствующим приобретению всеми участниками воспитательного процессе коммуникативных и управленческих навыков.

Позитивный опыт общения с воспитателем, родителями и сверстниками, ресурс успеха, получаемый каждым ребенком на занятии, создают условия для формирования адекватной самооценки, предотвращают возникновение эмоциональной отчужденности, проявляющейся в тревожности, негативизме и агрессии. Обеспечивая высокий эмоциональный фон занятий, данные формы работы позволяют преодолеть опасную тенденцию интеллектуализации дошкольного образования, ведущую к подавлению творчества. Программой предусмотрено создание каждым ребенком своего альбома «Мои истоки», в ходе работы над которым дети имеют возможность материализовать полученный ими социокультурный опыт (знания, умения, чувства, отношения) с помощью приемов изобразительной деятельности (рисование, составление аппликаций и т.д.).

#### **Комплексно - тематическое планирование по парциальной образовательной программе «Социокультурные истоки»**

Месяц	Название книги, номер,	Содержание работы с детьми и родителями
Сентябрь	Книга 1 «Верность родной Земле» с.4-7 с.7	<b>Тема: Чтение былины «Илья Муромец»</b> <b>Цель:</b> первоначальное освоение духовно- нравственной категории «Вера». Закреплять и расширять знания детей о силе и славе богатырской Руси Выполнение задания к былине «Илья Муромец» <i>Цель:</i> подвести детей к пониманию того, как терпение и вера Ильи Муромца помогли ему получить силушку великую и стать богатырём.
	Книга 1 «Верность родной Земле» с.8-11 с.11	<b>Тема: Чтение былины «Добрыня Никитич и змей» (в пересказе И.А. Кузьмина)</b> <b>Цель:</b> первоначальное освоение духовно- нравственной категории «Вера». Закреплять и расширять знания детей о силе и славе богатырской Руси Выполнение задания после чтения сказки, словесная игра «Объясни слово» <i>Цель:</i> подвести детей к пониманию того, что благословение родителей от беды спасает, помогает в трудную минуту
	Книга 1 «Верность родной	<b>Тема: Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» (в пересказе И.А. Кузьмина)</b>

	Земле» с.12-13	<b>Цель:</b> первоначальное освоение духовно- нравственной категории «Вера». Способствовать проявлению интереса к историческим событиям и личностям, первым защитникам земли Русской. Оформление страницы альбома «Славный могучий богатырь».
	Книга 1 «Верность родной Земле» с.14-15	(в совместной деятельности) <b>Тема:</b> Чтение былины «Бой с несметной ратью под Киевом» (в пересказе И.А. Кузьмина) <b>Цель:</b> первоначальное освоение духовно- нравственной категории «Вера». Подвести детей к пониманию того, как Алёша Попович победил Тугарина Змеевича. Расширять словарный запас детей (Отчизна, Русь, клинок, предки, дружина, держава)
	Книга 1 «Верность родной Земле» с.23	<b>«Защитники Отечества»</b> <b>Цель:</b> Закрепить у детей представление о том, какое важное и славное дело - защита Родины. Закрепить представление, как важно быть сильным духом, верным своей Родине.
	Истоковедение т.11, с.66, с.148	<b>Итоговое занятие с родителями</b> <b>Тема:</b> «Верность родной земле» <b>Цель:</b> помочь родителям понять важность формирования у детей качеств, помогающих хранить веру, верность, правдивость, честность.
Октябрь	Книга 2, ч.1. «Радость послушания» с.4-6  с.6	<b>Тема: Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди»</b> <b>Цель:</b> дать представление о силе напутственного слова, сказанного человеку в дорогу, познакомить с традицией напутственного слова, проявляющегося в родительском благословении, учить послушанию, любви, верности и трудолюбию, воспитывать положительные качества характера (доброта, любовь, ласка).
	Книга 2, ч.1. «Радость послушания» 7-22 с.23	<b>Тема: Чтение сказки С.Т.Аксакова «Аленький цветочек»</b> <b>Цель:</b> формировать умение понимать ценность слова напутствия и силы родительского благословения, воспитывать послушание. Выполнение задания после прочтения сказки. <b>Цель:</b> способствовать развитию образного мышления детей.
	Книга 2, ч.1. «Радость послушания» 24-25	<b>Тема: Оформление страницы альбома по книге «Радость послушания»</b> <b>Цель:</b> закрепить умение понимать ценность напутственного слова.
Ноябрь	Книга 3 ч.1 «Светлая надежда» с.5 -8	<b>Тема: Чтение рассказа И.С.Шмелева «Рождество»</b> <b>Цель:</b> дать детям понятие, что есть такой праздник, как праздник Светлого Рождества Христова. Оформление страницы альбома (нарисовать, разукрасить рождественскую елочку)
	Книга 3 ч.1 «Светлая надежда» с.10	(в совместной деятельности) <b>Тема:</b> Чтение произведения Е.Ивановской «Предание о первой Рождественской елке», К.Лукашевич «Рождество Христово» <b>Цель:</b> познакомить детей с историей появления елочки и с традицией ее украшения на Рождество, подвести к пониманию о том, что необходимо проявлять милосердие к тем, кому приходится в жизни трудно особенно в праздник Рождества.
	Книга 3 ч.1 «Светлая надежда» с.12 -14	<b>Тема: Чтение стихотворения Ф.М.Достоевского «Божий дар»</b> <b>Цель:</b> учить проявлять любовь и сострадание к тем, кто в них нуждается, показать, что Вера, любовь и надежда являются основой жизни человека.

	Книга 3 ч.2 «Доброе согласие» с.17 -18	(в совместной деятельности) <b>Тема:</b> Чтение рассказа И.С.Шмелева «Счастье мое миндальное» <b>Цель:</b> показать образец теплых семейных отношений между отцом и сыном на примере произведения, формировать умение проявлять согласие и добрые чувства к близким людям, умение говорить добрые и ласковые слова друг другу.
	Книга 3 ч.2 «Доброе согласие» с.20 -21	<b>Тема:</b> Чтение рассказа Л.Нечаева «Саночки» <b>Цель:</b> формировать умение совершать добрые поступки, проявлять внимание к близким людям и друзьям.
	Истоковедение, т.11, с.148	<b>Итоговое занятие с родителями</b> <b>Тема:</b> «Радость послушания» Цель: привести родителей к выводу о том, что истинное послушание основано на взаимной любви, доверии, привязанности детей к родителям, убедить родителей в том, что они являются примером для своих детей.
Декабрь	Книга 3 ч.2 «Доброе согласие» с.22 -23	<b>Тема:</b> «Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Четыре желания», стихотворения «Сад» <b>Цель:</b> воспитывать доброе отношение к миру родной природы во все времена года, учить видеть и понимать красоту окружающей природы и проявлять к ней доброе отношение.
	Книга 3 ч.2 «Доброе согласие» с.24 с.23	<b>Тема:</b> «Чтение стихотворения «Где жить хорошо» и рассказа А.Митяева «Дружба» <b>Цель:</b> подвести детей к пониманию о том, что порознь, поодиночке не сделать того, что можно сделать вместе, воспитывать дружелюбие, умение договариваться.
	Книга 3 ч.2 «Доброе согласие» с.26-27	<b>Активное занятие с детьми «Построим дом»</b> Оформление страницы альбома «Доброе согласие» Цель: закреплять представления детей о таких понятиях, как дружба, согласие, доброта.
	Истоковедение т.11, с.67, с.149	<b>Итоговое занятие с родителями (работа в ресурсном круге)</b> <b>Тема:</b> «Светлая надежда» <b>Цель:</b> помочь родителям понять необходимость надежды в жизни человека, а также сохранении единения и согласия с другими людьми.
Январь	Книга 4, ч.1. «Добрые друзья» с.5-10	<b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки в обработке К.Д.Ушинского «Сивка – бурка» <b>Цель:</b> помочь детям понять, что настоящая дружба основывается на взаимном доверии, умении уступать, прощать, проявлять внимание и заботу.
	Книга 4, ч.1. «Добрые друзья» с.12-14	<b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей» <b>Цель:</b> подвести детей к пониманию того, что добрые друзья живут в согласии, умеют прощать, могут сообща дать отпор любому врагу, вместе радоваться успехам.
Февраль	Книга 4, ч.2. «Добрые дела» с.17-32 с.32	<b>Тема:</b> Чтение сказки П.П.Ершова «Конек – горбунок» <b>Цель:</b> помочь детям понять важность раскаяния для оступившегося человека, уметь прощать ошибки друзьям, совершать добрые дела. Выполнение задания после прочтения сказки
	Книга 4, ч.2. «Добрые дела»	<b>Тема: Активное занятие с детьми Добрые дела»</b> Цель: помочь детям осмыслить собственный положительный опыт совершения добрых дел. Оформление страницы альбома
	Истоковедение т.11, с.67-68, с.149-150	с родителями <b>Тема: «Добрые друзья»</b> <b>Цель:</b> формировать понимание духовно-нравственной категории "любовь" и подвести к пониманию необходимости развития таланта любви у детей, проявляющийся в добром отношении к людям, воспитывать у ребенка такие важные качества, как милосердие, доброта, умение прощать, жить в согласии.

Март	Книга 5, ч.1. «Мудрое слово» с.5-7 с.7	<b>Тема: Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»</b> <b>Цель:</b> помочь детям понять главную мысль произведения - , воспитывать чувство патриотизма <b>Выполнение задания</b> после прочтения сказки
	Книга 5, ч.1. «Мудрое слово» с.8 -9	<b>Тема: Мудрые слова</b> <b>Цель:</b> помочь детям понять, как в сказках раскрывается мудрость слова и в чем заключается мудрость слова героев. Оформление страницы альбома по русской народной сказке «Никита Кожемяка»
	Книга 5, ч.1. «Мудрое слово» с.10-14 с.14	№ 3-4 <b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Белая уточка» <b>Цель:</b> помочь понять главный смысл сказки - поступки взрослых являются добрым примером в воспитании послушания детей в семье. <b>Выполнение задания</b> после прочтения сказки
Апрель	Книга 5, ч.1. «Мудрое слово»	<b>Тема: Активное занятие с детьми «Мудрое слово»</b> <b>Цель:</b> закрепить умение понимать смысл и значимость мудрого слова, мудрого наказа.
	Книга 5, ч.2. «Мудрые люди» с.17-21	№ 2-3 <b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Пастушья дудочка» <b>Цель:</b> показать детям мудрость нашего народа: расхождение слова и дела к добру не приведет, осознать, что у каждого человека есть возможность осознать степень своей вины и раскаяться.
	Истоковедение, т.11, с.68, с.150-151	с родителями <b>Тема:</b> «Мудрое слово» <b>Цель:</b> помочь осмыслить многовековой опыт русского народа, запечатленного в пословицах , былинах, сказках, ценить мудрое слово, следовать ему.
Май	Книга 5, ч.2. «Мудрые люди» с.22-26 с.26	№1-2 <b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки «Названный отец» <b>Цель:</b> учить простой житейской мудрости: жить по правде, чести и совести. <b>Выполнение задания</b> после прочтения сказки
		<b>Тема:</b> Оформление страницы альбома по книге «Мудрые люди» <b>Цель:</b> помочь детям понять, что в пословицах, былинах, сказках скрыта народная мудрость.

### Ожидаемый результат

Воспитанник должен	Планируемые результаты
Знать	историю появления елочки и традицию ее украшения на Рождество
Иметь представления	о богатырях, о послушании родительскому слову, о празднике Светлого Рождества Христова, о таких понятиях, как дружба, согласие, доброта.
Уметь	понимать смысл прочитанного произведения, использовать в речи добрые и ласковые слова, проявлять внимание к близким и друзьям, внимание и заботу, проявлять любовь и сострадание к тем, кто в них нуждается понимать необходимость надежды в жизни человека, а также сохранении единения и согласия с другими людьми, понимать необходимость надежды в жизни человека, а также сохранении единения и согласия с другими людьми.

### 2.1.3. Описание образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие»

#### Основные направления работы по развитию речи детей

##### Развитие словаря:

освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

**Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения

##### Формирование грамматического строя:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)

- Словообразование

### **Развитие связной речи:**

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

### **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:**

различение звука и слова, нахождение места звука в слове

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову**

## **Цели, задачи образовательной области «Речевое развитие»**

### **Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:**

- развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);
- развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

### **содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- целенаправленно обогащать словарь
- Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике.
- расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;
- продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный);

### **Способствовать развитию грамматического строя речи**

- Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один - много); образование формы Р.п. мн. ч. существительных трудных форм (*улей - ульев, пень - пней, карась - карасей* и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами. Правильно употреблять категорию рода.
- Практически освоить некоторые способы словообразования.
- Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных). Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения

### **Развивать произносительную сторону речи**

- Развивать речевой слух: фонематический и фонетический.
- Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции
- Совершенствовать фонематическое восприятие шипящих свистящих и [с-ш], [з - ж], [ц - с]; звонких и глухих [ж - ш], [з - с], [б - п], [д - т], [г-к], [в - ф]; соноров [р - л]; твердых и мягких
- Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные, мягкие — твердые), определять последовательность звуков в словах.
- Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах). Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен.
- Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.

### **Развивать диалогическую речь как способ коммуникации**

- Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция)
- Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным)
- Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада)
- Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение и т.д.)

### **Монологическая форма речи**

- Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).
- Формировать умения: выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция);

**Для подготовки к обучению чтению** (реализуется в рамках развития устной речи) необходимо:

- упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец слова); определять последовательность звуков в слове;
- развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению;
- формировать представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов;
- формировать первоначальное представление о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений;
- правильном и отчётливом их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов.

### **Знакомство детей с художественной литературой**

**Цель.** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Вводить детей в мир художественного слова

- Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе.
- Учить понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка.
- Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы.
- Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней.
- Продолжать знакомить с произведениями разных жанров, авторами произведений и иллюстраторами книг.
- Знакомить с произведениями русского фольклора: былинами, пословицами, считалками, закличками
- Заучивать стихотворения и выразительно читать их.
- Расширять и закреплять в реальной жизни нормы речевого этикета.
- При восприятии произведений художественной литературы вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи.
- Использовать художественное слово для воспитания сопереживающего, бережного и ответственного отношения к живой природе. Побуждать задавать вопросы по содержанию произведения, содержательно и образно отвечать на них.
- Знакомить детей с произведениями поэтов и писателей разных народов, фольклором народов мира



- закреплять в реальной жизни нормы речевого этикета на основе усвоения детьми этических норм и правил поведения.
- Развивать литературную речь; художественное восприятие и эстетический вкус.

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение или рассказывание детям литературного произведения является обязательным и рассматривается как традиция
2. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
3. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения

### **Примерный список литературы для детей 5-6 лет**

**Русский фольклор. Песенки.** «Как на тоненький ледок...»; «Никоденька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»: «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»: «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка- ласточка...»: «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толсто «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист - Ясный сокол», обр. А. Платонова.

### **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка». «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).  
**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

**Поэзия.** И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».  
**Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.  
**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи з пер. С. Маршака; А. Линдгрэн.

«Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

**Для заучивания наизусть.** «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд, Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

**Для чтения в лицах** Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

#### **Дополнительная литература.**

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина. **Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов». **Поэзия.** Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с грубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал,...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки.** А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

<b>- Методы развития речи</b>		
<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Непосредственное наблюдение и его разновидности</b> (наблюдение в природе, экскурсии)</li> <li>• <b>Опосредованное наблюдение</b> (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание худ. произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Обобщающая беседа</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры,</li> <li>• игры-драматизации,</li> <li>• инсценировки,</li> <li>• дидактические упражнения,</li> <li>• пластические этюды,</li> <li>• хороводные игры</li> </ul>
<b>Средства развития речи</b>	<b>Формы образовательной деятельности с детьми</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общение взрослых и детей</li> <li>• Художественная литература</li> <li>• Культурная языковая среда</li> <li>• Изобразительное искусство, музыка, театр</li> <li>• Обучение родной речи на занятиях</li> <li>• Занятия по другим разделам программы</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение литературного произведения</li> <li>• Рассказ литературного произведения</li> <li>• Беседа о прочитанном произведении</li> <li>• Обсуждение литературного произведения</li> <li>• Инсценирование литературного произведения</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Игра на основе сюжета литературного произведения</li> <li>• Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного</li> <li>• Сочинение по мотивам прочитанного</li> <li>• Ситуативная беседа по мотивам прочитанного</li> <li>• Пересказ литературного произведения</li> </ul>	

### **Восприятие художественной литературы и фольклора**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в книжном уголке и театральном уголке (рассматривание, инсценировка) Во всех видах детской деятельности

### **2.1.3.1. Вариативная часть образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Направления</b>	<b>Наименование программы, технологии</b>	<b>Возрастная категория</b>
Обучение грамоте	Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева	Дети дошкольного возраста от 4-5 лет до конца образовательных отношений

#### **Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей.

В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит звуковой аналитико - синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Чтобы научить ребенка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко-слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений – на слова, слов – на слоги слогов – на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов – в слова, слов в предложная.

#### **Задачи по обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО И СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

Воспитание внимания к звуковой стороне речи.

Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [у] -[а], [и]-[у], [э]-[о], [и]-[о], [э]-[у]; гласные, близкие по артикуляции:[у]-[о].

Формирование умения дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]- [н], [м]-[т], [п]-[г] и т.п.

Формирование умения различать слова, сходные по звучанию (*кот - кит, бочка - точка, миска - киска*).

Формирование умения различать гласные и согласные звуки.

Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков.

Формирование первоначальных навыков анализа и синтеза. Обучение выполнению анализа и синтеза слияний гласных звуков.

Формирование навыков выделения начальных ударных гласных [а], [у], [о], [и] из слов, различения слов с начальными ударными гласными.

Обучение выделению согласных звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференциации звуков, отличающихся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]- [д], [к]-[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, уха, кот*).

Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.

Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук* и умения оперировать этими понятиями.

Развитие внимания к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Формирование умения делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка), и составлять слова из двух данных открытых слогов.

#### ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Формирование понятия *буква* и представления о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных», изображенных с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Формирование навыков составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

### 2.1.4. Описание образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»



#### Развитие элементарных математических представлений

**Задачи по развитию элементарных математических представлений содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- знакомить с операциями счёта и измерения как способом выражения количества через число;
- развивать представление о необходимости наименования результата счёта и измерения;
- сформировать представление об алгоритме операции измерения;
- использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объём, длина, температура, временные интервалы);
- учить отличать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчёт, и измерение;
- учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз ставится в

соответствие с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта;

- формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления — абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

развивать представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения;

- формировать представление об изменении и сохранении количества;
- дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания;
- знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий;
- знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;
- Учить детей сравнивать по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия  $>$ ,  $<$ ,  $=$
- Учить сравнивать предметы по размеру (по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно».
- формировать представление об обратимых и необратимых изменениях;
- знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);
- формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка;
- формировать операцию пересчёта дискретных предметов в пределах 10;
- формировать операцию отсчёта по заданному числу предметов в пределах 10;
- закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру;
- Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел. Создавать условия для запоминания детьми состава чисел первого десятка
- закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, назад — вперёд, вправо — влево);
- совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке;
- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков;
- Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута.
- Формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год.
- совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребёнком.

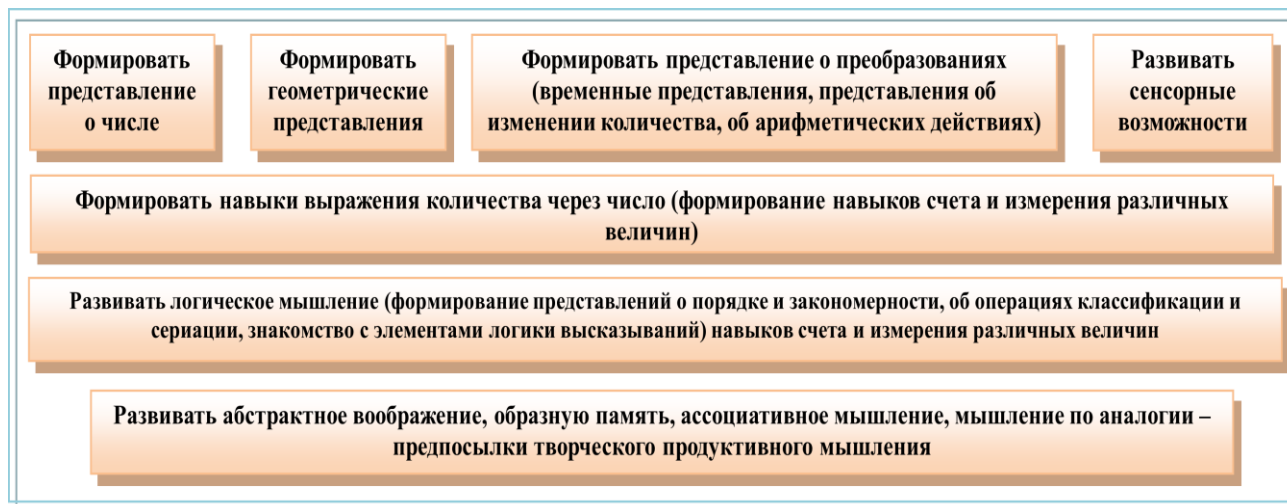
**содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- формировать отношение к математике как науке.
- Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата;
- изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости

### Направления РЭМП

Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве
-------------------	----------	-------	---------------	-------------------------	-----------------------------

## Развивающие задачи РЭМП



### Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

**содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- формировать предпосылки трудовой деятельности;
- продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
- дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;
- развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;

**содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
- развивать самостоятельную познавательную активность;
- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.);
- знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);
- закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);
- формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;
- показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);

- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.);
- расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);
- развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;
- знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы:
  - продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;
  - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;
  - на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
  - подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
  - показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

**содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

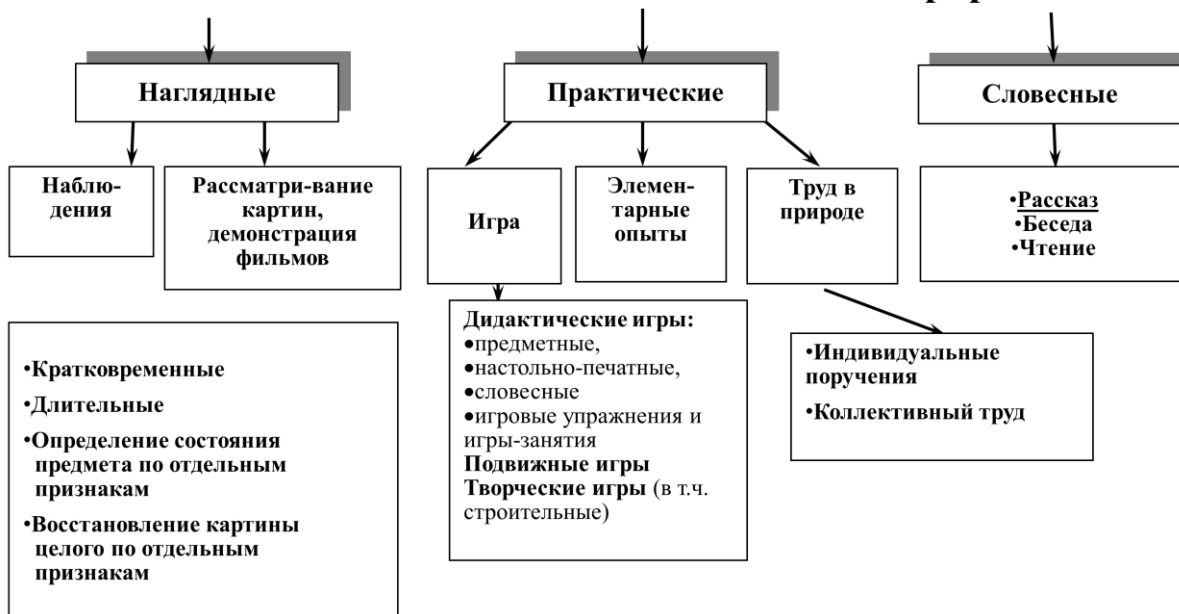
- формировать и укреплять познавательное отношение к миру;
- знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;
- формировать интерес к книге как к источнику информации;
- формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему;
- формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;
- формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);
- формировать чувство ответственности за судьбу планеты.
- Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды;
- формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.
- продолжить знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях; расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;
- продолжить упорядочивать накопленную и получаемую информацию о мире;
- на доступном материале (из жизни человека и природы) показать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
- - показать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром**

<p><b>Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода</b></p>	<p><b>Сформировать у ребенка представление о представлении о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей</b></p>	<p><b>На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям</b></p>
--	--	---

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

### Методы ознакомления дошкольников с природой



### Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие Познавательную активность	Методы, вызывающие Эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
Элементарный анализ Сравнение по контрасту подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа

«Познавательное развитие»		
Средства	Методы и приемы	Формы
Чтение. Беседа Рассматривание	Обсуждение. Рассказ. Сочинение загадок	Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность



Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра	Проблемная ситуация Сюжетно-ролевые игры, Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения Посещение функциональных помещений	Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Экспериментирование Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
<b>Познавательльно-исследовательская деятельность</b>		
<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности
<b>Методы работы</b>		
Наглядные	наблюдения (кратковременные, длительные) определение состояния предмета по отдельным признакам восстановление картины целого по отдельным признакам рассматривание картин, демонстрация фильмов	
Практические	дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры – занятия подвижные игры, творческие игры (в т.ч. строительные) труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) элементарные опыты	
Словесные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• чтение</li> </ul>	

#### **2.1.4.1. Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

<b>Направления</b>	<b>Наименование программы, технологии</b>	<b>Примечание</b>
Экологическое воспитание	Региональная программа «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности
Интеллектуальное развитие	Программа «Шахматы, первый год», автор И.Г. Сухин.	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности

Региональная программа экологического образования дошкольников «**Экология для малышей**», (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.), которая включает образовательное содержание познавательльно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей,

традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-мансийского округа).

Часть содержания программы «Экология для малышей» интегрируется в обязательную часть раздела «Мир природы», часть содержания вынесено в совместную деятельность воспитателя с детьми.

**Цель.** воспитание уважения к культурным традициям этноса в условиях поликультурного этнического региона. Воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине, к родному городу. Концептуальным подходом в разработке опыта организации эколого-краеведческого образования является раннее формирование культуры ребенка, его личности, начиная с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина; близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники.

Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества:

1. «Ребенок и другие люди»
2. «Ребенок и природа»
3. «Ребенок дома»
4. «Здоровье ребенка»
5. «Эмоциональное благополучие ребенка»
6. «Ребенок на улицах города»

Задачи:	Формы образовательной деятельности	Методы и приемы
<p>Закреплять умения детей выделять взаимосвязь растений и животных со средой обитания (город);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить детей опознавать условными знаками разные состояния погоды;</li> <li>- Закреплять умение выделять взаимосвязь растений и животных со средой обитания;</li> <li>- Продолжать учить классифицировать животных и растения;</li> <li>- Знакомство детей с со схематическими карточками моделями изображающими разные состояния погоды и объекты природы;</li> <li>- Продолжать обобщенное представление о лесе как доме растений и животных;</li> <li>- Расширять представление о коренном населении Югры;</li> <li>- Воспитывать интерес, дружеские чувства к детям ханты и манси, желание больше узнать об их жизни;</li> <li>- Расширять представления о лекарственных растениях.</li> <li>- Расширять знания об организме человека и его возможностях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>• Режимные моменты;</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>	<p>Наблюдения; Экскурсии; Беседы; Экспериментирование; - Опытничество; Чтение художественной литературы; Художественно-творческая деятельность; Дидактические игры; Трудовая деятельность; - Игра – рассказ;</p>

### **Программа «Шахматы, первый год», автор И.Г. Сухин.**

**Цель:** Обучение дошкольников принципам шахматной игры, воспитание у них интереса и любви к этой игре и подготовка воспитанников к дальнейшим ступеням развития; создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

#### **Образовательные задачи:**

1. Знакомить детей с шахматными фигурами, шахматной доской, учить ориентироваться на ней.
2. Знакомить детей с расстановкой шахматных фигур перед шахматной партией, с их начальным положением, ходом, взятием. Дать детям понятия «шах», «мат», «ничья», «пат»
3. Учить детей правилам рокировки.
4. Учить детей играть короткие шахматные партии.

#### **Развивающие задачи:**

1. Формировать навыки мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
2. Развивать познавательные психические процессы: слуховое и зрительно-пространственное восприятие, внимание, речь, память, воображение, зрительно-моторные координации.
3. Развивать творческое и вариативное мышление, способность мыслить и действовать самостоятельно.
4. Развивать любознательность, самостоятельность, инициативность, коммуникативность.

#### **Воспитательные задачи:**

1. Воспитывать произвольность поведения, самоанализ и самоконтроль.
2. Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, заниматься выбранным делом.
3. Воспитывать интерес к интеллектуальным играм.
4. Формировать потребность проводить свободное время в социально- значимых целях, занимаясь различной деятельностью.
5. Вырабатывать у детей настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах.

#### **Ожидаемые результаты.**

воспитанники должны:

- иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
- различать и называть шахматные фигуры;
- правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
- иметь представление об элементарных правилах игры;
- играть малым числом фигур; иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;
- владеть основными шахматными терминами;
- правильно применять элементарные правила игры;
- иметь представление о некоторых тактических приемах.

#### **Современные образовательные технологии различной направленности:**

Направления	Наименование программы, технологии	Примечание
Интеллектуальное развитие	Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию («Палочки Кьюзинера», «Логические блоки Дьенеша», игры В.Воскобовича)	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, в самостоятельной деятельности

**Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша»** (автор-составитель Е.Н. Панова), направленная на развитие детей логического мышления, как основы креативности. Основными задачами данной технологии являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач. Данная педагогическая технология используется с воспитанниками всех возрастных групп дошкольного возраста с 2 до 7 лет, в рамках интеграции в непосредственно образовательную деятельность, в различных видах детской деятельности. Образовательная программа дошкольного образования Страница 104

**Педагогическая технология «Палочки Кьюзинера»** (авторы В.П. Новикова, Л.И. Тихонова, Л.Д. Комарова), направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления. Данная технология применяется с воспитанниками 2-7 лет в рамках непосредственно организованной деятельности путем интеграции и включением в режимные моменты.

## 2.1.5. Описание образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

### **Задачи.**

**содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции): знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;
- побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа;
- поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
- формировать умение создавать постройку, конструкцию,
- рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
- формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
- учить действовать по словесной инструкции;
- учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
- создавать выставки, экспозиции;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
- совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма
- и звуковысотный слух, навыки интонирования: совершенствовать навыки пения
- учить танцевальным движениям под музыку;
- побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию;
- учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;
- создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты;
- расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

**содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;
- давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
- давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
- давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

**содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности;
- показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п.

- Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;
- Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств;
- побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы;

### **Рисование.**

- Познакомить детей с одним из жанров живописи - пейзажем. Развивать умения замечать средства художественной выразительности: колорит, композицию, чувствовать настроение, переданное художником в картине.
- Учить передавать в рисунках колорит пейзажа разных времен года, погоды. Помочь в овладении способом изображения предметов в сюжетном рисунке.
- Формировать умения использовать в сюжетных рисунках рациональные способы рисования однородных предметов (деревья)
- Учить различать разные оттенки цветов по степени яркости.
- Учить использовать разные приемы рисования щетинной кистью (для изображения листвы, травы, хвои), углем губкой (для заполнения фона). Учить передавать особенности живого дерева, явлений природы «трепетным» штрихом.
- Развивать творческие способности детей, учить делать дополнения в рисунках, расширять их содержание на основе имеющихся представлений и ранее освоенных умений, самостоятельно выбирать содержание рисунка на предложенную тему
- Формировать умения замечать характерные особенности разных животных и отражать их в рисунке, придавать образам животных выразительность через изображение несложных движений и их позу.
- Учить детей характерно изображать шерсть, оперение следующими приемами: штрихами разного характера, разным нажимом, растушевкой, жесткой кистью.
- Формировать навык модульного рисования при передаче образа животных, птиц.
- Оказывать влияние на содержание рисунков детей и на их представления о животных и сказочных персонажах
- Познакомить с одним из жанров живописи — портретом.
- Формировать представления о различных видах архитектурных зданий.
- Учить композиции в сюжетном рисунке, расположению зданий на листе бумаги-перспектива
- Формировать умения изображать различные виды транспорта.
- Учить композиции в сюжетном рисунке, расположению персонажей и предметов на всем листе, одной линии, широкой полосе, располагая их ближе или дальше
- Учить наносить легкий контур карандашом.
- Познакомить детей с видами народно-прикладного искусства
- Учить детей составлению узоров по мотивам росписей.
- Развивать чувство цвета, ритма при составлении узоров; рисовать на разнообразных формах волнистые линии, завиток, цветы, ягоды.
- Учить составлять композиции из элементов хантейского орнамента
- Развивать абстрактно-образное мышление, творческое воображение, целостное и структурное восприятие: выделять предмет из фона, линий; видеть образ в пятне, абстрактном рисунке.
- Учить передавать свое настроение, характер и настроение животных, явлений природы в эмоциональном характерном нанесении линий, пятен на лист.

### **Аппликация:**

- Учить детей способам складывания бумаги: симметрично, по диагонали, гармошкой
- Учить технике работы с ножницами, закреплять умение резать по прямой и по кругу.
- Учить наклеивать изображение на лист бумаги, начиная с самых крупных частей и дополняя их мелкими, характерными; составлять из прямолинейных и округлых форм цельные выразительные образы игрушек.
- Учить обрыванию бумаги по прямой линии.
- Развивать зрительно – двигательную координацию при овладении приемами вырезания округлых форм; упражнять обе руки в выполнении одновременно разных действий.

- Углублять и систематизировать знания детей об основах конструкции предмета (все предметы состоят из частей, в основании всегда находятся более массивные и крупные части, остальные – мелкие, характерные детали распределяются в зависимости от их назначения).
- Совершенствовать чувство цвета в процессе самостоятельного выбора цвета бумаги и оттенков к ней.
- Воспитывать вкус и умение стилизовать реальный образ предмета, тем самым подготавливая детей к оформительской и орнаментальной деятельности

### **Лепка**

- Учить передавать движения человеческой фигуры и животных;
- Учить составлению узоров на плоских и объемных формах;
- Знакомить с историей, культурой и традициями родной страны, с художественными промыслами;
- Знакомить с новыми способами крепления (в углублении и ленточным) и украшения работы;
- Учить новым способам крепления элементов изображения (в углублении основной детали, прикрепление тонкой полосы к основанию – изготовление посуды; добавлять роспись, характерную для каждого из промыслов (дымковский, филимоновский)).
- Учить создавать целые композиции, объединенные сюжетом, передавая при этом пропорции, расположение и движения изображаемых фигур.

### **Конструирование**

- Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни (дома, спортивное и игровое оборудование на участке или во дворе и др.)
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Продолжать развивать у детей умение работать в коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Анализировать сделанные воспитателем поделки, постройки, выделять части, определять их назначение и пространственное расположение, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать этапы создания собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- Учить строить по рисунку, по словесной инструкции, по элементарным чертежами схемам, по индивидуальному и совместному замыслу, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

### **Художественный труд.**

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b>		
<b>Средства</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формы</b>
<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкальная сюжетная игра</p>	<p>Музыкально- дидактическая игра</p> <p>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания.</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Попевка. Распевка</p> <p>Двигательный, пластический танцевальный этюд</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Организация выставок</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Танец Творческое задание</p> <p>Концерт- импровизация</p>

<b>Изобразительная деятельность</b>		
<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<p>Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка)</p> <p>Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Конструирование из песка</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Украшение личных предметов</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность</p>

<b>Конструирование из разного материала</b>		
<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная детей</b>
<p>Занятия (конструирование и художественное конструирование)</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу. Конструирование по простейшим чертежам и схемам</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Конструирование из песка</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Самостоятельная конструктивная деятельность</p>

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

**Театрализованные игры** имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.



В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Олени упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные **игровые ситуации**, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMSздоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей.

Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДОО, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование**, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное

собираение чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5-6 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей) Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

**Практическое экспериментирование** и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

**Проектная деятельность** — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет).

Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Приведём в качестве примера перечень проектов, позволяющих детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь — «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища — «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье — «Каким спортом заниматься?»; закаливание — «Как закаливаться приятно».

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор** могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой.

**Конкурсы** представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на

определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные</b>	<b>Подгрупповые</b>	<b>Групповые</b>
<b>Формы работы</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>игры</i> дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;</li> <li>- <i>просмотр и обсуждение</i> мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</li> <li>- <i>чтение и обсуждение</i> программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг;</li> <li>- <i>создание ситуаций</i> педагогических, морального выбора, беседы социально-нравственного содержания, ситуативные разговоры с детьми;</li> <li>- <i>наблюдения</i> за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные наблюдения;</li> <li>- <i>изготовление</i> предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, украшение предметов для личного пользования;</li> <li>- <i>проектная деятельность</i>, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;</li> <li>- <i>оформление выставок</i> работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, выставок детского творчества;</li> <li>- <i>викторины</i>, сочинение загадок;</li> <li>- <i>инсценирование и драматизация</i> отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;</li> <li>- <i>рассматривание и обсуждение</i> предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства, обсуждение средств выразительности;</li> <li>- <i>продуктивная деятельность</i> (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок и т.д.;</li> <li>- <i>слушание и обсуждение</i> народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;</li> <li>- <i>подыгрывание</i> на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;</li> <li>- <i>пение</i>, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни;</li> <li>- <i>танцы</i>, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, хороводы;</li> <li>- <i>физкультурные занятия</i> игровые, сюжетные, тематические</li> </ul>	
<b>Мероприятия групповые, межгрупповые совместно с родителями:</b>	<p>физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);                      спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соревнования;</li> <li>• дни здоровья;</li> <li>• тематические досуги; праздники;</li> <li>• театрализованные представления;</li> <li>• смотры и конкурсы;</li> <li>• экскурсии.</li> </ul>	
<b>Образовательная деятельность при проведении</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>физическое развитие</i>: комплексы закаляющих процедур, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;</li> <li>- <i>социально личностное развитие</i>: ситуативные беседы при проведении</li> </ul>	

<b>режимных моментов:</b>	<p>режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>познавательно речевое развитие:</i> создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;</li> <li>- <i>художественно эстетическое развитие:</i> использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>физическое развитие:</i> самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;</li> <li>- <i>социально личностное развитие:</i> индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</li> <li>- <i>познавательно речевое развитие:</i> самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры;</li> <li>- <i>художественно эстетическое развитие:</i> предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать, рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать, играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.</li> </ul>

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной

деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
  - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
  - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
  - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
  - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
  - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
  - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
  - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы и направления поддержки детской инициативы реализуются через проектную и познавательно-исследовательскую деятельность

### **Способы поддержки детской инициативы**

#### **Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение**

Переход в старшую группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать

совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, неизвестные детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу



- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ  
Организовывать концерты для выступления детей и взрослых

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Целью работы по организации взаимодействия с семьями воспитанников является:**

Создание условий для ситуативно-делового, личностно - ориентированного взаимодействия на основе общего дела, способствующего повышению психолого-педагогической культуры родителей.

Реализуется модель взаимодействия с семьями воспитанников, рекомендуемая авторами программы «Радуга», которая условно состоит из трех блоков:

**Информационно-аналитический блок** предполагает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их состава, образовательного и материального уровня, социального статуса, характера взаимоотношений в семье; а также выявление социального заказа семьи на образовательные услуги.

- Информирование родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу, о деятельности ДООУ. Для решения вопросов, используются разные формы: публичный доклад, лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, газеты, листы-памятки, библиотека, видеотека, и т. п.

**Второй блок - практический**

- **организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.**

С этой целью планируются и проводятся такие мероприятия, которые вовлекают родителей и детей в общее интересное дело, предполагающее непосредственное общение взрослых с ребенком.

Соответственно решению данной задачи выбираются и формы взаимодействия: игротеки, выставки выходного дня, театральная неделя, встречи с интересными людьми, праздники, издание семейных газет, журналов, презентация совместных педагогических проектов и многое другое.

- Одним из направлений работы является **решение конкретных задач взаимодействия, связанных со здоровьем детей и их развитием.**

Формы и методы работы, которые используются медицинскими работниками, специалистами, педагогами и психологом, зависят от той информации, которую они получили при анализе ситуации в рамках первого блока: педагогические гостиные, музыкальные гостиные, родительские клубы, конкурсы, «Дни открытых дверей» (взаимодействие на основе диалога), праздники, консультации – практикумы и др.

С целью эффективного решения задачи по выявлению результативности усилий педагогического коллектива по оказанию помощи родителям и детям, в модель взаимодействия дошкольного учреждения с семьей был введен третий блок — контрольно-оценочный.

**Контрольно-оценочный блок** предполагает анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада.

Для определения эффективности усилий, затраченных на взаимодействие с родителями, сразу после проведения того или иного мероприятия используется опрос родителей, книга отзывов. В конце каждого года проводится анкетирование родителей по выявлению удовлетворенности работой детского сада и воспитателей той группы, которую посещает их ребенок. Не менее важным является самоанализ со стороны педагогов – в конце года каждый

педагог ДОУ составляет анализ работы за год. Одним из составляющих направлений данного анализа является - анализ деятельности педагога по организации взаимодействия с родителями. При анализе данного направления педагоги оценивают эффективность используемых в течение года форм и методов взаимодействия с родителями, определяют факторы, оказавшие положительное или отрицательное влияние на это взаимодействие, определяют цели и задачи совершенствования форм взаимодействия с родителями и влияния на них, которые будут способствовать повышению качества образования детей.

Реализация каждого блока представленной модели взаимодействия детского сада с родителями осуществляется через использование разнообразных форм и методов.

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Физическая развитие»**

Разъяснять родителям (через оформление, соответствующего раздела «уголке для родителей»), на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка, положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников детском саду и семье, демонстрирующим средства, формы и методы развития разных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

#### **• Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контакта развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения игровой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных взаимодействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье детском саду; доказывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты; обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, в родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству территории детского сада, ориентируясь на потребности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей, о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Рекомендовать родителям чтение детям художественной и познавательной литературы о природе, животном и растительном мире, совместное рассматривание энциклопедий, проведение простых опытов, размышлений, бесед по поводу просмотра художественных и документальных видеофильмов познавательного содержания.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком и не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие

художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг; проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослые и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях, кружках (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), к творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея: изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторе.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>Формы взаимодействия</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>Рекламный блок создание презентации имиджа</b>	1.Создание рекламных буклетов, адресных информационных писем, популяризация деятельности ОУ в средствах массовой информации, на сайте образовательного учреждения. 2. анкетирование родителей по выявлению потребностей в образовательных и оздоровительных услугах для воспитанников ОУ. 3. Создание банка данных по семьям, имеющих детей с нарушением опорно-двигательного аппарата (поликлиники, «Центр по проблемам семьи», управление социальной защиты, и т.д.) 4. Дни открытых дверей. 5. Праздники, детские утренники. 6. Благотворительные акции.
<b>Планирование работы с семьями воспитанников</b>	Социологические исследования по определению социального статуса и микроклимата семьи: анкеты для родителей, беседы с детьми, изучение рисунков детей по теме «Наша семья» (метод социометрии в рамках семьи). Выявление уровня родительских требований к специальному дошкольному образованию детей Проведение мониторинга потребностей родителей в лечебно-оздоровительных услугах в условиях ОУ
<b>Анкетирование и опросы</b>	Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах. Выявление степени вовлеченности семей в образовательный процесс. Уровень родительских требований к лечебно-оздоровительному и образовательному процессу. исследование адекватности родительской оценки детских способностей. Оценка деятельности ОУ.
<b>Родительские собрания</b>	Участие в обсуждении вопросов физического, социального, познавательного и эстетического развития детей. Результативность оздоровительной и образовательной работы за прошедший период и готовность детей к школьному обучению. Общее родительское собрание «Законодательство и наша ответственность».

	О механизме ответственности родителей за воспитание детей. Нормативно-правовая база, защищающая права и достоинство детей.
<b>Помощь родителей учреждению</b>	Организация и помощь в проведении совместных с детьми мероприятий. Участие в субботниках. Оказание помощи в создании условий на прогулочных участках для полноценных прогулок в разное время года.
<b>Совместное творчество детей, родителей и педагогов.</b>	Работа над образовательными и творческими проектами. Занятия с участием родителей. Домашние задания по коррекции речи и интеллекта для совместного выполнения родителями и детьми с повышенными познавательными потребности. Групповые досуговые мероприятия с участием родителей. Участие в организации выставок. Смотры-конкурсы. Общие родительские собрания. Выставки работ, выполненные детьми и их родителями.
<b>Наглядное информационное обеспечение (исполнение закона «Об образовании»)</b>	Родительские уголки в группах с полным набором информации о лечебно-оздоровительных и образовательных мероприятиях, проводимых в ОУ. Стенд нормативных документов, регламентирующих деятельность ОУ. Консультации. Папки-передвижки. Санитарный бюллетень по различной тематике. Открытые просмотры педагогического и лечебного процесса в дни открытых дверей. Памятки. Тематические выставки.
<b>Оказание электронных услуг</b>	Предоставление документов родителями для постановки на очередь, оказание консультативной помощи через виртуальный клуб "Мы готовы Вам помочь!" и т.д.

## 2.6. Иные характеристики содержания Программы

### Социальное партнерство

Социальное партнерство направлено на организацию и развитие образовательного, научного и культурного потенциала учреждения с образовательными организациями, юридическими лицами различных организационно-правовых форм, заинтересованных в развитии муниципальной системы образования города исходя из стратегических направлений единой образовательной политики.

Дошкольное образовательное учреждение включено в территориальную культурно-образовательную среду микрорайона, в нее входят МОСШ №8, городская библиотека №4. Со всеми объектами этой среды дошкольное учреждение тесно взаимодействует.

Дополнительными средствами социализации, становления и обогащения личности дошкольника, совершенствования взаимоотношений с родителями (законными представителями), роста профессионального мастерства педагогов являются внешние связи ДОУ.

Учреждение/Цель	Совместные мероприятия
МОСШ № 8 Цель: Обеспечить преемственности между ДОУ и школой.	1. Вопросы преемственности дошкольного и начального школьного образования: - Экскурсии воспитанников ДОУ в школу. - Совместные мероприятия дошкольников и младших школьников (организация концертов, выставок художественного творчества, праздников, развлечений и др.) - Совместные заседания педагогов, психологов детского сада и школы. - Проведение родительских собраний для родителей выпускников с приглашением учителей, завучей, психологов. - Просмотры открытых занятий учителями начальных классов в подготовительных группах детского сада. - Просмотр уроков в начальных классах воспитателями подготовительных групп.

	- Участие родителей, учителей, воспитателей в Днях открытых дверей в школе, детском саду.
Городская детская библиотека №4 Цель: Адаптировать детей в социуме, развить у детей интереса к художественной литературе	1. Организация в ДОУ тематических выставок для детей, педагогов, родителей. 2. Организация просветительской работы среди родителей. 3. Организация совместных тематических мероприятий. 4. Экскурсии воспитанников в библиотеку.
ГИБДД (отдел профилактики) Цель: профилактика дорожно – транспортных происшествий	1. Организация в ДОУ тематических выставок для детей, педагогов, родителей. 2. Организация просветительской работы среди детей родителей. 3. Организация совместных тематических мероприятий.
Театр кукол «Барабашка», «Чунга-Чанга», «Радость» Цель: Приобщать детей к театральной культуре, учить полученные знания переносить в социум	1. Организация спектаклей в ДОУ. 2. Показ спектаклей по ПДД, ОБЖ и др. 3. Распространение билетов для посещения театров родителей с детьми. 4. Проведение развлечений, праздников, досугов.
Городской краеведческий музей Цель: Развивать познавательные интересы к родному городу, расширять кругозор.	1. Организация экскурсий дошкольников. 2. Проведение развлечений, праздников, досугов. 3. Организация мероприятий, обрядовых праздников народного календаря. 4. Организация в дошкольном учреждении выставок творчества народных мастеров-ремесленников.

## 2.7. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

### Климатические особенности региона

В основной образовательной программе дошкольного образования МАДОУ учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Нижневартовск - Ханты-Мансийский автономный округ - Югра.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка - это период когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в МАДОУ.

Прежде всего, к ним относятся: трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка;

существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе. Данные проблемы МАДОУ решает совместно с родителями, используя разные формы работы:

- индивидуальные беседы-консультации;

- консультации для родителей в информационных рубриках;
- родительские собрания;
- дни открытых дверей;
- действие дополнительного образования (кружки физкультурно-оздоровительной направленности) также способствуют положительным результатам физкультурно-оздоровительной работы с детьми;
- организована развивающая работа с воспитанниками в сенсорной комнате;
- используется технология «БОС - здоровье».

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психо-эмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности. Для решения данных проблем, побуждаем детей к совместной познавательно-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке детского сада, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию, используются: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психо-эмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий.

В МАДОУ используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей, с учетом преодоления деприваций во время организации образовательного процесса: используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей: рационально организуется учебно-воспитательный процесс, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственно-образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно-образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием в непосредственно-образовательной деятельности по желанию ребенка; во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей; большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности); учитывается полоролевое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Так как у детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности:

знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

Так же для преодоления сенсорной депривации в условиях Севера, где дети лишены возможности познавать окружающий мир с помощью тактильного восприятия, используются в работе схемы, мнемодиаграммы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение. В доступной форме используются приемы

экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега;

замерзанием и кипением воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за специфических природных условий, основной задачей МАДОУ является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:- прогулки с детьми;

- утренняя гимнастика, тропа здоровья, физкультурные минутки;
- виды гимнастики: дыхательная, сюжетная, спортивная мини тренировка, музыкально-ритмические движения, подражательные движения, подвижные игры, оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья, каникулы, выезды в природу совместно с родителями;
- индивидуальная работа с детьми, имеющими различного рода отклонения в состоянии здоровья;
- спортивные и подвижные игры (зимой - катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года - катание на самокатах);
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега - лабиринты, дуги для подлезания, ледовая дорожка, метание в цель.
- создана предметно-развивающая среда, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

## 2.8. Сложившиеся традиции

Программа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

**Отношение к сверстникам** формируется на основе уважения **равных прав** всех детей. Задача педагога — обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение **добрых традиций жизни группы**.

### «Утро радостных встреч»

**Цель** – формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей.

#### **Задачи:**

- Создание положительного микроклимата в группе;
- Поддержание веселого, бодрого настроения у детей;
- Реализация личностно-центрированной модели общения;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Развитие связной речи детей;
- Формирование познавательных способностей.

### «Театральная пятница»

**Цель** – создание положительного эмоционального фона в жизни ребенка в детском саду, развитие детей в театрализованной деятельности.

#### **Задачи:**

- Вызывать интерес к театрализованной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников;
- Развивать у детей в соответствии с их индивидуальными особенностями способность преодолевать сценическое волнение, свободно и естественно держаться при выступлении на сцене.



- Побуждать детей к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности (мимики, жестов, движений);
- Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей побуждать, согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать, не перебивая, говорить, обращаясь к партнеру); Выполнять движение и действие соответственно логике действия персонажей и с учетом места действия
- **традиция «Новоселье группы»** для всех возвратных групп в начале учебного года стала, которая проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДОУ. Воспитатели группы или игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием, рассказывают, что нового узнают дети в этом году, представляют педагогов ДОУ, которые будут работать с детьми в течение года; организуются игры и игровые упражнения для детей и их родителей. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье.
- Начиная со второй младшей группы в группах проводится **традиция «Мысленное возвращение к прошедшему дню»**. Во второй половине дня перед ужином или вечерней прогулкой воспитатель организует беседу с детьми, чтобы поговорить о «хорошем». Детям предлагается вспомнить, что приятного и хорошего было в прошедший день, воспитатель обязательно рассказывает что-то хорошее о каждом ребенке.
- **Ежедневная традиция «Дружный кружочек»**, способствует эмоциональному сближению детей друг с другом. В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию. В ДОУ для организации данной традиции создан цикл игр на развитие эмоциональной сферы для разных возрастных групп.

## 2.9. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Личностно-порождающее взаимодействие способствует

формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей

## **2.10. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

### **2.10.1. Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в повседневной жизни**

#### **Коррекционные задачи к образовательной деятельности по общеобразовательной программе**

- Формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвете, форме, величине), о расположении их в пространстве;
- Дальнейшее накопление представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения ребенка;
- Повышение уровня сенсорного и умственного развития;
- Обогащение и систематизация словаря;
- Развитие устной диалогической и (или) монологической речи;
- Восполнение пробелов предшествующего развития детей;
- Дальнейшее накопление знаний и представлений об окружающей действительности;
- Отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах;
- Использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.
- Формирование у детей направленности на звуковую сторону речи; развитие умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки, близкие по звучанию и произнесению;
- Формирование (совершенствование) умения различать гласные и согласные звуки на основе артикуляции;
- Формирование приемов умственной деятельности, необходимых для развития умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки и обобщать явления языка;
- Развитие памяти на линейный ряд;
- Развитие умения запоминать, удерживать в памяти и воспроизводить запоминаемый материал;
- Совершенствование восприятия детей

#### **Планирование коррекционных мероприятий включает:**

- специальная непосредственно образовательная деятельность (занятия) в сенсорной комнате, в кабинете БОС;

- гимнастики артикуляционная, пальчиковая;
- специальные упражнения по коррекции звукопроизношения, нарушений опорно-двигательного аппарата;
- праздники, развлечения, утренники;
- взаимодействие с родителями;

Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателями, специалистами образовательного учреждения: музыкального руководителя, воспитателя, инструктора по физической культуре, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников отражается в модели взаимодействия специалистов в коррекционно-образовательном пространстве:

### Модель взаимодействия воспитателей и профильных специалистов

Должность	Направления взаимодействия
<b>Воспитатель</b>	Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов. Постоянное совершенствование артикуляции, тонкой и общей моторики. Системный контроль над поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов. Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составлением всех видов рассказывания). Закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда. Развитие понимания, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на бездефектном речевом материале.
<b>Педагог-психолог</b>	Анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития отдельных детей. Разработка рекомендаций по работе с детьми, имеющими трудности эмоционального, социального и интеллектуального привития, для воспитателей групп и специалистов образовательного учреждения. Подготовка рекомендаций по организации благоприятного эмоционального климата в группе с учетом стиля работы воспитателя и индивидуальных особенностей детей, помощь в проведении специальных мероприятий.
<b>Инструктор по физической культуре</b>	Укрепление здоровья детей: формирование правильной осанки, физическое развитие, совершенствование психомоторных способностей дошкольников. Проведение танцевально-игровой гимнастики, самомассажа, ритмики.
<b>Музыкальный руководитель</b>	Осуществление музыкального и эстетического воспитания детей. Учет психо-речевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара. Использование на занятиях элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и двигательных импровизаций детей.
<b>Медицинские работники</b>	Проводят лечебные мероприятия (массаж, физиотерапия, инъекции, таблетки, бальнеологические процедуры) строго по назначению врачей

### Формы коррекционной работы воспитателя с детьми в повседневной жизни

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение

	ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики
Индивидуальная коррекционная работа по заданию дефектолога	Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия. Развитие познавательной деятельности
Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

##### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Группа укомплектована научно-методическими материалами, дидактическими пособиями, игровым оборудованием. В учреждении используются игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие гигиеническим требованиям к товарам детского ассортимента, которые подвергаются влажной обработке и дезинфекции. Мягконабивные и пенолатексные ворсованные игрушки для детей дошкольного возраста используются только в качестве дидактических пособий.

В группе созданы условия для *информатизации образовательного процесса*: имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

В группе создана современная информационная учебно-методическая база: имеются в достаточном количестве аудио- и видео- диски, компьютерные развивающие и познавательные программы, способствующие эффективному обучению, коррекции, развитию детей с нарушениями в развитии.

Для профилактики и коррекции плоскостопия используется нестандартное оборудование: ребристые дорожки; различные массажёры для стоп из пуговиц, палочек, колющихся предметов, с верёвочной косичкой.

##### 3.1.1. Материально – техническое обеспечение программы

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для

проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, спальня, туалетная (совмещенная с умывальной). В раздевалных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке. В помещении дошкольной организации есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет психолога, сенсорная комната)

Назначение	Функциональное использование	Оснащение
Образовательное: группа дошкольного учреждения	Обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития ребенка; приобщение детей к общечеловеческим ценностям; осуществление необходимой коррекции отклонений в развитии ребенка; реализация программных требований, подготовка к школе. организация сюжетно-ролевых игр самообслуживание организация трудовой деятельности организация самостоятельной творческой деятельности Ознакомление с природой, труд в природе	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Интерактивная доска Ноутбук
Спальное помещение	Дневной сон Игровая деятельность Гимнастика после сна	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, кубики

### 3.1.2. Перечень учебно-методического комплекса обязательной части программы Приложение

#### 3.1.3. Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы - совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

- применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы).

## 3.2. Организационно-педагогические условия реализации программы

### 3.2.1. Распорядок и режим дня

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

При организации режима учитываются рекомендации СП 2.4.3648-20 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим деятельности устанавливается в соответствии с Уставом и определен по пятидневной рабочей неделе, в режиме полного дня с 12-ти часовым пребыванием детей.

**Режим работы группы** организован ежедневно с 7.00 до 19.00 в соответствии с графиками жизнедеятельности на каждый возрастной период обучения, утверждаемыми ежегодно приказом по ДОУ.

Продолжительность учебного года определяется с 1 сентября по 31 мая время летнего периода с 1 июня по 31 августа выделено в отдельный период. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с утверждаемым ежегодно планом работы на летний оздоровительный период. В соответствии реализуемой основной образовательной программой в сентябре предполагается проведение физкультурных и музыкальных развлечений, досугов и исключает проведение занятий по сообщению новых знаний. Такой режим помогает детям адаптироваться после летнего периода, вспомнить ранее изученное, педагогам спланировать свою деятельность.

**При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:**

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы
- Образовательная деятельность организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста.

Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день.

В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.).

Организация жизни детей в дни карантин, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение он имеет не только в дни карантин, но и в период эпидемии гриппа. Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время карантина разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Образовательный процесс группы включает время, отведенное на: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности организуется педагогами в различных формах:**

- непосредственно образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;
- образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности.

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в подгруппах численностью 10 – 12 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:

- утренний прием детей;
- умывание;
- одевание и раздевание детей;
- прием пищи;
- укладывание на дневной сон;
- закаливание после дневного сна;
- проведение профилактических мероприятий;
- уход детей домой.

### **Особенности организации режимных моментов**

#### ***Организация питания детей.***

Организация питания детей в МАДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по составленному графику.

В МАДОУ установлено пятиразовое питание с промежутками между приемами пищи в 3-4 часа. Десятидневное цикличное меню, разработанное Новосибирским институтом питания, обеспечивает детям полноценное, сбалансированное, взвешенное питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру учреждения.

#### ***В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:***

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того, чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

#### ***Организация сна детей.***

В соответствии с СП 2.4.3648-20 общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. При организации сна учитываются следующие правила:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна;
- первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель;
- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно;
- необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

#### ***Организация прогулки в детском саду***

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой в соответствии с графиком прогулок (приложение 6): в первую (до обеда –после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой). В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствии с планом образовательной работы.



Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закаливания детского организма. Она способствует повышению его выносливости и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организуется подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

### **3.2.2. Учебный план образовательной деятельности в группе старшего дошкольного возраста 5-6 лет**

Учебный план соответствует ряду требований, имеющих отношение к структуре учебного плана, а именно наличие пояснительной записки к учебному плану и собственно плана. Учебный план как нормативный документ обладает следующими характеристиками:

- полнота учебного ДОО в контексте ФГОС ДО;
- нацеленность на удовлетворение потребностей воспитанников и их родителей (законных представителей) и реализацию интересов детей;
- целостность учебного плана (взаимосвязь и взаимодополняемость компонентов) и соответствие структуры требованиям к структуре документов;
- рациональное использование нагрузки части, формируемой участниками образовательного процесса;
- отсутствие перегрузки воспитанников, т.е. соответствие объема периодов образовательной деятельности плана допустимой нагрузке, согласно Постановления Главного государственного санитарного врача РФ СП 2.4.3648-20 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- обеспеченность плана ресурсами, в т. ч. финансовыми, кадровыми и программно-методическими;
- гибкость плана, наличие резервов и возможности для его изменения.

Учебный план является составляющим компонентом Программы, входящим в состав организационного раздела, обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС ДО, определяет объем нагрузки для каждой возрастной группы детей на текущий учебный год. Учебный план утверждается в составе Программы. Учебный план призван обеспечить введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей).

Учебный план:

- определяет максимально допустимый объем нагрузки на воспитанников;
- определяет состав и структуру обязательных разделов примерной программы, а также части, формируемой участниками образовательного процесса;
- гарантирует всем воспитанникам получение обязательного образования в соответствии с ФГОС ДО;
- предоставляет воспитанникам возможность для реализации индивидуальных образовательных потребностей, развития своих способностей.

Учебный план создан с учетом соответствующих норм, содержания социального заказа, особенностей и интересов потенциальных заказчиков и потребителей образовательных

услуг. Социальный заказ отражен в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Максимально допустимое количество периодов образовательной деятельности в группах и ее распределение в течение дня с учетом реализации программ дополнительного образования

Согласно Постановления Главного государственного санитарного врача РФ СП 2.4.3648-20 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей от 5-ти до 6-ти лет - не более 25 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 мин.

Кроме того, образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 мин в день.

При организации дополнительного образования следует учитывать, что на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 ч.

**Учебный план образовательной деятельности в группе старшего дошкольного возраста 5-6 лет на 2021-2022 учебный год (приложение)**

### **3.2.3. Годовой календарный учебный график на 2021-2022 учебный год**

Годовой календарный учебный график, разработанный и принятый педагогическим коллективом, является одним из основных документов образовательного учреждения. Главное его назначение состоит в том, чтобы гарантировать получение воспитанниками обязательного минимума в соответствии с государственным стандартом, реализовать образовательную программ дошкольного образования в полном объеме.

- Календарный учебный график спроектирован в соответствии с реализуемой основной образовательной программой и требованиями Федерального закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Годовой календарный учебный график составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ СП 2.4.3648-20 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Начало учебного года: 01.09.2021

Конец учебного года: 31.05.2022

**1 полугодие:** 17 недель 3 дня, 88 дней - 01.09.2021 - 31.12.2022г.

**2 полугодие:** 19 недель 4 дня, 97 дней - 11.01.2022 - 31.05.2022г.

**Количество учебных недель, дней в год всего: 37 недель, 184 учебных дня**

**Годовой календарный учебный график на 2021-2022 учебный год (приложение)**

### **3.2.4. Кадровые условия реализации программы**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными

приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013г., №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Педагог	Квалификационная категория	Образование	Стаж работы	Курсовая подготовка
Шугалей Эльвира Гафаровна	первая	Высшее педагогическое	3 года	«Организация образовательного процесса ребенка дошкольного возраста с учетом его образовательных потребностей», 2019г.
Дурандина Ирина Эдуардовна	соответствие занимаемой должности	высшее педагогическое	6 лет	«Организация образовательного процесса ребенка дошкольного возраста с учетом его образовательных потребностей», 2019г.

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда создана для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС отвечает требованиям федерального государственного образовательного стандарта и является:

1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической

**Развивающая предметно-пространственная среда** обеспечивает: реализацию образовательных программ; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами.

При планировании интерьера в группах придерживаемся нежесткого центрирования

Центры развития	Оборудование
<p>Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр</p>	<p>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье», «Мастерская»)            Предметы – заместители            Куклы            Наборы мелких фигурок            Набор кукол: семья солдатиков (рыцари, богатыри)            Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)            Набор чайной посуды            Набор одежды и аксессуаров к куклам            Ширмы            Элементы костюмов</p>
<p>Центр строительства</p>	<p>Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы;            Настольный строительный материал            Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали            Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.            Пластмассовые конструкторы            Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст            Схемы и модели для всех видов конструкторов            Транспортные игрушки            Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, и др.).</p>
<p>Центр искусства</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона            Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)            цветная бумага и картон            ножницы с закругленными концами, клей, клеенки, тряпочки, салфетки для аппликации            Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)            Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей            Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства            Альбомы - раскраски            Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки            Предметы народно – прикладного искусства            Детские музыкальные инструменты            Портрет композитора (старший возраст)            Магнитофон            Набор аудиозаписей            Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)            Игрушки - самоделки            Музыкально - дидактические игры            Музыкально - дидактические пособия</p>
<p>Литературный центр + центр грамотности и письма (библиотечный)</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей            Наличие художественной литературы            Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой            Материалы о художниках – иллюстраторах            Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</p>

уголок, книгоиздательства)	Тематические выставки Азбука Алфавит
Центр математики и манипулятивных игр	наборы цифр Набор геометрических фигур с графическими образцами Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей) Танграмм Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина) счетные палочки Кюизинера Набор пластин из разных материалов Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности геометрическая мозаика Головоломки плоскостные (геометрические проволочных головоломок Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.) Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) Часы песочные (на разные отрезки времени) Счеты настольные Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски) Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) Линейки Часы механические
Центр познания	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения Государственная символика и символика г. Нижневартовск Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации
Центр песка и воды	- стол песок и вода; - набор «Водный мир» - резиновые и пластмассовые игрушки; - наборы для экспериментирования с водой; - тонущие и плавающие предметы; - лейки, ведерки, мельницы, трубочки для воды; - формочки, лопатки, мельницы грабельки для песка; - «Живой песок» - мерные стаканчики, воронки, губки, пипетки; - фигурки животных - модели лодок, катеров - транспорт - природный материал (камешки, ракушки); - игра «Поймай рыбку» - действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов

В центрах развития, предоставляющих детям возможность активно участвовать в

деятельности, созданы условия для успешного осуществления как заранее спроектированных развивающих ситуаций, так и тех, которые могут возникнуть спонтанно.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (Культурно - досуговая деятельность)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий, в соответствии программе «От рождения до школы». Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)	
<b>Праздники.</b>	Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей
<b>Тематические праздники и развлечения</b>	«О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка - основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».
<b>Театрализованные представления</b>	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.
<b>Музыкально-литературные разв-я</b>	«День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».
<b>Русское народное творчество</b>	Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».
<b>Концерты.</b>	«Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».
<b>Спортивные развлечения</b>	«Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада»
<b>КВН и викторины</b>	«Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».
<b>Забавы</b>	Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами
<b>Спортивные развлечения</b>	«Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».
<b>Забавы</b>	Фокусы, шарady, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук

### 3.5. Психолого-педагогическое обеспечение Программы

В Программе отражены созданные психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия (п.9 ч.1 ст.34 ФЗ от 29.10.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»);
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

2. Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

3. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

4. Наполняемость группы определяется с учётом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

**5. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности с взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку

спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**6. В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:**

1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;

3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

**7. Организацией созданы возможности:**

1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

9. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).



Приложение 2

Учебный план образовательной деятельности в группе старшего дошкольного возраста 5-6 лет на 2021-2022 учебный год

Образовательная область/ Направления развития	Группа общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста (5л. -6л.)			
	Длит.	Кол. в нед.	Кол. в мес.	Кол. в год
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>				
<b>1.Социально – коммуникативное развитие</b>				
Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания	*	*	*	*
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Ребенок в семье и сообществе	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Формирование основ безопасности	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>2.Познавательное развитие</b>				
Формирование элементарных математических представлений	(20 мин) 25 мин.	1	4	36
Развитие познавательно – исследовательской деятельности (сенсорное развитие, дидактические игры)	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Ознакомление с предметным окружением	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Ознакомление с социальным миром	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Ознакомление с миром природы	(20 мин) 25 мин.	0,5	2	18
Ознакомление с окружающим миром	(20 мин) 25 мин.	0,5	2	18
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			

<b>3.Речевое развитие</b>				
<i>Развитие речи</i>	(20 мин) 25 мин.	1	4	36
Приобщение к художественной литературе	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах (20-25 мин)			
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>4.Художественно – эстетическое развитие</b>				
Приобщение к искусству	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
Рисование	25 мин	1	4	36
Лепка	25 мин.	0,5	2	18
Аппликация	25мин.	0,5	2	18
Конструирование	25мин.	0,5	2	18
Ручной труд	25мин.	0,5	2	18
Музыкальная деятельность	25 мин.	2	8	72
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах (20-25 мин)			
<b>5. Физическое развитие</b>				
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах (20 – 25 мин)			
<b>Физическая культура</b>	25 мин.	2	8	72
Игровая деятельность	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах			
<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ</b>	(20 мин) 25 мин.	<b>10</b>	<b>44</b>	<b>396</b>
		<b>250 мин 4ч.20мин</b>	<b>1100мин 18ч.30 мин</b>	<b>165 ч.</b>
<b>ОБЪЕМ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ</b>	<b>69%</b>			
<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>				
<b>1.Социально – коммуникативное развитие</b>				
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей (20-25 мин)			
Ребенок в семье и сообществе "Социокультурные истоки»	1 раз в месяц, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1 раз в месяц, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной			

«Правовое воспитание старших дошкольников»	деятельности детей (20 – 25 мин)			
Формирование основ безопасности	1 раз в неделю, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей (20 – 25 мин)			
<b>2.Познавательное развитие</b>				
Ознакомление с социальным миром "Мой родной город"	1 раз в месяц, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей (20 – 25 мин)			
Ознакомление с миром природы "Экология для малышей"	Ежедневно, в совместной деятельности педагога с детьми			
Ознакомление с социальным миром "Моя Югра"	1 раз в месяц, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей (20 – 25 мин)			
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	2 раза в неделю в соответствии с циклограммой, в совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, режимных моментах (20 – 25 мин)			
Обучение детей игре в шахматы «Юный шахматист»	1 раз в неделю, в совместной деятельности педагога с детьми (20 – 25 мин)			
<b>3.Речевое развитие</b>				
<b>Обучение грамоте</b>	20 мин	1	4	36
<b>3.Художественно – эстетическое развитие</b>				
Приобщение к искусству «Картинная галерея»	1 раз в месяц, в совместной деятельности педагога с детьми			
<b>Музыкальное развитие</b> Программа «Ладушки	2 раза в неделю, как часть НОД. В совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей.			
<b>4. Физическое развитие</b>				
Физическая культура №3 на прогулке	25 мин	1	4 (100 мин- 1 ч.40)	36 (900 мин – 15 ч.)
<b>ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>25 мин.</b>	<b>2</b>	<b>8 (200 мин – 3ч.20 )</b>	<b>72 (30ч)</b>
<b>ОБЪЕМ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	<b>31%</b>			

**Расписание непрерывной образовательной деятельности в 2021-2022 учебном году**

**Группа общеразвивающей направленности 5-6 лет А**

Дни недели				
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>1 половина дня</b>				
9.00-9.25 Познавательное	9.00 - 9.23 Формирование элементарных математических представлений	9.00 - 9.25 9.35-10.00 Развитие речи	9.00-9.25 Музыкальная деятельность	9.00-9.25 Рисование
10.10-10.30 Физическая культура	9.35-10.00 Музыкальная деятельность	10.40-11.00 Физическая культура на воздухе	9.35-10.00 10.10-10.35 Обучение грамоте	9.25-9.50 Физическая культура
<b>2 половина дня</b>				
15.35-16.00 Аппликация /Лепка (через неделю)		15.35-16.00 Конструирование / Ручной труд (через неделю)		
<b>Всего 12 занятий</b>				

**Приложение 4**

**График выхода детей на прогулку группы общеразвивающей направленности 5-6 лет В**

Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Время выхода на прогулку</b>	7.00-7.57 57м	7.00-7.57 57м	7.00-7.57 57м	7.00-7.57 57м	7.00-7.57 57м
	10.40- 12.00 80 м	10.50- 12.00 70 м	10.35- 12.00 85 м	10.50- 12.00 70 м	10.35- 12.00 85 м
		15.40-16.40 60 м		15.40-16.40 60 м	15.40-16.40 60 м
	18.00-19.00 60м.	18.00-19.00 60м.	18.00-19.00 60м.	18.00-19.00 60м.	18.00-19.00 60м.
	<b>197м./ 3ч.17м.</b>	<b>247м./ 4ч.07м.</b>	<b>202м./ 3ч.22м.</b>	<b>247м./ 4ч.07м.</b>	<b>262м./ 4ч.22м.</b>
<b>Всего</b>	<b>1155м./19ч.15м.</b>				

**Режим дня в детском саду для детей дошкольного возраста (5л.-6л.)  
Холодный период года (сентябрь-май)**

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>
7.00 – 8.07 67 мин.	Утренний прием детей на улице, осмотр, утренняя прогулка, взаимодействие с родителями, индивидуальная работа с детьми. Возвращение с прогулки, привитие КГН.
8.07-8.17 (10 мин.)	Утренняя гимнастика.
8.17– 8.40 23 мин.	Совместная деятельность. Подготовка к завтраку.
8.40-8.55 15 мин.	Завтрак.
8.55-9.00 5 мин.	Игра, совместная деятельность, свободная деятельность, подготовка к занятию. Индивидуальная работа.
9.00- 9.25 9.35-10.00 50 мин.	НОД/ игра, свободная деятельность, совместная деятельность
10.00-10.10 10 мин.	Подготовка ко 2-му завтраку, Второй завтрак
10.10-12.00 110 мин.	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.00-12.20 110 мин.	Возвращение с прогулки, привитие КГН., подготовка к обеду.
12.20-12.45 25 мин.	Обед.
12.45-15.00 125 мин.	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.15 15мин.	Постепенный подъем детей, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику
15.15-15.20 (5 мин.)	Полдник
15.20-16.45 85 мин.	Игры, совместная деятельность, свободная деятельность, посещение функциональных помещений в ДООУ, НОД, индивидуальная работа. подготовка к ужину.
16.45-17.00 (15 мин.)	Ужин
17.00-17.35 (35 мин.)	Игры, совместная деятельность, свободная деятельность. Подготовка к вечерней прогулке, выход на вечернюю прогулку
17.35-19.00 (85 мин.)	Прогулка. Взаимодействие с семьей.
19.00	Уход домой.

Приложение 6

Комплексно-тематическое планирование старшего дошкольного возраста (5л.-6л.)

месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
неделя									
1	«До свиданья, лето». «День знаний». «День нефтяников»	«Лес. Животный мир леса». «Профессии, связанные с лесом»	Транспорт.	Удивительные места на Земле		Подводный мир	8 марта «Праздник женщин дорогих!»	Кто и как считает время	День Победы! «Праздничный салют»
2	Детский сад наш - дружный дом, здесь мы весело живём!	Дары осени. Труд людей осенью.	Знакомство с профессиями «Кем быть»	«Здравствуй зимушка-зима» (сезонные изменения в природе)	Зима пришла, веселья принесла. Зимние развлечения. Народные праздники	Неделя здоровья «Быть здоровыми хотим!»	Лучшее место на земле (Мой город. Мой край)	Солнечная система	Весна цветущая «Поздняя весна. Признаки. Приметы. Пробуждение природы (деревья, цветы)
3	Правила дорожного движения	«Сад фрукты», «Цветы-ягоды»	Поздняя осень. Изменения в природе, погоде	«Рукотворный мир человека. Эволюция вещей»	Хочу все знать. Путешествие в прошлое.	День защитника Отечества «Армия Российская - сильная могучая!»	Знакомство с народной культурой и традициями	Весна. Приметы весны.	Удивительный мир насекомых и пресмыкающихся
4	Уж небо осенью дышало	На ферме. Труд людей.	«День матери». «Моя семья – мой дом» Моя малая Родина	Встречаем Новый год!	Хочу все знать Живая и неживая природа	Растительный мир	Неделя театра «Театральная мозаика»	Огонь – друг, огонь – враг!	Что подарит лето нам

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА от 5 до 6 лет**

№ п/п	Промежуточные результаты усвоения образовательной программы по образовательным областям
1	<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
	Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
	Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
	Может прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, в высоту с разбега (не менее 40 см),
	Может прыгать в длину с места (не менее 80 см)
	Может прыгать с разбега (не менее 100 см),
	Прыгает через короткую и длинную скакалку
	Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, сочетать замах с броском Владеет школой мяча.
	Умеет метать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м,
	Умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).
	Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
Участствует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.	
2	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
	Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
	Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
	В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
	Объясняет правила игры сверстникам.
	После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
	Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
	Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения
	В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми словами».
	Умеет делиться с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями
	Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет
	Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои и поступки сверстников;
Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие	
Решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;	
Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее	
3	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>

	<b>Развитие элементарных математических представлений.</b>
	Владеет порядковым счетом до 10, определяет место предмета в числовом ряду
	Знает, что число предметов не зависит от их размера, расстояний м/у ними, пространственного расположения
	Устанавливает отношения между числами (меньше, больше на 1,2)
	Умет составлять число из единиц, из 2-х меньших (в пределах 5)
	Осуществляет деление целого на части и устанавливает закономерности (отношения части к целому и наоборот)
	Различает и использует временные понятия «вчера», «сегодня», «завтра».
	Знает последовательность частей суток Знает дни недели, времена года по порядку
	Называет геом. фигуры и тела: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, куб, шар, цилиндр и их структурные элементы. Устанавливать связи и зависимости между группами фигур по кол-ву углов, сторон
	Сформирован навык измерения величин условными мерками. Установление зависимости между длиной мерки и итоговым числом
	Сравнивает предметы по величине по 3 параметрам (высоте, ширине, длине).
	Умет классифицировать производить сериацию по двум признака
	Составление предмета из частей (игры-головоломки «Танграм», «Коломбово яйцо»)
	Умет ориентироваться на листе бумаги
	Умеет ориентироваться в пространстве по плану
	<b>Формирование целостной картины мира.</b>
	Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
	Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
	Имеет элементарные представления о природно-климатических зонах и условиях жизни на Земле.
	Имеет элементарные представления о природных богатствах недр Земли
	Имеет элементарные представления о земном шаре, атмосфере
	Имеет представление об источниках информации и владеет различными способами ее получения.
	Имеет элементарные представления о Солнечной системе и основных космических явлениях.
	Имеет представление о техническом прогрессе (истории развития вещей): средства передвижения, предметы быта человека, средства коммуникации
	Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
	Называет времена года, отмечает их особенности.
	Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
	Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
	Бережно относится к природе.
	Имеет представление о времени, способах и формах его фиксации (календарь, часы)
	Имеет представление о конкретных знаках (буква, цифра, дорожные знаки), символах (флаг, герб), знаковых системах (азбука).
	Имеет представление и умет применять в различных жизненных ситуациях навыки безопасного поведения (если заблудился, при обращении с огнем, на природе, ПДД).
4	<b>Образовательная область «Развитие речи»</b>
	Использует слова всех частей речи.



	Использует в речи слова синонимы
	Использует в речи слова и словосочетания, относящиеся к речевому этикету
	Употребляет разные конструкции простых и сложных предложений.
	Правильно согласовывает слова во времени, роде, числе, падеже
	Владеет способами словообразования
	Самостоятельно пересказывает текст
	Высказывает свое отношение к утверждению, суждению собеседника.
	Называет слова с определенным звуком.
	Правильно произносит все звуки языка
	Может участвовать в беседе.
	Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
	Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
	Определяет место звука в слове.
	Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
	Знает 2—3 программных стихотворения
	Знает 2—3 считалки, 2-3 загадки
	читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
5	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
	Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
	Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
	Знает особенности изобразительных материалов.
	<b>Рисование.</b> Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
	Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
	Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
	Использует средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа.
	Владеет композицией в сюжетном рисунке, расположению предметов на всем листе, одной линии, широкой полосе, располагая их ближе, дальше
	Проявляет самостоятельность, инициативу, творчество
	Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
	<b>Лепка.</b> Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
	Владеет умениями создавать целые композиции, объединенные сюжетом
	Владеет умениями составления узоров на плоских и объемных формах
	Владеет новыми способами крепления (в углублении, ленточным) и украшения работы
	Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
	Создает изображения по мотивам народных игрушек.
	Способен к самоконтролю и критической оценке своей деятельности; стремятся улучшить конечные результаты

	<b>Аппликация.</b> Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
	Владеет техникой работы с ножницами, умением резать по прямой и по кругу
	Овладеет ручными умениями и навыками работы с бумагой, знают технологии выполнения аппликации
	Умеет наклеивать изображение начиная с крупных частей и дополняя их мелкими; составлять цельные выразительные
	Развито чувство цвета в процессе самостоятельного выбора цвета бумаги и оттенков к ней
	<b>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</b>
	Создает замысел постройки (образ будущей постройки). Анализирует образец постройки.
	Определять средства реализации замысла (находить адекватные замыслу способы
	Планирует этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
	Практически осуществлять намеченное Создает постройки по словесной инструкции,
	Создает постройки по элементарным чертежам и схемам
	Создавать постройки по индивидуальному и совместному замыслу.
	Знает и называет детали разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.
	Умеет заменять одни детали другими
	Отбирает материал по форме, цвету, величине в определенном сочетании в соответствии с замыслом.
	Положительное отношение к процессу деятельности и ее результату
	<b>Музыка</b>
	Различает жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец – пляска, полька, вальс); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
	Различает высокие и низкие звуки (в пределах кварты, квинты); долгие и короткие звуки.
	Может петь выразительно, плавно, легким звуком передавая характер песни, ее темповые и динамические особенности. Петь, чисто интонируя, с музыкальным сопровождением и без него.
	Может ритмично двигаться в соответствии с характером и жанром музыки, реагировать на смену частей музыкального произведения и фраз.
	Умеет выполнять танцевальные движения ( хороводный шаг, «топотушки», тройные притопы, «ковырялочка» без притопов, «приглашение», шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении), называя их. Умеет выполнять движения с воображаемым предметом.
	Использует знакомые движения в свободной пляске по 1– му и в парах.
	Умеет играть несложную мелодию (попевку) на металлофоне ( с поступенным и скачкообразным движением ), по одному и в небольшой группе детей.

**Перечень учебных изданий, используемых при реализации рабочей программы**

№ п/п	Наименование
	Электронные образовательные ресурсы "Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. ФГОС"
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
<b>Методические пособия</b>	
1.	Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у детей 5-8 лет в д/с ФГОС / Соловьева / 2015/ Просвещение /
2.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80с.
3.	Беседы о Великой Отечественной войне / Шорыгина/ Сфера
4.	Беседы с детьми дошкольного возраста о ВОВ 5-7 лет Выпуск 2 А4 ФГОС / Конкевич/ Детство-пресс
5.	Гендерное воспитание дошкольников на современном этапе ФГОС / Нищева/ Детство-пресс
6.	Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры / Бабаева/ Детство-пресс
7.	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий / Савельева/ Детство-пресс
8.	Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете* / Конкевич/ Детство-пресс
9.	Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями ФГОС / Леонова/ Детство-пресс
10.	Формирование нравственных ценностей и патриотических чувств у детей 5-7 лет / Панасенко/ Учитель
11.	Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет. ФГОС ДО / Арсеновская/ Учитель
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	
<b>Методические пособия</b>	
	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 128 с.
<b>Формирование основ безопасности</b>	
<b>Методические пособия</b>	
1.	Гризик Т.И., Глушкова Г.В. "Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет. Методическое пособие для воспитателей ФГОС", М: "Просвещение", 2018г.
2.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 64 с.
3.	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 112 с.
<b>Игровая деятельность</b>	
<b>Методические пособия</b>	
1.	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 120 с.
2.	Играют мальчики. Гендерный подход в образовании* / Лыкова/ Цветной мир
3.	Игровое пространство как эффективное условие развития ребенка. Сюжетно-ролевая игра. ФГОС ДО

4.	Моделирование театрализованной деятельности детей 5-6 лет. ФГОС / Додокина/ Учитель
5.	Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет ФГОС / Нищева/ Детство-пресс
6.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) ФГОС / Павлова/ Мозаика-синтез
7.	Театрализованная деятельность в ДОУ. Сценарии по сказкам зарубежных писателей и народов мира / Дерягина/ Детство-пресс
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>Методические пособия</b>	
1.	Гризик Т.И. <u>Познавательное развитие детей 2-8 лет Мир природы</u> . Методическое пособие для воспитателей. ФГОС. М: "Просвещение", М: "Просвещение", 2018г.
2.	Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками / Калиниченко/ Сфера
3.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / Нищева/ Детство-пресс
4.	Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников 3-7 лет. Перспективное планирование ФГОС / Горошилова/ Детство-пресс
5.	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Вып. 1 / Нищева/ Детство-пресс
6.	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Вып. 2 / Нищева/ Детство-пресс
7.	Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа ФГОС / Кобзева/ Учитель
8.	Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование) /Марудова/ Детство-пресс
9.	Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты / Нищева/ Детство-пресс
10.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) ФГОС / Павлова/ Мозаика-синтез
<b>Рабочие тетради</b>	
1.	Гризик Т. И. <u>Познаю мир</u> . Развивающая книга для детей 5-6 лет. М: "Просвещение",
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
<b>Методические пособия</b>	
1.	Соловьёва Е.В. <u>Формирование математических представлений детей 2 - 8 лет</u> . М: Просвещение Серия: Радуга. 2017 г.
2.	Играем с логическими блоками Дьенеша 5-6 лет ФГОС / Захарова/ Детство-пресс
3.	Игровые задачи для дошкольников ФГОС / Михайлова/ Детство-пресс
4.	Игровые методики развития детей 3-7 лет (на логико-математическом содержании). Методика программы Де / Михайлова/ Детство-пресс
5.	Как работать с палочками Кюизенера? Игры и упражнения по обучению матем. детей 5-7 лет / Комарова/ Гном и Д
6.	Логические и математические игры. Больше, меньше и равно. Сравнение множеств. Домино 4+ / Барчан/ Ребус
7.	Логико-математическое развитие дошкольников. Игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера / Михайлова/ Детство-пресс
<b>Рабочие тетради</b>	
1.	Соловьёва Е.В. <u>Арифметика в раскрасках</u> . Пособие для детей 5-6 лет. М: "Просвещение", 2018г.
2.	Соловьёва Е.В. <u>Геометрическая аппликация</u> . Пособие для детей 5 - 6 лет. М: "Просвещение", 2018г.
3.	Соловьёва Е. В. <u>Моя математика</u> . Развивающая книга 5-6 лет. М: "Просвещение", 2018г.
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>Методические пособия</b>	
1.	Гризик Т.И., Тимошук Л.Е. <u>Речевое развитие детей 6-8 лет</u> . Методическое пособие для воспитателей. М: Просвещение. Серия: Радуга. 2018г.

2.	Гризик Т.И. Речевое развитие детей 5-6 лет. Методическое пособие для воспитателей. М: Серия: Радуга. 2015г.
3.	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Детство-пресс. 2015г.
4.	Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников ФГОС / Ушакова/ Сфера
<b>Рабочие тетради</b>	
1.	Гризик Т. И. Говорим правильно. Беседуем и рассказываем. Пособие для детей 5-6 лет. М: "Просвещение", 2018г.
2.	Гризик Т.И. Готовим руку к письму. Пособие для детей 4-8 лет. М: "Просвещение", 2018г.
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>Методические пособия</b>	
1.	Доронова Т.Н. Художественное творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. М: Просвещение Серия: Радуга. 2016г.
2.	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 144 с.
3.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Монография. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 224 с.
4.	Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет ФГОС / Куцакова/ Мозаика-синтез
5.	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа / Бойчук/ Детство-пресс
6.	Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Русская матрешка ФГОС / Леонова/ Детство-пресс
7.	Знакомство детей с русским народным творчеством ФГОС / Куприна/ Детство-пресс /
8.	Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада// Детство-пресс
9.	Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательно-игровых занятий. Методика ФГОС / Шаляпина/ Сфера
10.	Сценарии праздников, развлечений и музыкальных занятий для детского сада / Ткачева/ Детство-пресс
<b>Рабочие тетради</b>	
1.	Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет. М: "Просвещение", 2018г.
<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>	
	Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»</b>	
<b>Методические пособия</b>	
1.	Подвижные игры для детей / Громова/ Сфера
2.	Весёлые подвижные игры для малышей / Нищева/ Детство-пресс
3.	Занимательная физкультура для детей 4-7 лет. Планирование, конспекты занятий ФГОС ДО / Гаврилова/ Учитель
4.	Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников / Соколова/ Детство-пресс
5.	Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет ФГОС / Борисова/ Мозаика-синтез
6.	Утренняя гимнастика для дошкольников и Методические рекомендации, сюжетные упражнения ФГОС ДО / Коновалова/ Учитель
7.	Утренняя гимнастика в детском саду 5-7 лет / Харченко/ Мозаика-синтез
<b>Коррекционное образование</b>	
1.	Педагогическое взаимодействие в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. ФГОС ДО / Попова/ Учитель
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ</b>	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»</b>	

<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>	
1.	Малыши - крепыши. Программа физического развития детей 3-7 лет ФГОС / Токаева/ Сфера
<b>Методические пособия</b>	
2.	Технология физического развития детей 5-6 лет ФГОС / Токаева/ Сфера
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
1.	Истоковедение. Тома 3-4. Издание 3-е, дополненное. ФГОС. И.А. Кузьмин, Л.П.Сильвестрова. М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 344с.
2.	Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополненное. ФГОС. И.А. Кузьмин, Л.П.Сильвестрова. М.: Издательский дом «Истоки», 2014. – 224с.
3.	Истоковедение. Том 11. «Духовно-нравственное воспитание дошкольников в контексте истоковедения». ФГОС. И.А. Кузьмин, Л.П.Сильвестрова. М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 320с.
4.	Истоковедение. Том 15. «Мониторинг формирования основ духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста (3-7 лет) в рамках реализации программы «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте» («Социокультурные истоки»). ФГОС. И.А. Кузьмин, Л.П.Сильвестрова. М.: Издательский дом «Истоки», 2015. – 160с.
5.	Дневник формирования основ духовно-нравственного развития ребёнка дошкольника. ФГОС. И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом «Истоки», 2017. – 36с.
6.	Верность родной земле. Книга 1 для развития дошкольного возраста (5-6лет). И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 24с
7.	Радость послушания. Книга 2 для развития дошкольного возраста (5-6лет). И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 28с.
8.	Светлая надежда. Книга 3 для развития дошкольного возраста (5-6лет). И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 28с.
9.	Добрые друзья. Книга 4 для развития дошкольного возраста (5-6лет). И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2015. – 36с.
10.	Мудрое слово. Книга 5 для развития дошкольного возраста (5-6лет). И.А. Кузьмин, М.: Издательский дом, «Истоки», 2016. – 28с.
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
1.	Как работать с палочками Кюизенера. Игры и упражнения по обучению математике детей с 5 -7 лет Издательство ГНОМ и Д Комарова Л.Д. Год издания: 2016
2.	Играем с логическими блоками Дьенеша 5-6 лет ФГОС / Захарова/ Детство-пресс
3.	Чудо – кубики 2 для игры « Сложи узор» альбом заданий для детей от 4 до 8 лет Издательство Корвет Семенова Н.Г. Год издания: 2015
4.	Блоки Дьенеша для детей 5до 8 лет развивающая игра: «Поиск затонувшего клада», альбом для заданий Издательство Корвет Финкельштейн Б.Б. Год издания: 2013
5.	Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера для работы с детьми 3 – 7 лет Издательство: Мозаика-Синтез Новикова В.П., Тихонова Л.И. Год издания: 2016
6.	Блоки Дьенеша. Праздник в стране боков, альбом для занятий с детьми о 5 до 8 лет Издательство Корвет Финкельштейн Б.Б. Год издания 2016
7.	И.Г. Сухин «Там клетки черно- белые чудес и тайн полны»: Учебник для старших дошкольников, первый год обучения. Часть 1. – 7-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2017. -80 стр., ил.
8.	И. Г.Сухин «Там клетки черно- белые чудес и тайн полны»: Рабочая тетрадь для старших дошкольников. Часть 1. – 7-е изд.- Обнинск: Духовное возрождение, 2017. -32 с.
9.	И.Г. Сухин «Там клетки черно- белые чудес и тайн полны»: Учебник для старших дошкольников, первый год обучения. Часть 2. – 2-е изд. – Обнинск: Духовное возрождение, 2016. -88 стр., ил.
10.	И. Г.Сухин «Там клетки черно- белые чудес и тайн полны»: Рабочая тетрадь для старших дошкольников. Часть 2. – 8-е изд.- Обнинск: Духовное

	возрождение, 2017. -32 с., ил.
11.	О. Должикова, Т. Галинский. Шахматы. Просто и весело. – «Russian CHESS House\ Русский шахматный дом». 2014. -152 с.
12.	М. Фоминых Шахматы для детей. Обучающая сказка в картинках 3+. – СПб.: Питер, 2017. -64 с.: ил. –(Серия «Вы и ваш ребенок»)
13.	Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей», авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В., г. Нижневартовск, Год издания: 2008
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
	Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Детство-пресс. 2015г.
<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>	
	Технология Овчинникова Т.С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду».

Перспективный комплексно-тематический план образовательной деятельности группы общеразвивающей старшего дошкольного возраста 5 - 6 лет

неделя	Раздел	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе самостоятельной деятельности
1	Познаю мир	<p><b>Воспоминания о лете</b></p> <p>Уточнить представления детей о летнем сезоне, его характерных признаках. Закреплять знания о жизни животного и растительного мира, о погодных изменениях в летний период, о труде людей в саду, поле. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи.</p>	<p>Д/и «Времена года».</p> <p>Составление коллажа «Лето»</p> <p>Д/и «Кто у кого родился?»</p> <p>Беседы на тему: «На даче».</p> <p>Чтение произведения К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла»</p>	<p>Рисование на тему: «Лето, ах лето».</p> <p>Лепка «На ферме летом»</p> <p>сбор природного материала</p>
	ФЭМП	<p><b>Повторение</b></p> <p>Уточнить: умение отсчитывать количество предметов в пределах 10, называть число, относить последнее число ко всем пересчитанным предметам. Закрепить знания детей о геометрических фигурах, навык ориентировки в пространстве: определять и называть словом направление от себя, двигаясь в заданном направлении, определять пространственные отношения</p>	<p>Упражнение детей в пересчёте и отсчёте предметов в пределах первого десятка.</p> <p>Повторение с детьми названий различных геометрических фигур</p> <p>путем рисования их палочкой на песке или мелом на асфальте.</p>	<p>Рисование цифр на асфальте мелом. Работа в тетрадях (закрепление темы в пособии «Моя математика».</p> <p>Д/и «Вчера, сегодня, завтра»</p>
	Конструирование	<p><b>«Конструирование по замыслу»</b></p> <p>Цель: Продолжать учить воплощать замысел в постройке. Учить самостоятельно анализировать постройки. Закрепить знания о деталях строительного материала, его свойствах.</p> <p>Развивать интерес к конструированию.</p>	<p>Выполнять постройки для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Рассматривание альбомов насмотренности с планами, схемами, иллюстрациями.</p> <p>Рассказы детей: «Что я видел в путешествии».</p>	<p>Д/и «Чудесный мешочек» (называть детали конструктора мелкого деревянного), «Какой детали не стало».</p>
	Развитие речи	<p><b>Нужно ли учиться говорить.</b></p> <p>Цель: Объяснить детям, что занятия по развитию речи - это не просто воля взрослых, а необходимость научиться владеть родным языком; вызвать желание учиться вслушиваться в речь рассказывающих педагогов, использовать в речи как можно больше разных слов, определять, что означает слово, уметь с помощью воспитателя сконструировать высказывание, иначе построить фразу; помочь детям услышать богатство и красоту литературного языка.</p>	<p>Проговаривание чистоговорок.</p> <p>Игры с разрезными картинками.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Игровое упражнение «Что неверно?»</p> <p>Беседа «Мои летние впечатления» (где побывали дети летом, что нового узнали, чему научились).</p>	<p>Работа с альбомом «Учусь говорить».</p> <p>Сл/игра «Чепуха», «Скажи наоборот»</p>



	<b>Обучение грамоте</b>	<b>Как хорошо уметь читать.</b> Цель: Введение в цикл обучения чтению, подвести детей к пониманию того, что уметь читать – важно и необходимо. Развивать познавательный интерес, логическое мышление, воспитывать любовь к книге, культуре общения. Воспитывать интерес к родному языку, желание читать.	Выставка книг, рассматривание. Беседа о книге. Рассказ воспитателя на основе рассказа Е. Перехвальской «Откуда азбука пришла». Беседа «Знаки и рисунки»	Составление волшебного письма сказочными иероглифами. Украшение букв декоративными элементами.
	<b>рисование</b>	<b>Что мы умеем и любим рисовать</b> Изучить интересы и возможности детей в рисовании.	Игровая ситуация: «Детям предлагается построить что-нибудь по своему желанию»	Предложить краски, альбомы, трафареты для рисования
	<b>аппликация</b>	<b>«Загадки и отгадки».</b> Цель: Упражнять в умении вырезать силуэт предмета, аккуратно наклеивать его правильно располагая его на листе бумаге. Развивать у детей воображение, ручную умелость. Воспитывать интерес к аппликации.	Беседа на тему «Наши успехи в средней группе» Загадки (дети) Напоминание правил безопасности при пользовании ножницами Вырезание предмета – отгадки	Самостоятельная работа детей в уголке ИЗО
2	<b>Познаю мир</b>	<b>Земной шар на столе.</b> Цель: Познакомить детей с историей появления и использования глобуса. Научить детей находить на глобусе полюса и полушария. Расширять представления детей о рукотворном мире человека, о достижениях эволюции развития. Воспитывать познавательный интерес.	Рассказ воспитателя «Знаете ли вы...» (о глобусе). Чтение познавательной литературы по теме: «Путешествие вокруг земли». Чтение рассказа о географических полюсах и полушариях Земли.	Рисование в альбомах глобуса.  Игры с глобусом «Путешествие»
	<b>ФЭМП</b>	<b>Повторение</b> Цель: Закрепить умение сравнивать 2 группы предметов, представления о равенстве и неравенстве, умение использовать в речи выражения: грибов столько, сколько ёлочек, их поровну, по 6, 7, и т.д.; упражнять в сравнении 2 предметов по двум параметрам (ширине, длине), использование в речи выражения: красная лента длиннее и уже зелёной; Закрепить навыки ориентировки на плоскости	Разучивание счёта до 20, обратного счёта от 10 на стихотворном материале («Весёлый счёт» Мориса Сендака) Сравнение по количеству однородных объектов (шишки, жёлуди, каштаны) и складывание их в 2 линии.	Выкладывание из спичек или палочек знакомых геометрических фигур;
	<b>Развитие речи</b>	<b>Пересказ сказки «Лиса и рак»</b> Цель: Учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя. Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (большой - маленький, сильный - слабый, быстро-медленно). Развивать выразительность речи. Воспитывать желание слушать товарища.	Загадка о лисе Рассматривание картины «Лиса с лисятами» Рассказывание сказки Игра-драматизация Рассказ по картинкам	Драматизация «Лиса и рак»

	Обучение грамоте	<b>Речь. Предложение.</b> Цель: Дать понятие, что такое речь, объяснить, что речь состоит из предложений, учить правильно составлять предложения. Развивать мыслительную деятельность, логическое мышление. Воспитывать интерес к родному языку	Чтение стихотворения. Рассказ «Что такое речь» Беседа о предложении, Составь предложение. Игра «Я волшебник»	Зарисовка схем. Игра «Я волшебник» Зарисовка схем.
	рисование	<b>Выразительный и ловкий карандаш</b> Показать детям выразительные возможности хорошо знакомого им материала — карандаша. Научить, по-разному регулируя силу нажима на карандаш, закрашивать контурные рисунки, смешивать цвета, как краски.		Предложить детям рассмотреть картины, иллюстрации, открытки с осенними цветами
	лепка	<b>Что мы умеем и любим лепить</b> Цель: Изучить интересы и возможности детей в лепке	Самостоятельная работа детей Игровая ситуация: «Детям предлагается слепить что-нибудь по своему желанию»	Предложить пластилин для лепки знакомых предметов
3	Познаю мир	<b>«В каждой крошке хлеба - труд»</b> Уточнить представление о хлебе – результате труда земледельца. Расширять представление об уборке урожая хлеба, какие растения называют хлебными. Формировать понятие о недопустимости игры с едой, о том, что хлеб – это труд многих людей. Воспитывать уважение к труду земледельца и пекаря, бережное отношение к хлебу.	Рассказывание белорусской народной сказки «Лёгкий хлеб». Беседа «Почему рожь называли «житом?» Составление рассказа «Я знаю, что хлеб нужно ценить и беречь, поэтому я»	Чтение «Откуда хлеб пришёл?» Создание детьми рисованного фильма «Чтобы хлеб был всегда на столе». Чтение стихотворения В. Бакалдина «Каравай»
	ФЭМП	<b>Сравнение количества.</b> Цель: учить детей сравнивать непрерывные количества, например сравнивать количества песка в разных ёмкостях в единых условиях (в одинаковых сосудах); уточнить представления о частях суток, умение их называть. навык ориентировки в пространстве: определять и называть словом направление от себя, двигаясь в заданном направлении, определять пространственные отношения (вперёд-назад, вверх - вниз, направо – налево). знания о временных отношениях вчера, сегодня, завтра.	Сбор и распределение в одну группу каштанов, в другую – камешков или ракушек. Разучивание счёта до 20 и обратного счёта на стихотворном материале.	Сбор и распределение в одну группу каштанов, в другую – камешков или ракушек. Счёт до 20 и обратного счёта от 10
	Конструирование	<b>Грузовой автомобиль</b> Цель: Вспомнить и закрепить ранее приобретенные детьми приемы конструирования; совершенствовать умение анализировать образец, строить в определенной последовательности; познакомить с назначением пластины. Развивать творческую инициативу, выдумку, изобретательность, оригинальность конструктивных решений. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Игровая ситуация «Дети получают письмо с автозавода, их просят проверить чертежи грузовой машины» Рассматривание иллюстраций, фотографий или игрушки.	Обыгрывание построек. Рассматривание иллюстраций, фотографий или игрушки.

	<b>Обучение грамоте</b>	<b>Предложение. Слово.</b> Цель: Учить зарисовывать схемы предложений в соответствии с заданным количеством слов. Закрепление изученного, формирование понятий о том, что предложение состоит из слов. Развивать грамматически правильную речь. Воспитывать интерес и любовь к родному языку.	Рассматривание иллюстрация Составление предложений Сообщение о том, что предложение состоит из слов Прохлопывание количество слов. Зарисовывание схем.	Зарисовывание схем. Игра «Доскажи слово» Игра «Бывает не бывает»
	<b>рисование</b>	<b>«Космея, астра»</b> Учить рисовать цветы, используя нетрадиционные техники. Закрепить умения смешивать краски получая новые цвета, создавать композицию из цветов. Воспитывать аккуратность.	Знакомство с жанром «Натюрморт» рассматривание цветов на клумбе	Рассматривание альбомов насмотренности. Вырезывание цветов из бумаги
	<b>Развитие речи</b>	<b>Рассказывание по картине «Кошка с котятами»</b> Цель: Учить детей составлять небольшой рассказ по картине. Учить отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов). Уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и з. Учить их дифференцировать на слух; произносить их с разной силой голоса. Закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его.	Рассматривание картины Придумывание рассказа по картине (сотрудничество) Игра «Комары и осы» Игра «Эхо»	Игра «Комары и осы» Игра «Эхо»
	<b>апликация</b>	<b>Апликация «Осенний букет»</b> Цель: Знакомить с явлением двусторонней симметрии. Упражнять в освоении способа симметричного вырезания на основе изучения растительных форм. Развивать фантазию. Воспитывать любовь к труду, умение видеть красоту осени.	Наблюдение и беседа на тему «Как меняется цвет растений?» Игра – конкурс «Найди разных по форме» Рассматривание открыток, картинок Практическая часть Игра «Знаете ли вы?»	Сбор осенних листьев. составление гербария. Игра – конкурс «Найди разных по форме»
4	<b>Познаю мир</b>	<b>«Знаки и символы»</b> Познакомить детей с понятиями «знак», «символ», с конкретными знаками: жесты, звуковые сигналы, стрелки-указатели; символами государства (флаг, герб России, родного города). Расширять представления о роле и значении знаковой системы в нашей жизни на примере дорожных знаков. Воспитывать интерес и потребность в новых знаниях.	Вступительная беседа «Знаешь ли ты?». Игровые упражнения: «В мире жестов», «Кто какой сигнал подает?» (звуковые сигналы спецмашин). Рассматривание символов государства и города (флаг, герб).	Рисование символов государства (раскраска). Д/и «Определи направление» (стрелки-указатели).
	<b>рисование</b>	<b>«Украсть платок осенними листьями»</b> Учить украшать платок. Развивать умение составлять композицию	Смешивание цветов для осенней листвы.	

	<b>ФЭМП</b>	<b>Сравнение: &gt;, &lt;, = .</b> Цель: Учить детей сравнивать предметы по размеру, правильно употреблять соответствующие прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Повторить с детьми сравнения по размеру, употребление прилагательных в сравнительной и превосходной степени. Развивать умение определять предыдущие и последующие числа и цифры, понимание выражения до и после, называть пропущенное число и цифру, обозначать равенство и неравенство знаками >, <, =,	Дидактические игры: составление фигур-головоломок «Мастерская форм» Тренировка в сравнении количеств предметов двумя способами: установлением взаимодозначного соответствия и пересчитывании	Игры с геометрическими мозаиками. Работа в тетрадах (закрепление темы в пособии «Моя математика», с. 7).
	<b>Развитие речи</b>	<b>Описание игрушки.</b> Цель: Учить детей сочинять сюжетные рассказы, выбирая для них действующих лиц; давать описание и характеристику персонажей, вводить в рассказ диалог. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Развивать умения произносить слова со звуками с и з отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса. Развивать воображение детей. Воспитывать навыки культурного общения, активизируя соответствующий словарь.	Загадка об игрушках Беседа по каждой игрушке Выполнение задания: придумывание рассказа кукле. Рассказ воспитателя. Упражнения детей в сочинении рассказов-этюдов с последующей оценкой. <b>Игра «Магазин игрушек»</b>	Разыгрывание этюдов. Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
	<b>лепка</b>	<b>Лепка декоративная «Осенний ковер» (плетение из жгутиков)</b> Учить лепить из пластилина или цветного соленого теста «Осенний ковер». Учить лепить из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать глазомер, мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук, фантазию. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	Чтение сказки «Волшебный ковер» Беседа на тему «Для чего нужны ковры?» Игра «Танец на листе бумаги» Рассматривание картинок с изображением ковриков и ковров.	Рассматривание фотографий, открыток Лепка с плетением жгутов
5	<b>Познаю мир</b>	<b>«Портрет Земли»</b> Цель: Познакомить детей с историей появления и использования географических карт, с картой мира (физической, политической), с местоположением родного края на карте. Расширять представление детей о родном крае ХМАО, как о природной зоне тайге, о крупных водоёмах и реках. Упражнять в умении узнавать и называть представителей растительного, животного мира тайги.	Рассматривание карт. Показ местоположения края, города, обозначение мест флажками. Рассказ воспитателя о родном крае. Чтение стихотворения «Край родной необъятный» или по выбору воспитателя. Д/и «Кто живет в тайге?»	Составление альбомов по флоре и фауне тайги. П/игра «Сова и евражки» (хантыйская игра). Д/и «Что растет в тайге?»
	<b>ФЭМП</b>	<b>Количественный счёт</b> Цель: Продолжать учить количественному счёту в пределах 10, называть число последовательно, указывая на предметы расположенные в ряд, относить последнее число ко всем пересчитываемым предметам, познакомить с образованием последующего числа. Упражнять в умении узнавать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник). Упражнять в назывании последовательности дней недели. Расширять пространственные представления (слева, справа, сверху, внизу, между, и т.д.)	«Счёт наизусть до 20» Игровое упражнение «День за днём» а) « Сосчитай, сколько всего?» (пересчёт предметов) «Отсчитай на один больше и пересчитай». Д/и «Какой фигуры не стало?» Игровое упражнение «Где что находится?» «Как получаются новые числа?»	Математические игры. Д/и «Весёлый счет»

	<b>Конструирование</b>	<b>Самолет</b> Цель: Учить строить самолет, используя в качестве образцов рисунки-чертежи. Закрепить названия типов самолетов, основных частей самолета. Развивать умение анализировать постройку, выделять необходимые для нее детали, строить по чертежу, внося изменения, дополнения, преобразовывая образец по-своему.	Рассматривание чертежа постройки, выделение деталей. Распределение работы между собой.	Обыгрывание постройки.
	<b>Развитие речи</b>	<b>Рассказывание по скороговорке</b> Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков <b>с</b> и <b>ц</b> , учить детей дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом). Развивать навыки связной речи. Воспитывать желание внимательно слушать товарища.	Артикуляция звуков Загадки Проговаривание чистоговорок в различном темпе Чтение стихотворений Игра «Доскажи словечко»	Игра «Доскажи словечко»
	<b>Обучение грамоте</b>	<b>Ударение. Слог.</b> Цель: Дать понятия ударения, объяснить что такое слог. Закрепить умение составлять схемы по заданным предложениям. Развивать правильную речь. Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя.	Составление схем по заданным предложениям. Деление слов на слоги Ударение в словах Разбор слов (ведро, кошка, лес, машина) Игра «Скажи правильно»	Игра «Скажи правильно»
	<b>рисование</b>	<b>«Вечер в городе»</b> - Рисование многоэтажных домов, используя нетрадиционную технику рисования - процарапывание по туши и воску. Воспитывать аккуратность.	Нетрадиционная техника рисования - процарапывание по туши и воску. Наблюдение за вечерним городом	красивая картина для оформления группы. Тонирование бумаги для рисования
	<b>аппликация</b>	<b>Аппликация «Цветочная клумба»</b> Цель: Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные венчики цветов. Развивать композиционные умения – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник). Воспитывать любовь к искусству.	Рассматривание фотографий, открыток Стихи, загадки Беседа на тему «Для чего нужны цветы?» Игра на восприятие цвета Практическая часть Выставка работ	Рассматривание фотографий, открыток Выполнение аппликации в уголке по ИЗО
6	<b>Познаю мир</b>	<b>«В гостях у осени».</b> (Ранняя осень. Изменения в природе, погоде. Насекомые) Цель: Формировать обобщенные представления об осени, об осенних явлениях в неживой природе (осадки, температура воздуха, состояние почвы, воды), о насекомых, их приспособлении к сезонным изменениям природы, об особенностях жизнедеятельности животных. Расширять знания о состоянии растений осенью (прекращение роста, пожелтение листьев и опадание, наличие плодов и семян). Упражнять в умении различать деревья, кустарники по окраске листьев, используя прием сравнения. Закрепить знания детей о труде людей осенью.	Рассматривание материалов о растениях и животных «Мы их знаем». Задача: показать на карте, где проживают животные и растут растения, с которыми познакомились дети. Стихи, загадки. Беседа. Дигры: «Живое и неживое», «Куда спрятались насекомые», «Детки с ветки». Составление панно «Осень»	Работа в книжном уголке: рассматривание иллюстраций, открыток об осени Наблюдение: как растения реагируют на «настроение природы» (фиксация на панно «Портрет октября») Составление панно «Осень»

	<b>ФЭМП</b>	<b>Четырёхугольники</b> Цель: Познакомить с понятием четырёхугольник; с трапецией и ромбом. Уточнить знания о квадрате, прямоугольнике. Формировать умение сравнивать предметы по высоте, употреблять соответствующие прилагательные в сравнительной и превосходной степени (высокий, выше, самый высокий и т.д.) Упражнять в навыках счета в пределах 10 (считать звуки, движения; предметы, расположенные в пространстве).	Упражнение «Назови одним словом». п\ игра «Мяч поймай, число называй». Д/и «Какой фигуры не стала?» Д/и «Какие фигуры поменялись местами?» Сравнение предметов по высоте. Счёт звуков (за ширмой), движений руки, шагов, предметов расположенных в группе	Игры с конструктором. «Чудесный мешочек» Головоломки с палочками. Зарисовка фигур
	<b>Развитие речи</b>	<b>Рассматривание сюжетной картинки об осени. Дидактическое упражнение «Чепуха».</b> Цель: Попытаться объяснить детям, как получить логичный и последовательный рассказ по сюжетной картинке. Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать начала сюжета, название картины. Развивать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики состояния осенней природы.	Рассматривание картины И/упр. «Подбери слова признаки» Рассказ воспитателя Придумывание детьми рассказа Д/.игра «Чепуха»	Д/.игра «Чепуха»
	<b>Обучение грамоте</b>	<b>Ударение. Слог.</b> Цель: Закрепить понятие слога, ударение. Упражнять в составлении предложений из 2х, -3х слов. Развивать память, внимание. Воспитывать умение слушать ответы товарищей.	Загадка Придумай предложение. Соотнеси схемы и слова. Игра «Кто больше». Игра «Кто что делает».	Игра «Кто больше» Игра «Кто что делает»
	<b>рисование</b>	<b>«Веселое лето»</b> Создание коллективного альбома. Учить передавать в рисунках колорит пейзажа разных времен года, погоды. Помочь в овладении способом изображения предметов в сюжетном рисунке. Воспитывать аккуратность.	Рисование летних сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами	Экспериментальная деятельность: Смешивание красок
	<b>лепка</b>	<b>«Собираем урожай овощей»</b> Цель: Упражнять в умении лепить разные по форме овощи. Учить передавать их характерные признаки(округлые, удлинённые). Развивать воображение детей. Воспитывать у детей стремление принимать участие в коллективной работе.	Чтение стихов С. Маршака «Овощи» Беседа на тему «Почему урожай собирают осенью?» Рассматривать овощи и фрукты, обследование и описание формы. Показ приемов лепки (детьми)	Игры «Чудесный мешочек» с овощами лепка овощей «Витаминная корзина»
7	<b>Познаю мир</b>	<b>«Что такое рукотворный мир»</b> Цель: Дать представление о рукотворном мире человека, что это мир созданный руками человека, Учить понимать назначение предметов, необходимых для жизни человека, что облегчает и улучшает его жизнь. Упражнять в умении группировать предметы по способу использования (правильно определять функцию предмета). Закреплять умение правильно называть предметы рукотворного мира.	Составление письма Незнайке «Что такое «рукотворный мир». Д/и «Собери рюкзак в дорогу» Проблемная ситуация: «На каком транспорте удобнее добираться, если в дорогу берешь много вещей?». Подготовка к творческой игре «Изобретатели» (дети рисуют модель, строят поезд и отправляются в путешествие)	Сюжетно-ролевая «Изобретатели» Игра «Путешествие в Цветочный город». Исполнение песни «Мы едем, едем, едем...» Изготовление атрибутов к игре.

	<b>ФЭМП</b>	<p align="center"><b>Месяцы года</b></p> <p>Познакомить с последовательностью месяцев года, учить запоминать и называть их. Учить анализировать форму предметов и давать её словесное описание (Эта фигура – с тремя углами, 3 сторонами, эта фигура – с четырьмя углами, четырьмя сторонами) и т.д. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги: правый верхний угол, нижний правый угол, левый верхний угол, левый нижний угол, середина. Закреплять знания цифр от 1 до 10.</p>	<p>Д/и «Цифры в ряд», «Какой цифры не стало?».</p> <p>«Круглый год». Знакомство с последовательностью месяцев.</p> <p>Познакомить с моделью времён года.</p> <p>Д/и «Опиши предмет» (книга, дорожный знак треугольной формы, музыкальный треугольник, кукольный стол и т.д.)</p>	<p>Д/и «Путешествие колобка».</p> <p>Д/и «Геометрическое лото»</p> <p>Д/и «Путешествие колобка» (ориентировка)</p>
	<b>Конструирование</b>	<p align="center"><b>Фургон и грузовик</b></p> <p>Цель: Учить детей заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия. Закреплять умение анализировать готовые постройки. Продолжать развивать самостоятельность, умение находить новые конструктивные решения при выполнении задания по условию и в соответствии с общим замыслом. Воспитывать доброжелательность, уважение к интересам других детей.</p>	<p>Игровая ситуация: «Детям предлагается рассмотреть и проанализировать две машины (фургон и грузовик) построенные воспитателем и сконструировать аналогичные машины, но из других деталей»</p> <p>Подбор необходимого строительного материала для своих построек.</p>	<p>Обыгрывание построек</p>
	<b>Развитие речи</b>	<p align="center"><b>Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»</b></p> <p>Учить детей выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи детей глаголы. Учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; упражнять в образовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных. Формировать представление о том, что не все детеныши имеют свое название. Воспитывать интерес к пересказу.</p>	<p>Чтение рассказа</p> <p>Пересказ детьми текста (сотрудничество)</p> <p>Загадка</p> <p>Игра на внимание</p>	<p>Самостоятельное пересказывание.</p> <p>Игра «Слова про дружбу»</p>
	<b>Обучение грамоте</b>	<p align="center"><b>Гласные и согласные</b></p> <p>Цель: Дать понятие гласных и согласных звуков нашей речи, учить слышать их и выделять из речи. Развивать внимание, стремление к правильному произношению звуков.</p> <p>Воспитывать культуру общения</p>	<p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>а-о, у-ы, а-а-а, о-о-о (Это гласные )</p> <p>Игра «Назови первые звуки в слове»</p> <p>Игра «Назови свое имя»</p> <p>Игра «Придумай слово»</p>	<p>Игра «Назвать свое имя»</p> <p>Игра «Придумай слово»</p> <p>Деление слов на слоги, определение ударения</p>
	<b>рисование</b>	<p align="center"><b>«Козлики и бараны»</b></p> <p>Учить украшать дымковским узором животных</p> <p>Познакомить с изображением нового компонента - кольцо</p>	<p>Украшение дымковским узором животных, новый компонент - кольцо</p>	
	<b>аппликация</b>	<p align="center"><b>Аппликация «Цыплята гуляют»</b></p> <p>Цель: Учить детей передавать фигурки цыплят в каком-либо несложном положении (вытянутые шеи, клюют, пьют воду). Развивать у детей воображения, самостоятельно изображать фигурки цыплят. Воспитывать бережное отношение к птицам</p>	<p>Песня А.Филлипенко «Цыплята»</p> <p>Рассматривание картинок</p> <p>Беседа с демонстрацией</p> <p>Игра «Цып-Цып»</p> <p>Выставка работ</p>	<p>Выполнении аппликации в уголке ИЗО</p>

8	Познаю мир	<p><b>«Свойства стекла и металла»</b>          Цель: Познакомить со свойствами стекла и металла и их применением; профессиями людей, которые работают со стеклом и металлом. Уточнить представление детей о том, какие предметы могут быть сделаны из стекла и металла. Развивать тактильную память, внимание. Воспитывать любознательность, интерес к творческим профессиям взрослых.</p>	<p>Рассказ воспитателя: «Как человек научился делать стекло и металл»          Д/и «Что из чего сделано?»          Игра «Горячо – холодно».          Проблемные ситуации: Что было бы?          Эксперимент «Свойства стекла и металла»          Игра «Хорошо – плохо».</p>	<p>Работа в альбомах: зарисовка предметов стеклянных и металлических.          Сл./игра «Лови мяч и называй» (называть предметы сделанные из стекла и металла)</p>
	ФЭМП	<p><b>Деление целого на части</b>          Цель: Учить детей делить предметы и геометрические фигуры на 2, 4 равные части, понимать, что целое больше половины, половина больше <math>\frac{1}{4}</math> части. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги: правый верхний угол, нижний правый угол, левый верхний угол, левый нижний угол, середина. Формировать навык перечисления месяцев года, учить запоминать и называть их. Закреплять навык счета в пределах 10 (считать звуки, движения).</p>	<p>Игр./упр. «Поделись с друзьями».          Д/и «Медведь и мяч»,          «Расставь фигуры по заданию».          Д/и «Круглый год»          Счёт звуков (за ширмой), движений руки, шагов, предметов расположенных в группе).          Отсчёт звуков, движений по заданию «Прыгни столько же», «Хлопни в ладоши 5, 6, и т.д. раз»</p>	<p>Лото «Геометрические фигуры»          «Прыгни столько же»,          «Хлопни в ладоши 5, 6, и т.д. раз»</p>
	Развитие речи	<p><b>Рассказ по картине «Строим дом»</b>          Цель: Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Развивать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков <b>ш</b> и <b>ж</b>, учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этим звуками, делить двухсложные слова на части и произносить каждую часть слова. Показать последовательность звучания слогов в слове.</p>	<p>Рассматривание картины          Беседа о строителях.          Придумывание детьми рассказа          Игра «Эхо»          Разбор слов</p>	<p>Игра «Эхо»</p>
	рисование	<p><b>«Пасмурный осенний день»</b>          Закрепление навыков изображения деревьев, кустов. Знакомство с перспективой. Развитие художественного творчества</p>	<p>Знакомство с перспективой.          Рассматривание иллюстраций          Наблюдение на прогулке за деревьями и кустарниками, сравнение</p>	<p>Рассматривание альбомов насмотренности</p>
	лепка	<p><b>Лепка «Осеннее дерево для птички»</b>          Цель: Учить детей передавать разные по строению, форме дерева, кусты (старые деревья, изогнутые, наклонные). Развивать наблюдательность. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Беседа на тему «Что из себя представляют деревья?»          Рассматривание строения деревьев          Загадки, стихи</p>	<p>Работа в уголке ИЗО</p>



9	Познаю мир	<p><b>Путешествие по карте. Моя родина - Россия.</b>          Цель: Упорядочить и закрепить полученную на занятиях информацию о России.          Знакомить с российским гербом, флагом, гимном.          Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну.</p>	<p>Путешествие по карте «Удивительное место на Земле «Россия»          Показ местоположения столицы России, обозначение мест флажками.          Рассказ воспитателя о Родине.          прослушивание гимна России в записи.          Чтение стихотворения «Край родной необъятный» или по выбору воспитателя.</p>	<p>Работа в альбоме: зарисовка символов России.          Рассматривание иллюстраций с изображением городов, труда взрослых, растительного и животного мира          Рассматривание карт.</p>
	ФЭМП	<p><b>Состав числа 3 из двух меньших.</b>          Цель: Познакомить с составом числа 3 из двух меньших на конкретном материале. Уточнить знания количественного счета, пересчитывать предметы. Упражнять в зарисовке плоских геометрических фигур на листе бумаги в процессе решения логических задач («Дорисуй недостающую фигуру в третьем ряду, первом, втором»). Развивать логическое мышление. Закреплять умение определять и называть, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p>Игр./ упр. «Пересчитай, сколько стало?».          Сл./и «Какой день, назови».          Количественный счёт.          Состав числа 2 из двух меньших.          «Дорисуй фигуру».</p>	<p>Составление элементарных головоломок</p>
	Конструирование	<p><b>Машина для своего груза</b>          Цель: Развивать умение самостоятельно находить решение поставленных конструктивных задач.          Закрепить умение строить машину для своего груза. Воспитывать инициативность, желание оказывать посильную помощь сверстникам.</p>	<p>Игровая ситуация: «Детям предлагается построить машину для своего груза»          Рассматривание образцов (шесть – восемь)</p>	<p>Обыгрывание построек</p>
	Обучение грамоте	<p><b>Гласные и согласные. Слияние согласного с гласным.</b>          Цель: Закрепить понятие гласных и согласных звуков нашей речи, продолжать учить слышать их и выделять из речи. Познакомить детей со слиянием согласного звука с гласным, объяснить, что гласный звук образует слог. Развивать фонематический слух, речь. Воспитывать желание заниматься.</p>	<p>Д/игра «Кто как говорит»          Беседа о звуках          Слияние          Упражнение в слогозвуковом анализе слов          Игра «Поймай звук»          «Придумай слово»</p>	<p>Игра «Поймай звук»          Игра «Придумай слово»</p>
	Развитие речи	<p><b>Составление рассказов на темы стихотворений</b>          Цель: Учить детей рассказывать связно, не отступая от заданной темы; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название. Активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения; учить выделять из предложений слова со звуками <b>ш</b> и <b>ж</b>, четко произносить фразы; учить делить трехсложные слова на части. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Чтение стихотворения          Беседа          Упражнение в образовании детенышей животных в именительном и родительном падежах мн.ч.          Загадка          Определение слова со звуками ш и ж из предложения          Придумывание рассказа          Проговаривание чистоговорки</p>	<p>Проговаривание чистоговорки          Создание коллекции часов</p>

	рисование	«Загадки с грядки» Изображение овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении. Закреплять умение использовать различные приемы рисования. Воспитывать аккуратность.	Изображение овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении. Рассматривание альбомов насмотренности	Разгадывание загадок Д/и Узнай по описанию
	аппликация	<b>Аппликация «Цветастые ткани»</b> Цель: Учить выполнять коллективную крупномасштабную работу с использованием полученных навыков вырезания ассиметричных деталей. Развивать у детей творческое воображение. Воспитывать уважение друг к другу	Рассматривание фотографий и журналов мод с нарядами из тканей, открытки и фотографии с изображением цветов разной формы Игра «Садовник»	Рассматривание фотографий и журналов мод с нарядами из тканей, открытки с изображением цветов Игра «Садовник»
10	Познаю мир	<b>Часы. «Кто и как считает и измеряет время»</b> Цель: Дать представление о времени; познакомить с историей возникновения часов, календаря. Уточнить знания детей о понятиях «минута», «час», «время суток», «дни недели», « времена года». Расширять представление детей о разнообразии часов, о их назначении, о профессии часовщика, о строении часов. Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира	Размещение в познавательной зоне различных видов часов, иллюстраций с изображением часов. Рассматривание моделей часов Беседа «Из чего сделаны часы?» Загадки о часах. Д/и «Когда это бывает?» (утро, вечер, день, ночь, дни недели, времена года).	Рассматривание календаря. Рисование в альбомах «Модели часов», «Времена года» Чтение познавательной литературы. Чтение стихотворения П.Башмаковой «Дни недели»
	ФЭМП	<b>Сложение</b> Цель: Познакомить детей со знаком плюс: объединение двух множеств с помощью схемы. Уточнить представления о простейших геометрических фигурах (шаре, кубе, цилиндре, конусе, прямоугольной и треугольной призме). Продолжать упражнять в умении различать цифры от 1 до 10, отсчитывать предметы по заданной цифре, на 1 меньше, больше; сравнивать две группы предметов. Закреплять и развивать пространственные отношения: определять положение предмета по отношению к себе.	Зарисовываем схему (работа в тетрадях). Рассматривание геометрических фигур. Д/и «Чудесный мешочек» (найти заданную фигуру и описать) Игр./упр. «Какой цифры не стало?» «Отсчитай столько же, на 1 больше, меньше», сравнение количества. Игр./упр. «Где, что стоит?»	Д/и «Чудесный мешочек» Игр./упр. «Какой цифры не стало?»
	Развитие речи	<b>Рассказывание на заданную тему</b> Цель: Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить у детей умение образовывать названия животных в именительном и родительном падежах множественного числа»; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения; учить подбирать слова, сходные по звучанию. Воспитывать умение слушать ответы товарищей	Чтение стихотворения Игра «Чей домик» Игровое упражнение «Попроси вежливо» Загадки Придумывание рассказа про зайчика	Игра «Чей домик» Игровое упражнение «Попроси вежливо»
	Обучение грамоте	<b>Закрепление пройденного</b> Цель: Закрепить понятие гласных и согласных звуков нашей речи, продолжать учить слышать их и выделять из речи. Закрепить понятие слога, ударение. Упражнять в составлении предложений из 2х, -3х слов и схем к заданным предложениям. Развивать речь и правильное звукопроизношение. Воспитывать усидчивость.	Стихотворение «Закричал охотник ой» Беседа Разбор слов кот и мяу Подбор слов к заданным темам Звуковой аукцион «Кто больше» Сл/игра «Веселые рифмы исчез за 'мок и появился маленький замо 'к»	Сл/игра «Веселые рифмы исчез за 'мок и появился маленький замо 'к». Звуковой аукцион «Кто больше»

	рисование	<b>Создаем игру «Поймай Рыбку»</b> Побуждать детей создавать индивидуальные художественные образы, используя доступные средства выразительности. Закрепить умения смешивать краски получая новые цвета. Воспитывать усидчивость.	Выполнение коллективного творчества Рассматривание энциклопедии «Подводный мир»	Рассматривание альбомов насмотренности.
	лепка	<b>Лепка «Красивые цветы»</b> Цель: Развивать у детей замысел. Учить передавать пластическим способом изображение цветка, располагать его на глиняной пластине. Воспитывать интерес к лепке.	Стихи Рассматривание изображения цвета, обследование. Беседа «Бережное отношение к цветам».	Работа с пластилином в уголке ИЗО Игра «Придумай разные варианты цветов»
	Ручной труд	<b>Корзиночка</b> Цель: Учить складывать квадратный лист на девять или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку. Закреплять умение делать выкройку коробочки, располагать узор на ее стонах. Развивать творческое мышление, совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем. Воспитывать умение применять в работе полученные ранее знания и навыки.		Самостоятельное выполнение поделки. Обыгрывание поделки
11	Познаю мир	<b>«Зимующие и перелетные птицы»</b> Цель: Углублять представление о причинах отлёта птиц (исчезновение основного корма, замерзание водоёмов, земли, отмирание вегетативных частей растения). Учить классифицировать птиц на зимующих и перелетных на основе установления связи между характером корма и возможностями его добывания. Упражнять в запоминании названий птиц и умении перечислять. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание помогать птицам в зимних условиях.	Загадки о птицах. Беседа «Каких птиц вы знаете?» Д/и «Зимующие и перелетные птицы». Д/и «Кто чем питается?» Чтение отрывка Г.Скребицкого «Птичья столовая». Изготовление кормушек из бросового материала.	Д/и «Зимующие и перелетные птицы». Д/и «Кто чем питается?» мастерская: «Кормушка для птиц»
	ФЭМП	<b>Знакомство со структурой задачи</b> Цель: Познакомить со структурой задачи (выделять условие, вопрос, решение). Продолжать упражнять в составлении числа из двух меньших: с составом числа 3 из двух меньших на конкретном материале. Формировать навык сравнения 3-х групп предметов в пределах 10, определять какое число больше, меньше. Использовать в речи выражение 7 больше 6, но меньше 8. Закреплять и развивать пространственные отношения: определять свое положение среди других: слева, справа, впереди и т.д.	Знакомство с задачей по сюжетной карточке (сравнение рассказа с задачей). Состав числа 3 из двух меньших, зарисовка в тетрадах цветными карандашами. «Отсчитай столько же, на 1 больше, меньше», сравнение количества. Игр./упр. «Где, что стоит?»	Работа в математической тетради  Игры с блоками Дьенеша
	Конструирование	<b>Гараж с двумя въездами</b> Цель: Учить подготавливать основу для перекрытия, ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего сооружения. Развивать умение отражать свои наблюдения, знания о предметах. Воспитывать умение работать в паре. договариваться о предстоящей работе, распределять ее между собой, оказывать друг другу помощь.	Строительно-конструктивные игры	Самостоятельное выполнение постройки Обыгрывание построек.

	<b>Развитие речи</b>	<b>Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»</b> Цель: Учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи воспитателя. Учить придумывать загадки; подбирать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить пользоваться восклицательной интонацией. Развивать связную речь. Воспитывать усидчивость.	Чтение педагогом рассказа Беседа Загадки о лисе Придумывание детьми загадки о лисе Подбор по смыслу прилагательных и глаголов (игра «Подбери слово»)	игра «Подбери слово»
	<b>Обучение грамоте</b>	<b>Звуки и буквы. Гласный</b> Цель: Звук (а), буквы (А, а) объяснить разницу звуков вообще и звуков речи, отличие звука речи и буквы, познакомить детей с буквой А. Учить находить место звука в слове (начало, середина, конец). Развивать речь, логическое мышление. Воспитывать интерес к обучению	Загадка Беседа Слогозвуковой анализ слов Игра «Что я слышу» Придумать рассказ про буквы «А и а»	Придумать рассказ про буквы «А и а» Игра «Найди букву»
	<b>рисование</b>	<b>«Живопись по мокрому слою бумаги».</b> Познакомить с приемами работы краской гуашь по мокрому слою. Упражнять в использовании приема симметричного изображения ,путем складывания бумаги пополам.	Упражнять в использовании приема симметричного изображения ,путем складывания бумаги пополам.	С\р игра Рассматривание альбомов насмотренности
	<b>аппликация</b>	<b>Аппликация «Нарядные пальчики»</b> Цель. Учить детей вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра. Закреплять способ вырезания из бумаги сложенной вдвое. Вызвать интерес к обыгрыванию вырезанной одежды в мини-спектакле пальчикового театра по содержанию знакомых песенок и потешек. Развивать фантазию.	Рассматривание кукольной одежды Игра с силуэтными куклами (подбор одежды для разных ситуаций)	Игра с силуэтными куклами (подбор одежды для разных ситуаций)
<b>12</b>	<b>Познаю мир</b>	<b>«Гиганты прошлого»</b> Цель: Ввести в понятие «прошлое» на примере представителей животного мира, живших в далеком прошлом и отсутствующих сегодня (динозавры). Формировать представление о невозвратимости времени: «Прошлое – это то, что было и прошло; ушло и не вернешь». Воспитывать любознательность.	Рассказ воспитателя о невозвратимости времени. Беседа «Что такое история?» Игра «Карлики-великаны». Рассказ воспитателя «История одной находки». Рассматривание выставки-музея «Гиганты прошлого».	Зарисовка в альбомах динозавров: хищных и травоядных. Пополнение музея-выставки экспонатами. создание альбома далекого прошлого
	<b>ФЭМП</b>	<b>Условная мерка</b> Цель: Учить измерять длину, ширину, сыпучие вещества с помощью условной мерки, фиксировать количество мерок с помощью фишек. Определять на глаз величину предметов. Познакомить с составом числа 4 из двух меньших на конкретном материале. Уточнить знания детей о частях суток. Закреплять умение различать и называть четырехугольники (квадрат, прямоугольник, ромб, трапеция)	«Четвертый лишний» на логику. Игра «Ателье» «Когда это бывает?» Игр./упр. «Какие фигуры поменялись местами?»	Состав числа 4 из двух меньших, зарисовка в тетрадах цветными карандашами.  Игр./упр. «Какие фигуры поменялись местами?»

	<b>Конструирование</b>	<b>Простой мост</b> Цель: Учить строить мосты, преобразовывать постройку воспитателя по разным условиям. Развивать умение выделять этапы создания конструкции, устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины. Воспитывать умение работать в паре, договариваться о предстоящей работе, желание добиваться общего успеха.	Рассматривание нескольких иллюстраций, изображающих мосты. Строительно-конструктивные игры	Рассматривание иллюстраций, изображающих мосты. Самостоятельное выполнение постройки Обыгрывание построек
	<b>Развитие речи</b>	<b>Рассказывание по картине «Ежи»</b> Учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей); активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. Развивать умение понимать смысл образных выражений в загадках; уточнить и закрепить правильное произношение звуков <b>ч</b> и <b>щ</b> ; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с <b>ч</b> и <b>щ</b> , выделять эти звуки в словах. Развивать связную речь.	Загадка о еже Рассматривание картины Беседа Придумывание рассказа по картине Физминутка «ежи» Чтение стихотворения педагогом Игра « Чудесный мешочек»	Игра « Чудесный мешочек» Рисование ежа Чтение наизусть схотворения К.Чуковского «Ежики смеются»
	<b>рисование</b>	<b>«Лес стеной стоит над светлою поляной»</b> Передача колорита осени в ясный день. Расположение предметов на широкой полосе. Учить передавать в рисунках колорит пейзажа разных времен года, погоды. Помочь в овладении способом изображения предметов в сюжетном рисунке.	Знакомство с понятием «Пейзаж» создание панно лес	Знакомство с перспективой
	<b>лепка</b>	<b>Утица-крылатка</b> Цель: Воспитывать интерес к народной игрушке, учить видеть выразительность ее форм, учить лепить утку с утятами. Побуждать лепить утку пластическим способом путем оттягивания пластилина от общего куска, стекой намечать перышки, крылья, глаза, украшать крылья наклепами. Воспитывать аккуратность, желание добиться успеха.	Загадки Рассказы о птицах Рассматривание иллюстраций в книгах Игра «Опиши утку» Практическая часть Выставка работ	Работа в уголке ИЗО с альбомом насмотренности
	<b>Ручной труд</b>	<b>Карусель</b> Цель: Закрепить свойства картона, умение использовать при изготовлении поделки шаблона. Развивать мелкую моторику, желание выполнять поделку аккуратно, соблюдая алгоритм выполнения. Воспитывать самостоятельность.	Игровая ситуация: «Детям предлагается сделать карусель для матрешек»	Украшение, обыгрывание поделки Работа в уголке ИЗО
<b>13</b>	<b>Познаю мир</b>	<b>«Удивительное место на земле»</b> Цель: Познакомить детей с картой мира (физической, политической), с местоположением родного края на карте. Расширять представление детей о родном крае ХМАО, как о природной зоне тайге, о крупных водоёмах и реках. Упражнять в умении узнавать и называть представителей растительного, животного мира тайги. Воспитывать интерес к родному краю.	Путешествие по карте «Удивительное место на Земле наш край» Рассматривание карт. Показ местоположения края, города, Беседа о родном крае. стихотворения «Край родной необъятный» Д/и «Зоологическое лото»	Д/и «Кто живет в тайге?», «Что растёт в тайге» Игра «Сова и евражки» (хантыйская игра). Составление альбома «тайга». «Детям о родном крае»

	Конструирование	<p align="center"><b>Разнообразные мосты</b></p> <p>Цель: Продолжать учить распределять обязанности, умению договариваться между собой, объединять конструкции единым сюжетом, перенимать друг у друга интересные конструктивные решения. Развивать интерес к коллективному конструированию, совместному планированию деятельности. Закрепить умение строить разнообразные мосты.</p>	<p>Строительно-конструктивные игры</p> <p align="center">Украшение, благоустройство</p>	<p>Украшение, благоустройство, обыгрывание постройки.</p> <p align="center">С-р игра «Строители»</p>
	ФЭМП	<p align="center"><b>Состав числа 5 из двух меньших.</b></p> <p>Познакомить с составом числа 5 из двух меньших на конкретном материале, использовать в речи выражения: 5 – это 4 и 1; 3 и 2; 2 и 3; 4 и 1. Продолжать учить составлять задачи на сложение, записывать решение схемой, выделять структуру задачи, называть части: условие, вопрос, решение. Упражнять в делении целого на части, называть части: целое, половина, 1/2, понимать, что целое больше части, а часть меньше целого.</p>	<p>Состав числа 4 из двух меньших, зарисовка в тетрадях цветными карандашами.</p> <p>Составление и решение задач на сложение.</p> <p>* Д/и «Чудесный мешочек» взять фигуру по заданию и рассказать, как определили.</p> <p>Деление целого на части: полосок, веревочек, ленточек. Д/и «Круглый год».</p>	<p>Д/и «Чудесный мешочек»</p> <p>Д/и «Круглый год».</p>
	Развитие речи	<p align="center"><b>Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»</b></p> <p>Цель: Учить детей составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов). Закрепить умение классифицировать предметы по качеству; учить образовывать по аналогии названия предметов посуды (хлебница, сахарница).</p>	<p>Чтение отрывка</p> <p>Беседа по содержанию</p> <p>Рассказ о предметах посуды</p> <p>Игра «Магазин»</p> <p>Игра «Отвечай быстро»</p> <p>Инсценирование отрывка</p>	<p>Игра «Магазин»</p> <p>Игра «Отвечай быстро»</p> <p>Инсценирование отрывка</p>
	Обучение грамоте	<p align="center"><b>Гласный звук (о) буквы О, о. Гласный звук (у) буквы У, у</b></p> <p>Цель: Закрепить понятие гласных звуков нашей речи, продолжать учить слышать их и выделять из речи. Познакомить с новыми буквами О и У. Формировать фонематически правильную речь.</p> <p>Развивать внимание, память, фонематический слух. Воспитывать интерес к художественному слову.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Игра «Найди буквы»</p> <p>Загадка</p> <p>Беседа по отгадкам</p> <p>Рассматривание картинок</p> <p>Беседа «Что общего»</p> <p>Разбор слов</p>	<p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Игра «Найди буквы»</p> <p>Разбор слов оса и утка</p>
	рисование	<p align="center"><b>Хохломская роспись. Украшение блюда.</b></p> <p>Учить составлять узор на круге, выделяя края завитками и знакомыми элементами. Правильно называть и рисовать элементы росписи. Развивать творчество</p>	<p>Правильно называть и рисовать элементы росписи.</p> <p>Работа в нетрадиционных техниках: тычок, отпечаток</p>	<p>Рассматривание изделий хохломы</p>
	аппликация	<p align="center"><b>Аппликация «Пригласительный билет»</b></p> <p>Цель: Учить детей различными способами передавать содержание, соотносить изображение с формой листа (пригласительного билета) составляет из елочных игрушек выразительную композицию. Развивать у детей фантазию. Воспитывать уважение к людям.</p>	<p>Беседа на тему «Пригласительные билеты и их значения»</p> <p>Рассматривание открыток - приглашений</p>	<p>Рассматривание открыток - приглашений</p> <p>изготовление в уголке по ИЗО</p>

14	Познаю мир	<p><b>«Зима. Сезонные изменения погоды».</b>          Цель: Выявить и систематизировать представления детей о зиме, о характерных признаках в природе. Уточнить представления о сезонных изменениях погоды. Учить видеть красоту зимней природы, красоту зимы, поэтами в стихах. Формировать понятие о зависимости изменений в жизни животных и птиц от времени года.</p>	<p>Упражнение «Найти приметы зимы» (на прогулке)          Загадки о зиме.          Беседа «Когда зима приходит в наши края?»          Чтение стихов о зиме И. Сурикова, Я. Акима, Ф. Тютчева.          Игра «Что случилось? Почему? Это я сейчас пойму!»</p>	<p>Составление панно «Зима».          Портрет декабря.          Чтение Я.Акима «Первый снег».          Рассматривание иллюстраций о зиме          Рассуждение «Кто зиме радуется?»</p>
	ФЭМП	<p><b>Обратный счёт</b>          Цель: Учить обратному счёту в пределах 10, называть число в обратном порядке, указывать на предметы расположенный в ряд. Упражнять в видоизменении geometr. фигур: составлять из одних фигур другие, целые фигуры из частей Совершенствовать навык получения равенства из неравенства, добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества 1 предмет, используя в речи выражения: 5 меньше 6, если к 5 добавит один предмет, будет по 6, поровну.</p>	<p>Д/и «Круглый год»          Д/и «Угадай по описанию» (геометрические фигуры)          Игра «Танграм»</p>	<p>Игра «Какой день недели пропущен?»           Д/и «Круглый год»</p>
	Развитие речи	<p><b>Рассказывание по картине «Речка замерзла»</b>          Цель: Учить детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Развивать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; закреплять правильное произношение звуков с и ш, учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова с с и ш; закрепить умение делить слова на части – слоги.</p>	<p>Рассматривание картины          Беседа          Придумывание детьми рассказа (сотрудничество)          «Игра в снежки»          Выделение звуков в слове          Чтение потешки</p>	<p>Физминутка «Игра в снежки»          Выделение звуков в слове          Чтение потешки</p>
	Обучение	<p><b>Гласный звук (и) буквы И, и. звук (ы) буквы (ы)</b>          Цель: Познакомить с новыми буквами И, и ы.          Учить слышать и разделять данные звуки и буквы. Развивать правильную речь, внимание, мышление. Воспитание усидчивости.</p>	<p>Повторение изученных букв и звуков          Загадка          Беседа          Печатание букв</p>	<p>Печатание букв          Артикуляционная гимнастика</p>
	рисование	<p><b>«Оленеводы»</b>          Учить рисовать человека, соблюдая пропорции тела. Знакомство с жителями тайги, особенностями жизни тайги. Вызвать желание украсить одежду хантыйским узором.</p>	<p>Рисование человека. Рисование хантыйского узора.          Беседа о жизни коренных народов севера</p>	<p>Рассматривание альбомов насмотренности</p>
	лепка	<p><b>Лепка «Дед Мороз и Снегурочка»</b>          Цель: Вызвать у детей интерес к сказочному образу, учить передавать их в лепке, используя полученные умения. Развивать у детей эстетическое восприятие формы. Воспитывать уважение к сказочным персонажам.</p>	<p>Песня В.Витлина «Дед Мороз»          Беседа на тему «Почему ее зовут Снегурочкой?»          Игра «Подарки от Деда Мороза»</p>	<p>Рассматривание открыток, альбома насмотренности          лепка в уголке по ИЗО</p>

	<b>Ручной труд</b>	<b>Качели</b> Учить детей изготавливать двигающиеся игрушки из конусов – качалки. Научить складывать круг по диаметру, чтобы образовались две линии сгиба, делящие его на равные части. вырезать у круга одну четвертую часть, а из оставшейся склеить низкий конус, как превратить его в качалку (сплющить). Развивать внимание, умение владеть ножницами.	Игровая ситуация: «Детям предлагается изготовить для игрушек – качалки» Рассматривание и анализ образца Обсуждение алгоритма изготовления поделки Выполнение поделки Украшение, обыгрывание поделки	Украшение, обыгрывание поделки
15	<b>Познаю мир</b>	<b>«Зима. Кто как зимует?»</b> Цель: Учить детей отыскивать причины изменений в жизни животных в изменении условий их обитания, устанавливать причинно-следственные связи. Расширять и углублять представления детей о зимних явлениях в живой и неживой природе; зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых	Загадки-отгадки (доставать картинку, после отгадки). Рассматривание картинок, беседа по ним «Кто как зимует». Д/и «Кто чем питается?»	Составление панно или альбома «В зимнем лесу». Подбор иллюстраций, картинок для составления панно или альбома «В зимнем лесу».
	<b>ФЭМП</b>	<b>Счёт в разных направлениях</b> Цель: Учить счёту предметов в разных направлениях разного размера (слева направо, справа налево, в разном расположении: по кругу, в квадрате). Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение, записывать схемой в тетради в клетку. Развивать навык сравнения предметов в количестве 5-6 по двум параметрам: по толщине и длине. Закреплять умение определять и называть, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра и т.д.	Игр./упр. «Не зевай, все фигуры сосчитай», «Расставь знаки между цифрами» Порядковые числительные Составление и решение задач на сложение. Сравнение полосок по длине и ширине.	Д/и «Круглый год» Д/и «Угадай по описанию» (геометрические фигуры)  Работа в тетрадях
	<b>Конструирование</b>	<b>Разнообразные мосты «по замыслу»</b> Цель: Закрепить умение строить разнообразные мосты. Развивать интерес к коллективному конструированию, совместному планированию деятельности. Продолжать учить распределять обязанности, умению договариваться между собой, объединять конструкции единым сюжетом, перенимать друг у друга интересные конструктивные решения. Воспитывать желание участвовать в коллективных постройках, совместных играх.	Строительно-конструктивные игры  Украшение, благоустройство, обыгрывание постройки.	Украшение, благоустройство, обыгрывание постройки.
	<b>Развитие речи</b>	<b>Составление рассказа «Игры зимой»</b> Учить детей составлять сюжетный рассказ, по заданной теме. Упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением. Учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками с и ш, говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги звучат по-разному: один из них произносится протяжнее, громче; учить замедленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове.	Загадки о зиме Беседа Придумывание рассказа Рассматривание картины Игра «Произнеси фразу»	Игра «Произнеси фразу» Чтение стихов о зиме И. Сурикова, Я. Акима, Ф. Тютчева. Игра «Что случилось? Почему? Это я сейчас пойму!»



	Обучение грамоте	<b>Согласные звуки (Н ) (Н´) буквы Н, н</b> Цель: Закрепить понятие согласных звуков нашей речи, продолжать учить слышать их и выделять из речи. Познакомить с согласными буквами (Н и н), звуками (Н и н) обучать применению слияния согласного с гласным. Развивать память, внимание. Воспитывать терпение.	Чтение слияний слогов Печатание букв	Чтение слияний слогов Печатание букв
	рисование	<b>«Заколдованные картинки»</b> Учить находить сходство между геометрическими фигурами и предметом и изображать их, используя известные приемы рисования. Развитие воображения, художественные способности	Получить целое изображение	
	аппликация	<b>Аппликация «Маскарад»</b> Цель: Освоить различные способы декоративной аппликации для создания содержательных и характерных образов. Освоить усложненные способы симметричного вырезания. Вызвать желание создать маски своими руками. Воспитывать у детей интерес к окружающему, общественным явлениям.	Беседа о карнавале, о маскараде. Традиция существования во многих странах. Рассматривание картинок Игра «Маска, кто ты?» «Известные герои в масках» рассказы детей Выставка работ	Рассматривание картинок Игра «Маска, кто ты?»
16	Познаю мир	<b>Царство животных.</b> Цель: Подвести детей к пониманию того, что в мире природы есть мир животных; обосновать классификацию животных на диких и домашних. Расширять представление детей о лесе: растения, животные и птицы в лесу распределены по этажам. Развивать умение решать проблемные ситуации. Формировать представления о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга и последствиях вмешательства человека в жизнь леса	Загадки о животных. Беседа «Мир животных» Д/и «Кто где живет и почему?», Чтение худ. произведений Е.Н.Чарушина, Н.Сладкова. о животных разных континентов. Проблемные ситуации: «Что случится если ...?» Д/и «Пищевая цепочка»:	Подбор картинок для составления панно «Мир животных». Лепка животных. Беседа «Осторожное обращение с животными»
	ФЭМП	<b>Ориентировка на листе в клетку</b> Цель: Учить выполнять графический рисунок на листе бумаги в клетку по предварительному показу и последующему диктанту. Развивать умение определять предыдущие и последующие числа и цифры, понимание выражения до и после, называть пропущенное число и цифру, обозначать равенство и неравенство знаками >, <, =. Закреплять умение находить геометрические формы в окружающей обстановке.	И/упр. «Пересчитайтесь по-порядку». Игр./упр. «Предыдущие и последующие числа и цифры», «Расставь знаки между цифрами» Игр./упр. «Найди предмет ... формы»	Игр./упр. «Найди предмет ... формы» Работа с математическими тетрадами
	Развитие речи	<b>Пересказ сказки «Лиса и козел»</b> Цель: Учить передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов педагога. Учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); обратить внимание детей на формы изменения глагола <i>хотеть</i> , привлечь внимание детей к громкости и четкости произнесения слов. Развивать выразительность. Воспитывать культуру общения.	Загадки о лисе и козле Чтение сказки Беседа Пересказы детей Инсценирование сказки	Инсценирование сказки «Лиса и козел»

	рисование	<b>«Волшебный мир ночи»</b> Упражнять в рисовании по мокрому слою бумаги. Передача светящихся в темноте предметов. Развивать творческие способности детей, учить делать дополнения в рисунках, расширять их содержание на основе имеющихся представлений	Передача светящегося изображения.	
	лепка	<b>«Снеговик в шапочках и шарфиках»</b> Цель: Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Учить соединять части путем промазывания, сглаживания мест соединения, учить детей при создании композиции понимать и передавать пространственные ощущения (назад, вперед, справа, слева, сбоку). Воспитывать аккуратность.	Стихи Беседа на тему «Снеговик снежные» Рассматривание картинок	Лепка в уголке по ИЗО с использованием альбомов насмотренности
	Ручной труд	<b>Магазин игрушек</b> Цель: Закрепить умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Учить мастерить зайчиков и медведей. Развивать умение аккуратно работать с бумагой, смекалку и сообразительность. Воспитывать у детей интерес к ручному труду.	Коллективное творчество	Дарение игрушек малышам
17	Познаю мир	<b>Удивительное о животных</b> Цель: Расширить представления детей о мире животных (исторические факты, рассказы о необычных способностях животных, об интересных встречах и т. п.) Воспитывать любознательность.	Загадывание загадок о животных. Рассказ воспитателя «Знаете ли вы...». Рассматривание иллюстраций о животных. Составление панно «Дикие и домашние животные»	Подбор картинок, самостоятельное размещение их на панно. Рисование животных
	ФЭМП	<b>Задачи на смекалку</b> Цель: Учить решать задачи на смекалку геометрического содержания (задания на логическое мышление). Упражнять в сравнении 3 групп предметов, в умении увеличивать и уменьшать каждое число на 1 в пределах 10. Упражнять в делении целого на части, называть части: целое, половина, $\frac{1}{2}$ , $\frac{2}{4}$ , $\frac{3}{4}$ , $\frac{1}{4}$ , понимать, что целое больше части, а часть меньше целого. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, определять свое положение среди других: слева, справа, впереди, перед, рядом.	Задачи на смекалку: «Сосчитай спрятанные фигуры»,  «Деление геометрических фигур на части». Ориентировка в пространстве в специально созданной обстановке.	«Четвертый лишний» «Дорисуй фигуру в третьем ряду».
	Конструирование	<b>Самолет</b> Цель: Учить строить самолет, используя в качестве образцов рисунки-чертежи. Развивать умение анализировать постройку, выделять необходимые для нее детали, строить по чертежу, внося изменения, дополнения, преобразовывая образец по-своему. Закрепить названия типов самолетов (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), основных частей самолета (кабина, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.)	Строительно-конструктивные игры	Выполнение постройки Обыгрывание постройки.

	<b>Развитие речи</b>	<b>Сочинение сказки на основе воображения</b> Цель: Закреплять повествовательные умения детей: давать заглавие своему сочинению и соответствию с ним строить повествование, соблюдая требование к композиции. Развивать творческую выдумку детей, воображение.	Мотивация творческой деятельности Беседа о событиях выбранной сказки Объяснение способа действия Рассказы детей	Рассказывание сказки.
	<b>Обучение грамоте</b>	<b>Согласные звуки (М,) ( М´) буквы М, м</b> Цель: Познакомить с новыми согласными буквами (М) и звуками (М и м). Продолжать обучать прочтению слогов и слов с изученными буквами. Развивать речь, память, внимание. Воспитывать интерес к самостоятельному чтению.	Игра «Узнай букву» Игра «Кто в каком домике живет» Разбор слов дом и семь На что похожа буква Чтение слогов и слов	Чтение слогов и слов Игра «Кто в каком домике живет» Разбор слов дом и семь
	<b>рисование</b>	<b>«Волшебные снежинки»</b> Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам. Закрепить умения смешивать краски получая новые цвета	Наблюдение за красотой снежинки, умение работать тонкой кистью	
	<b>аппликация</b>	<b>«Автопортрет в интерьере»</b> Цель: Учить самостоятельно самоисследовать и использовать приемов симметричного вырезания для построения сложного изображения – портрета. Работа над фоном, его содержательное и образное значение. Развивать наблюдательность, внимательность, фантазию. Воспитывать аккуратность.	Загадка Беседа на тему «Какой я?» Рассматривание автопортретов Игра «Зеркало»	Рассматривание автопортретов Игра «Зеркало»
<b>18</b>	<b>Познаю мир</b>	<b>Царство растений.</b> Цель: Расширять представление детей о растениях луга, леса, сада. обосновать классификацию растений на дикорастущие и культурные. Формировать представления о взаимосвязи растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга, распространении растений. Уточнить правила поведения на лугу, лесу. Воспитывать познавательный интерес, желание бережно относиться к природе.	Загадки о растениях. Беседа «Мир растений» Д/и «Где это растет?», Проблемные ситуации: «Что случится если ...?» Составление панно «Мир растений». Д/и «Пищевая цепочка»	Д/и «Где это растет?» Сл./и «Садовник», Д/и «Составь букет» чтение литературы о растительном мире.
	<b>ФЭМП</b>	<b>Прямая линия, луч, отрезок</b> Цель: Дать представления о прямой линии, луче, отрезке. Зарисовывать их по заданию. Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение, записывать схемой в тетради в клетку. Развивать навык раскладывания предметов в пределах 7 (10) по высоте в возрастающем или убывающем порядке, умение объяснить в каком порядке расположены предметы. Закреплять знания об объёмных геометрических фигурах – призмах: прямоугольной и треугольной.	Игр./упр. «Расставьте кукол по росту». Дид. игры «Найди фигуры по сходству», «Определи лишнее в сериации», «Какие фигуры спрятаны». Игр./упр. «Расставьте кукол по росту».	Зарисовка в тетрадях. Игры с блоками Дьенеша
	<b>Развитие речи</b>	<b>Пересказ сказки «Лиса и кувшин»</b> Цель: Учить детей рассказывать сказку без помощи воспитателя, выразительно передавать разговор лисы с кувшином; объяснить детям значение слова «жать»; Учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу». Учить детей в игре составлять из отдельных слов предложение. Упражнять в «чтении» предложения после перестановки каждого слова; упражнять в употреблении разных интонаций (сердитая, ласковая, просительная).	Рассказ педагогом сказки Беседа Рассказы детей игра «Угадай, какое слово заблудилось» Инсценирование сказки	игра «Угадай, какое слово заблудилось» Инсценирование сказки

	<b>Обучение грамоте</b>	<b>Согласные звуки (Л) (Л) буквы Л, и л</b> Цель: Закрепление понятий гласный и согласный звук. Учить находить место звука в слове (начало, середина, конец). Познакомить с новыми согласными буквами и звуками. Упражнение в чтении слогов и слов с новыми буквами Развивать фонетический слух, правильную речь Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя	Артикуляция Игра «Назови слова, которые начинаются со звука л» Игра «Что общее у слов лампа, стол, мальчик, соль, лось» Чтение слов Печатание букв	Артикуляция Игра «Назови слова, которые начинаются со звука л» Чтение слов Печатание букв Работа над предложением
	<b>рисование</b>	<b>«Елочки-красавицы»</b> Использование нетрадиционных технологий. Развивать творческие способности детей, учить делать дополнения в рисунках, расширять их содержание на основе имеющихся представлений. Развивать творчество	Изготовление поздравительных открыток	
	<b>лепка</b>	<b>Лепка «Зимние забавы»</b> Цель: Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, надрезанного из двух концов. Передавать в лепке заданное движение, проявляя творческий подход. Развивать глазомер, учить синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать аккуратность.	Беседа о зимних забавах, игра, спортивных соревнований на предыдущих занятиях Рассматривание карточек со схематическим изображением человечков в движении. Выполнение упражнений Выставка работ	Рассматривание карточек со схематическим изображением человечков в движении. Игра «Повтори движение»
	<b>Ручной труд</b>	<b>Елочные игрушки</b> Цель: Учить детей делать елочные игрушки. Закрепить умение работать с шаблоном. Развивать фантазию, умение работать с цветной бумагой, картоном, фломастерами. Воспитывать желание участвовать в праздничных приготовлениях.	Мастерская «Игрушки самоделки»	Рассматривание игрушек, изготовленных по шаблону Украшение елки, помещений детского сада поделками
<b>19</b>	<b>Познаю мир</b>	<b>Культурные растения.</b> Цель: закрепить у детей представления о культурных растениях, подвести к пониманию особого отношения людей к растениям, которые они выращивают, к осознанию ценности растений для людей (пища, красота, здоровье, жизнь). Познакомить с интересными представителями мира растений, с особенностями их роста и развития. Воспитывать бережное отношение к природе.	Загадки о растениях. Беседа «Какие растения называют культурными». Рассматривание иллюстраций. Составление альбома.	Подбор иллюстраций, картинок. Составление классификационной таблицы
	<b>ФЭМП</b>	<b>Графический диктант</b> Цель: Продолжать учить ориентироваться на тетрадном листе в клетку, выполнять простейший графический рисунок. Продолжать развивать умение решать задачи на смекалку геометрического содержания (задания на логическое мышление). Упражнять в сравнении двух групп предметов и определять, насколько одно число больше (меньше) другого. Использовать в речи выражения: 5 меньше 6 на 1, а 6 больше 5 на 1, пользоваться знаками неравенства.	развивающие игры на преобразование (из палочек) Решение задач на смекалку «Найди фигуры по сходству», «Определи лишнее в серии», «Какие фигуры спрятаны».	«Какие фигуры спрятаны». «Найди конусы и цилиндры в окружении»

	<b>Конструирование</b>	<b>Аэродром</b> Учить строить аэродромы. Вспомнить какие и для каких самолетов существуют аэродромы (аэродром для гражданского, военного флота, для спортивных самолетов). Развивать умение заменять одни детали другими, самостоятельно выбирать необходимый строительный материал, поддерживать стремление детей создавать сопутствующие постройки (аэровокзал, транспорт), оформлять их разными мелкими игрушками. Воспитывать навыки коллективной работы.	Игровая ситуация: «Детям предлагается построить разные аэродромы» Обсуждение плана постройки, подбор строительного материала, распределение работы между собой. Выполнение постройки Обыгрывание постройки	Выполнение постройки Обыгрывание постройки
	<b>Развитие речи</b>	<b>Рассказ на тему «Как цыпленок заблудился»</b> Цель: Подвести детей к самостоятельному продолжению рассказа, начатого воспитателем. Развивать умение составлять из готового предложения новое путем последовательной замены слов и «читать» новый текст. Закреплять представления о слоге и ударении. Воспитывать желание заниматься.	Рассказ воспитателя Беседа Образец концовки Рассказы детей Игра «Замени слово»	Рассказы детей Игра «Замени слово»
	<b>Обучение грамоте</b>	<b>Согласные звуки (Р,) ( Р´) буквы Р, и р</b> Цель: Закрепление понятий слово, слог. Познакомить детей с новыми согласными буквами и звуками. Упражнение в чтении слогов и слов с новыми буквами. Развивать правильную речь. Воспитывать желание заниматься.	Игра «Сколько слогов в слове...» Игра «Выбери изученные буквы» Слогозвуковой разбор слов дверь, шар Чтение слогов и слов и предложений Печатание букв	Чтение слогов и слов и предложений Печатание букв
	<b>рисование</b>	<b>«Белая береза под моим окном» - зимний пейзаж.</b> Изображение зимней (серебряной) березки по мотивам лирического стихотворения. Учить передавать в рисунках колорит пейзажа разных времен года, погоды. Помочь в овладении способом изображения предметов в сюжетном рисунке.	Чтение стихотворения Рассматривание альбомов насморенности	
	<b>аппликация</b>	<b>Пингвины на льдине (колл. работа)</b> Цель: Учить создавать композицию на основе увиденного на иллюстрациях, использовать знакомые приемы. Формировать понимание эффективности коллективного труда. Воспитывать доброжелательность, взаимопомощь.	Загадка Беседа на тему «Где живут пингвины?»	Работа с бумагой в уголке ИЗО
<b>20</b>	<b>Познаю мир</b>	<b>«Профессии. Труд взрослых»</b> Расширять знания детей о труде людей разных профессий, о важности всех профессий. Упражнять в употреблении существительных в винительном падеже. Закрепить эмоционально-положительное отношение к трудящемуся человеку. Воспитывать любознательность, интерес к выбору профессии.	И/у «Кому что?». По картинкам (орудия труда) дети определяют профессию человека. Беседа «Как человек профессию выбирает?» Чтение Д.Родари «Чем пахнут ремёсла?» Сл./игра «Кто что делает?»	Рассказы детей «Полезное дело взрослых», «Вырасту и буду ..., потому что...»
	<b>рисование</b>	<b>«Жар-птица»</b> При изображении перьев птицы упражнять детей в использовании в рисовании приема цветового контраста. Учить композиции в сюжетном рисунке, расположению персонажей и предметов на всем листе, одной линии, широкой полосе, располагая их ближе или дальше	Коллективное творчество для украшения группы.	Рассматривание иллюстраций.

	<b>ФЭМП</b>	<b>Сравнение предметов по длине и ширине.</b> Цель: Учить сравнивать 5-6 предметов по длине и ширине и обозначать результаты сравнения словами: первая полоска длиннее и уже, вторая короче и шире и т.д. Упражнять в составлении и решении задач на сложение, записывать решение схемой. Формировать навык последовательного перечисления месяцев года. Совершенствовать навык обратного счёта в пределах 10 (продолжай дальше, какое число пропущено и т.д.). Закреплять знания об объёмных геометрических фигурах: шаре, кубе.	Обратный счёт «Продолжай дальше», «Какое число пропущено?» Игр./упр. «Какие месяцы в году?» Обратный счёт «Продолжай дальше», «Какое число пропущено?» Игр./упр. «Назови и опиши фигуру».	«Продолжай дальше», «Какое число пропущено?» Игр./упр. «Назови и опиши фигуру».
	<b>Развитие речи</b>	<b>Рассказывание из личного опыта «Елка в дсаду»</b> Цель: Учить детей рассказывать о своих личных впечатлениях. Развивать умение отбирать для рассказа интересное содержание. Учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных. Формировать умение задавать друг другу вопросы; учить детей выделять во фразах слова со звуками, четко и правильно произносить слова. Воспитывать уважение к сверстнику.	Рассматривание фотографий Беседа Образец рассказа Составление плана рассказа Рассказы детей	Рассматривание иллюстраций. Рисование в альбомах.
	<b>лепка</b>	<b>Лепка «Матрешки»</b> Цель: Вызывать у детей интерес к образу, учить передавать фигурку из целого куска, лепить матрешки, разные по величине, составлять из них хоровод, использовать дополнительные детали (цветные полоски – юбочки). Развивать замысел, чувство цвета, самостоятельно украшать юбочку матрешки. Воспитывать интерес к искусству.	Наблюдение, узоры на платьях у девочек Рассматривание матрешек Чтение стихотворений С Маршака «Матрешки»	Работа в уголке ИЗО по альбомам насмотренности
	<b>Ручной труд</b>	<b>Коробочка</b> Учить детей работать по несложной выкройке и вырезать по контуру. Учить делать надрезы, развивать умение складывать полосу пополам, затем еще раз пополам, накладывать шаблон, делать карандашом контур, вырезать по нему сразу четыре одинаковые формы. Воспитывать стремление выполнять свою работу в соответствии с образцом.	Игровая ситуация: «Детям предлагается сделать из бумаги коробочки для складывания мелких предметов» Рассматривание выкройки. Украшение поделки Обыгрывание поделок	Самостоятельное выполнение поделки Украшение поделки Обыгрывание поделок
<b>21</b>	<b>Познаю мир</b>	<b>«Путешествие во времени. Жизнь древних людей»</b> Цель: Дать представление о жизни древнего человека (жилище, способах добычи пищи: собирательство, охота, одежда, добыча огня, приручение животных). Формировать понятие о человеке-изобретателе предметов обихода, средств передвижения, орудий охоты, жилища. Воспитывать познавательный интерес, умение восхищаться.	Рассматривание иллюстраций «Жизнь древнего человека» Беседа «Чего не было у древнего человека?» по иллюстрациям. Составление панно «От пещеры до квартиры», «От бревна до корабля».	«Чем я был удивлен?» Составление панно «От пещеры до квартиры», «От бревна до корабля». Чтение познавательной литературы дома Подбор иллюстраций для панно.

	<b>ФЭМП</b>	<p align="center"><b>Занимательные задачи</b></p> <p>Цель: Учить решать задачи занимательного содержания (задачи в стихах) на сложение, записывать схемой арифметическое действие. Продолжать упражнять в ориентировке на листе в клетку. Упражнять в умении определять расстояние на глаз по количеству шагов, проверять результат шагами; развивать глазомер. Совершенствовать умение различать объёмные геометрические фигуры тактильно, называть их (объёмные), сравнивать их, давая словесное описание.</p>	<p>«Занимательные задачи в стихах» см. Михайлова «Занимательная математика». Игр./упр. «Сколько шагов до кегли, домика» (проверить предположение шагами). Д/и «Чудесный мешочек» (найти и описать, по каким признакам определена фигура)</p>	<p>Д/и «Чудесный мешочек» (найти и описать, по каким признакам определена фигура) «Игры со счетными палочками»</p>
	<b>Конструирование</b>	<p align="center"><b>Суда</b></p> <p>Расширить обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях. Развивать внимание, память, умение рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. Воспитывать уважение к результатам деятельности других.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, беседа о том, какие бывают суда и корабли (пассажирские, грузовые, специального назначения, военные) Моделирование суда из геометрических фигур по предложенным схемам, Изготовление чертежа судна в трех проекциях с образцов построек или с их изображений, придумывание своей схемы судна.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Суда» (пассажирские, грузовые, специального назначения, военные)</p>
	<b>Развитие речи</b>	<p><b>Составление рассказа по набору игрушек</b></p> <p>Учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определения к заданным словам. Упражнять в составлении предложений из набора слов, самостоятельно придумывать предложения из двух-трех слов; учить различать на слух звуки С, С*, Щ в словах, четко произносить слова с этими звуками. Воспитывать усидчивость.</p>	<p>Описание игрушки План или схема Дети договариваются между собой Рассказы детей Игра «Живые слова» Игра на внимание</p>	<p>Игра «Живые слова»</p>
	<b>Обучение грамоте</b>	<p><b>Согласные звуки (Й,) буквы Й, и й</b></p> <p>Цель: Закрепить понятие слога, ударение. Познакомить детей с новой согласной буквой упражнение в чтении развивать зрительную и слуховую память, логическое мышление Воспитывать интерес к самостоятельному чтению</p>	<p>Артикуляция Игра «Поймай согласный» Хоровое чтение слогов Знакомство с новой буквой май, чай Чтение Печатание букв</p>	<p>Чтение Печатание букв</p>
	<b>рисование</b>	<p align="center"><b>«Клоуны»</b></p> <p>Передача различных выражений лица, соответствие цветов, штрихов, характеров. Развивать творческие способности детей, учить делать дополнения в рисунках, расширять их содержание на основе имеющихся представлений</p>		
	<b>аппликация</b>	<p><b>Аппликация «Цветные зонтики»</b></p> <p>Цель: Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Закрепить умения закруглять уголки для получения купола зонтика, познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижения. Развивать чувство цвета. Воспитывать осторожность в работе с ножницами.</p>	<p>Чтение стихов Ю.Кушака «Новый зонтик» История происхождения Схемы оформления зонтиков</p>	<p>Работа В уголке ИЗО. Рассматривание зонтиков</p>

22	Познаю мир	<p><b>«Армия России»</b> Цель: Определить понятие Россия, Родина, родной город, День защитников Отечества, мир. Расширять знания о том, что Российская Армия – защитница нашей Родины. Уточнить представления детей о родах войск. Воспитывать любовь к Родине, уважение к людям военных специальностей.</p>	<p>Д/и «Закончи предложение» (основанная на загадках о военной технике). Рассматривание иллюстраций с изображением военной техники. Беседа «Кто охраняет нашу Родину Россию. Игросоревнование «Кто быстрее оденется по тревоге?»</p>	<p>Чтение наизусть стихотворений С.Я. Маршак «Пограничники», «Февраль». Рассматривание иллюстраций военной тематики.</p>
	ФЭМП	<p><b>Число из двух меньших</b> Учить составлять числа в пределах 5 из 2 меньших. Упражнять в решении задач на смекалку геометрического содержания. Упражнять в счете порядковыми и количественными числительными: называть числа от 1 до 10 и от 10 до 1 от любого названного числа (продолжай дальше). Закреплять умение делить целое на части, называть части: целое, половина или <math>\frac{1}{2}</math>, <math>\frac{2}{4}</math>, <math>\frac{3}{4}</math>, <math>\frac{1}{4}</math>, понимать, что целое больше части, а часть меньше целого.</p>	<p>Игра «Домики чисел» Игра «Магазин» Игр./упр. «Считай дальше» (счёт прямой, обратный) «Дорисуй недостающую фигуру». Графический диктант</p>	<p>Игр./упр. «Считай дальше» (счёт прямой, обратный) «Дорисуй недостающую фигуру».</p>
	Развитие речи	<p><b>Рассказ по сюжетной картинке. Знакомимся с небылицами.</b> Цель: Учить детей рассматривать сюжетную картинку в определённой последовательности; помогать им придумывать начало и конец рассказа. Обогащать их словарь за счёт словосочетаний, относящихся к речевому этикету; учить детей воспринимать небылицы, составлять свои небылицы, испытывать чувство радости от творческой работы. Воспитывать уважение к рассказчику.</p>	<p>Рассматривание картины Беседа Придумывание рассказа по картине Чтение небылиц Игра «Чепуха»</p>	<p>Небылицы в кукольном театре Игра «Чепуха»</p>
	Обучение	<p><b>Гласный звук (Э) буквы (Э, э)</b> Цель: Познакомить с новыми буквами Э и э, звуком (э) совершенствовать умение слышать и различать звуки и буквы. Развивать память, мышление, речь. Воспитывать желание заниматься</p>	<p>Загадка Разбор слов Игра «Найди буквы» Чтение слогов и слов Игра «Поймай звук»</p>	<p>Игра «Найди буквы» Чтение слогов и слов</p>
	рисование	<p><b>«Рисование по стихотворению «Белый город»</b> Формировать представления о различных видах архитектурных зданий. Учить композиции в сюжетном рисунке, расположению зданий на листе бумаги-перспектива</p>		<p>Рассматривание альбомов насмотренности.</p>
	лепка	<p><b>Лепка «Солдаты»</b> Цель: Учить детей лепить фигурку человека путем надрезания и моделирования пропорциональных частей. Развивать чувство формы и композиции (передавать относительность величины частей). Закреплять у детей навыки вырезания: круглых форм из квадратов, овальных из прямоугольников. Воспитывать любовь и уважение к защитникам отечества, и интерес к различным родам войск.</p>	<p>Пение песен, рассказывание стихов о Советской Армии. Беседа на тему «Солдаты в армии» Рассматривание иллюстраций Игра «Мы солдаты» Объяснение нового приема лепки</p>	<p>Игра со своими поделками Рассматривание иллюстраций.  Игра «Мы солдаты»</p>
	Ручной труд	<p><b>Домик, гараж, сарай</b> Цель: Учить делать сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков, - домики, сарай, гаражи. Учить детей сравнивать похожие предметы, выделять в них общее и различное. Развивать глазомер, аккуратность в работе с бумагой, ножницами. Воспитывать умение планировать работу и доводить ее до конца.</p>	<p>Строительно-конструктивные игры</p>	<p>Самостоятельное выполнение поделки. Обыгрывание поделки.</p>



23	Познаю мир	<p><b>«Мои друзья»</b> Цель: Учить ценить дружбу, беречь ее; понимать и объяснять пословицы о дружбе. Упражнять в умении общаться без ссор и конфликтов. Побуждать детей к обсуждению приёмов и правил, предложению своих «Правил дружбы». Развивать способность видеть индивидуальность каждого сверстника. Побуждать к доброму обращению, к употреблению прилагательных, обозначающих положительные качества</p>	<p><u>Беседа</u> «Буду правильно дружить?» <u>Игра</u> «Комплименты» <u>Чтение произв.</u> В.Осеевой «Волшебное слово», «Синие листья»</p>	<p>Рисование портрета «Мой друг». Рассматривание иллюстраций из серии «Что такое хорошо – что такое плохо»</p>
	ФЭМП	<p><b>Сравнение величины с помощью условной мерки</b> Цель: Продолжать учить составлять и разлагать число на два меньших в пределах 5 на наглядной основе, упражнять в составлении и решении задач на сложение, работать в тетради в клетку. Упражнять в измерении и сравнении ширины, высоты предметов с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых параметров. Закреплять умение перечислять последовательно дни недели (какой день пропущен, продолжай дальше, какой день между понедельником и средой и т.д.)</p>	<p>Составление и решение задач на сложение. Игр./упр. «Дни недели (какой день пропущен, продолжай дальше, соседи дня недели)»</p>	<p>Игра «Живая неделька» Работа в тетрадях в клетку Игры с блоками Дьенеша</p>
	Конструирование	<p><b>Роботы</b> Цель: Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию. Воспитывать интерес к конструированию.</p>	<p>Моделирование разных роботов из геометрических фигур Изготовление чертежа робота в трех проекциях с их изображений, придумывание своей робота.</p>	<p>Моделирование разных роботов из геометрических фигур. Конструктивные игры с конструктором Лего</p>
	Развитие речи	<p><b>Составление описательного рассказа на тему «Зима»</b> Цель: Учить детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые распространенные и сложные). Учить подбирать определения к заданным словам; объяснить название и правила игры «Живые слова»; добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки ц и ч, приучать правильно пользоваться интонацией вопроса, делить трехсложные слова на слоги.</p>	<p>Рассматривание картины Беседа Придумывание детьми рассказа о зиме Прослушивание музыки П.И.Чайковский «Времена года» (зима).</p>	<p>Ди «Времена года» Подбор иллюстраций совместно с детьми для панно.</p>
	Обучение грамоте	<p><b>Закрепление гласных А,О, У,Ы</b> Цель: Закрепить понятие гласных и согласных звуков нашей речи, продолжать учить слышать их и выделять из речи. Учить находить место звука в слове (начало, середина, конец). Закрепить знания о новых гласных букв и звуков, упражнять детей в чтении, развивать грамотную речь, логическое мышление, внимание.</p>	<p>Игра «Придумай слово» Хоровое чтение Чтение слогов и слов Чтение предложений Печатание букв</p>	<p>Чтение слогов и слов Чтение предложений Печатание букв Игра «Четвертый лишний»</p>
	рисование	<p><b>«На свете нет некрасивых деревьев»</b> Развивать способность к образному восприятию красоты природы и ее передачи в рисунке. Развивать творчество</p>	<p>Смешивание красок. Наблюдение за деревьями на прогулке</p>	<p>Ср игра Дидактические игры: составление фигур-головоломок</p>

	апликация	<p align="center"><b>Апликация «Тюльпаны»</b></p> <p>Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие. Учить детей видеть красоту цветов, передавать их путем аппликации: вырезать тонкий стебель из бумаги сложенный вдвое – цветы, листья, красиво расположить формы на листе по вертикали. Закреплять технику работы с ножницами. Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое до успеха.</p>	<p>Рассматривание разнообразных весенних цветов Игра «Лепестки роз» Практическая часть Букет цветов</p>	<p>Игра «Составь букет» «Подбери вазу»</p>
24	Познаю мир	<p><b>«Едем, плывем, летим».</b> Цель: Уточнить знания детей о транспорте (виды, назначение). Формировать умение классифицировать виды транспорта по способу передвижения. Закрепить представления о профессиях людей, управляющих транспортными средствами. Воспитывать уважение и интерес к труду взрослых</p>	<p>Беседа о транспорте. Игровое упражнение «Подбери слова». Дидактические игры: «Правильный ответ», «Путешествие» Рассматривание иллюстраций. Задания по картинкам.</p>	<p>Д/и «В воздухе, на земле, на воде». Подбор картинок для составления панно «Транспорт». Рисование в альбомах.</p>
	ФЭМП	<p align="center"><b>Отсчёт предметов по заданному числу</b></p> <p>Цель: Упражнять в отсчете предметов по заданному числу, меньше, больше заданного числа, сравнивать отсчитанные группы предметов, давать характеристику отношений между числами натурального ряда. Продолжать упражнять в ориентировке на листе в клетку. Развивать навык перечисления месяцев года. Закреплять пространственные отношения: определять свое положение среди других.</p>	<p>«Угадай, какую фигуру загадали». Игр./упр. «Месяцы года» (Какой месяц пропущен, продолжай дальше) «Путешествие по группе» (определить свое пространственное) Графический диктант.</p>	<p>Игр./упр. «Месяцы года» «Угадай, какую фигуру загадали».</p>
	Развитие речи	<p align="center"><b>Составление рассказов «О родном городе»</b></p> <p>Цель: Учить детей составлять подробные интересные рассказы о достопримечательностях родного города. Закреплять умение использовать в речи сложносочиненные предложения, эпитеты, сравнения. Упражнять в составлении предложений из набора слов, самостоятельно придумывать предложения из двух-трех слов. Воспитывать усидчивость, любовь к родному городу.</p>	<p>Рассматривание фотографий о городе. Чтение стихотворений о городе Нижневартовске. Беседа о городе. Составление рассказа детьми. Составление предложений о ком или о чем по заданию.</p>	<p>Рисование в альбомах. Подбор иллюстраций о городе. Игры в конструктор.</p>
	рисование	<p><b>«Папин портрет»</b> Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения характерного человека(папы, дедушки, брата, дяди). Развивать творчество. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Чтение худ. произведений</p>	
	лепка	<p align="center"><b>Лепка «Медведь встретился с колобком»</b></p> <p>Цель: Учить детей изображать сюжет знакомой сказки, самостоятельно отбирать способы изображения и выразительные средства. Упражнять в передаче характерных особенностей образа. Развивать у детей умение выбирать эпизод сказки. Воспитывать у детей любовь к литературе.</p>	<p>Чтение сказки «Колобок» Пересказ в драматизации Практическая часть Театрализованная деятельность из вылепленных персонажей</p>	<p>Театрализованная деятельность из вылепленных персонажей</p>
	Ручной труд	<p align="center"><b>Сказочный домик</b></p> <p>Цель: Учить детей делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений, передавая сказочный образ. Развивать воображение, художественный вкус, умение украшать свою поделку. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>	<p>Отбор материала для изготовления и украшения поделки.</p>	<p>Выполнение поделки Обыгрывание поделки.</p>

25	Познаю мир	<p><b>«Весенний праздник 8 Марта»</b>          Цель: Уточнить знания детей о празднике 8 марта.          Расширять представление о женских профессиях, о важности труда мам бабушек.          Упражнять в умении называть имя, отчество мамы.          Закреплять знания о трудовых действиях мам и бабушек на работе, дома.          Воспитывать любовь, нежное отношение к маме, бабушке, уважение.</p>	Беседа «Праздник 8 Марта». Игра «Как зовут твою маму, бабушку?» Д/и «Кому что нужно для работы» Чтение стихотворения с. Михалкова «А что у вас?»	Рассматривание иллюстраций на тему «Семья». Рисование в альбомах. Д/и «Все работы хороши» Выставка детских рисунков «Мамочка любимая моя»
	ФЭМП	<p><b>Сравнение предметов по толщине и высоте</b>          Цель: Упражнять в решении задач занимательного содержания (задачи в стихах) на сложение, записывать схемой арифметическое действие.          Развивать навык сравнения 3-4 предметов по двум параметрам: по толщине и высоте. Упражнять в счете предметов разного размера в разных направлениях (слева направо, справа налево, в разном расположении: по кругу, в квадрате).          Закреплять умение различать плоские геометрические фигуры тактильно, называть их, давать словесное описание</p>	«Найди фигуру по описанию», «Загадай фигуру детям».  Решение занимательных задач в стихах. Сл./игр. «Когда это бывает?»	«Загадай фигуру детям». Сл./игр. «Когда это бывает?»
	Конструирование	<p><b>По замыслу</b>          Цель: Вспомнить и закрепить ранее приобретенные детьми приемы конструирования; совершенствовать умение анализировать образец, строить в определенной последовательности. Развивать творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность, оригинальность конструктивных решений.          Воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.</p>	Изготовление чертежа робота в трех проекциях с их изображений, придумывание своей работы. Обыгрывание	Выполнение постройке Обыгрывание
	Развитие речи	<p><b>Рассказ из личного опыта «Как я помогаю маме»</b>          Цель: Учить составлять повествовательные рассказы из опыта. Вызвать интерес к данной теме и соответствующие воспоминания из жизни.          Развивать память, мышление, речь. Воспитывать желание помогать близким, заботиться о них</p>	Чтение стихотворения Беседа о маме Рассказы детей Игра «Ласковое слова»	Игра «Ласковое слова»
	Обучение грамоте	<p><b>Согласные звуки (Б,) ( Б´) буквы Б, и б</b>          Цель: Закрепить понятие слова, слога.          Познакомить детей с новыми буквами звуками упражнение в чтении.          Развивать память речь, фонетический слух</p>	Игра «Собери мячи с буквами в две корзины» Знакомство с новыми буквами и знаками Игра «Назови слово со звуком б» Чтение слогов и слов, предложений Печатание букв	Игра «Собери мячи с буквами в две корзины» Игра «Назови слово со звуком б» Чтение слогов и слов, предложений
	рисование	<p><b>«Дети кормят птиц»</b>          Учить рисовать фигуру человека, передавая пропорции частей тела. Развивать творческие способности детей, учить делать дополнения в рисунках, расширять их содержание на основе имеющихся представлений</p>	Одевание нарисованного каркаса человека. Рисование по мокрому.	
	аппликация	<p><b>Аппликация «Кошка»</b>          Цель: Учить детей изображать кошку использовать в качестве природы игрушку, передавать характерную форму частей игрушки. Передавать пропорциональные соотношения частей и их расположение. Развивать эстетическое восприятие.          Воспитывать у детей заботливое отношение к животным.</p>	Загадка Беседа на тему «Кошки в сказках» Рассматривание картинок. Породы	Рассматривание иллюстраций к сказкам. Работа в уголке ИЗО

26	Познаю мир	<p><b>«С Днем рождения Нижневартовск»</b>          Цель: Дать знания детей о родном городе, о его истории и достопримечательностях. Познакомить детей с трудовой деятельностью людей нашего края (нефтяники, строители) и др. Формировать знания о значимости профессии в жизни человека и города.          Воспитывать любовь к родному городу, эмоционально-положительное отношение к тем, кто создает достопримечательности города, к нелегкому труду нефтяников в условиях севера.</p>	<p>Беседа «У кого бывает день рождения».          Чтение стихотворения о Нижневартовске.          Д/и «Назови профессии своих родителей и знакомых».          Знакомство с профессией нефтяник.          Д/и «Что делают из нефти».</p>	<p>Подбор иллюстраций о городе.          Составление коллажа «Мой город»</p>
	ФЭМП	<p><b>Видоизменение геометрических фигур</b>          Цель: Упражнять в видоизменении геометрических фигур: составлять из одних фигур другие, целые фигуры из частей. Развивать навык сравнения 3 предметов по длине и ширине. Развивать пространственные отношения: определять положение предмета то отношению к другим.</p>	<p>Игр./упр. «Составь фигуру из частей».          Игра «Танграмм»           Игр./упр. «Составь фигуру из частей».</p>	<p>Игр./упр. «Составь фигуру из частей».          Игра «Танграмм»          Игры с блоками Дьенеша</p>
	Развитие речи	<p><b>Придумывание сказки «Приключения зайца»</b>          Цель: Учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки С, С*, Щ, учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах.</p>	<p>Загадки          Беседа          Рассказывание детьми по плану.          Выделение звуков из фраз</p>	<p>Рисование в альбомах о приключении зайца</p>
	Обучение грамоте	<p><b>Согласные звуки (П,) ( П') буквы П, и п</b>          Цель: Закрепить понятие согласных звуков нашей речи, продолжать учить слышать их и выделять из речи. Познакомить детей с новыми согласными буквами звуками упражнение в чтении. Развивать правильную речь, память. Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя</p>	<p>Артикуляция          Игра «Найди пару»          Игра «Слово и схема»          Чтение слогов и слов, предложений Печатаем новую букву</p>	<p>Игра «Найди пару»          Чтение слогов и слов, предложений Печатание букв          Игра «Что общего»</p>
	рисование	<p><b>«Милой мамочки портрет»</b>          Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида. Характера и настроения конкретного человека(мамы, бабушки, сестры, тети).</p>	<p>Рисование по представлению с опорой на фотографию          Чтение стихотворений о маме</p>	
	лепка	<p><b>Учимся лепить зайцев</b>          Цель: Ознакомить детей с несколькими приемами лепки зайца. Вызывать желание отразить образы зайцев в лепке. Научить контролировать свои действия при передаче пропорций. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать желание добиваться положительного успеха</p>	<p>Загадки          Рассказы о животных          Рассматривание иллюстраций в книгах          Игра «Опиши зайца»          Выставка работ</p>	<p>Работа по альбомам насмотренности</p>

	Ручной труд	<b>Качалка</b> Цель: Учить детей изготавливать двигающиеся игрушки из конусов – качалки. Научить складывать круг по диаметру, чтобы образовались две линии сгиба, делящие его на равные части. Показать, как вырезать у круга одну четвертую часть, а из оставшейся склеить низкий конус, как превратить его в качалку (сплющить). Развивать внимание,		Выполнение поделки Украшение, обыгрывание поделки
27	Познаю мир	<b>«Кто нас обувает и одевает»</b> Цель: Обратит внимание на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными, дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной, парикмахер, косметолог. Расширять представления о профессиях. Развивать речь, активизация словаря. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Рассматривание иллюстраций с изображением людей профессий: модельер, закройщик, портной, швея/и «Кому что нужно для работы». Ситуационная игра «Наше ателье». Создание журнала «Мода этого года». Демонстрация моделей.	Создание журнала «Мода». Создание журнала. С-р игра «Ателье». Д/и «Все работы хороши». Беседы о профессиях, рассказы.
	ФЭМП	<b>Определение расстояния</b> Цель: Упражнять в умении определять расстояние на глаз по количеству шагов, проверять результат шагами; развивать глазомер. Совершенствовать умение выполнять графический диктант, ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять задачи на сложение по выражению и решать, используя схему. Закреплять знания об объёмных геометрических фигурах.	оставление задач на сложение по выражению и решение с помощью схемы в тетрадях. «Найди заданную фигуру», «Возьми и назови». Определение расстояния на глаз, проверка результата. Графический диктант.	Работа в тетрадях в клетку. Игра «Сколько шагов»
	Конструирование	<b>Сказочный домик</b> Цель: Учить детей делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений, передавая сказочный образ. Развивать воображение, художественный вкус, умение украшать свою поделку. Воспитывать самостоятельность, инициативность	Игровая ситуация: «Детям предлагается смастерить и украсить сказочный домик»	Выполнение поделки Обыгрывание поделки.
	Развитие речи	<b>Рассказывание на заданную тему</b> Цель: Учить составлять рассказ на заданную тему, предложенную воспитателем; уточнить значения слов «мебель» и «посуда». Учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. Упражнять в умении самостоятельно образовывать названия посуды.	Артикуляция звуков Загадки Выделение звуков из слов Чтение сказки Беседа Рассказы детей	С-р игра «Магазин»
	Обучение грамоте	<b>Согласные звуки (В,) ( В´) буквы В, и в</b> Цель: Упражнять в составлении предложений из 2х, -3х слов и схем к заданным предложениям. Познакомить детей с новыми согласными буквами звуками упражнение в чтении развивать речь, внимание. Воспитывать интерес к самостоятельному чтению.	Артикуляция Игра «Придумай слово» Скороговорка Печатаем новую букву Чтение слогов и слов, предложений Игра «Доскажи»	Печатание буквы Чтение слогов и слов, предложений Игра «Доскажи»

	рисование	<p><b>«Животные Севера»</b>          Формировать умения замечать характерные особенности разных животных и отражать их в рисунке, придавать образам животных выразительность через изображение несложных движений и их позу. Развивать творческие способности детей, учить делать дополнения в рисунках, расширять их содержание на основе имеющихся представлений</p>	Составление фигуры животного из модулей.	
	аппликация	<p><b>«Летим на ракете»</b>          Цель: Воспитывать у детей интерес к космонавтам, развивать воображение, творчество, вырезать ракету из бумаги (наклеить иллюминаторы), дорисовать лица детей, космонавтов, звезды.          Воспитывать интерес, уважение к труду взрослых</p>	<p>Чтение стихов М.Пляцковского          «Я ракету нарисую»          Беседа на тему «Созвездие»          Практическая часть          Песня Ю.Чискова «Ракета»</p>	<p>Рассматривание портретов космонавтов, иллюстраций о полете в космос.          С-р игра</p>
28	Познаю мир	<p><b>«Техника в жизни человека. Эволюция вещей»</b>          Цель: Уточнить знания о различных видах бытовой техники, техники в окружающей жизни; познакомить с предметами, облегчающими труд человека в быту; обратить внимание детей на то, что вещи служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; акцентировать внимание детей на том, что именно человек создал технику, он ее совершенствует и преобразует. Упражнять в перечислении предметов домашнего обихода, бытовых предметов, называть их предназначение.</p>	<p>Беседа «Что такое техника?»          Д/и «Где изображена техника?»          Загадки о бытовой технике.          Игра «Расскажи, как предметы помогают человеку» (набор карточек)          Игра «Что было – что есть».</p>	<p>Беседа «Безопасное обращение с бытовой техникой»</p>
	ФЭМП	<p><b>В гостях у королевы Математики</b>          Цель: Упражнять в умении составлять и разлагать число на два меньших в пределах 5 на наглядной основе. Упражнять в решении задач на смекалку геометрического содержания. Упражнять в ориентировке на листе в клетку. Закреплять умение делить целое на части, называть части: целое, половина или <math>\frac{1}{2}</math>, <math>\frac{2}{4}</math>, <math>\frac{3}{4}</math>, <math>\frac{1}{4}</math>, понимать, что целое больше части, а часть меньше целого. Закреплять умение называть месяцы года.</p>	<p>Игр./упр. «Составь фигуру из частей».          «Дорисуй фигуру», 2 вариант          - дети могут сами могут составлять таблицы друг для друга с недостающей фигурой.          Игр./упр. «Раздели целое и составь фигуру».</p>	<p>Игр./упр. «Составь фигуру из частей».          Работа в тетрадях в клетку.</p>
	Развитие речи	<p><b>Игра-инсценировка «Учимся вежливости».</b>          Цель: Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их. Активизировать в речи детей соответствующие слова и обороты. Развивать творческие способности к разыгрыванию ситуаций. Воспитывать желание принимать участие, быть активным.</p>	<p>Беседа о правилах поведения.          Правила вежливости.          Беседа «Вежливый ослик».          Разыгрывание ситуаций «В транспорте», «Поликлиника».</p>	Игры-инсценировки.
	Обучение грамоте	<p><b>Согласные звуки (Ф,) (Ф') буквы Ф, ф</b>          Цель: Познакомить детей с новыми согласными буквами и звуками упражнение в чтении          Развивать правильное произношение звуков.          Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя</p>	<p>Артикуляция          Загадки          Чтение слогов с новыми звуками          Чтение слогов          Придумай предложение          Печатание буквы</p>	<p>Чтение слогов          Печатание буквы</p>

	рисование	«Самолеты-вертолеты» Учить рисовать воздушный транспорт- передача форм. Познакомить с техника исполнения- сочетание акварели с восковым мелком. Развивать творческие способности.	Новая техника исполнения- сочетание акварели с восковым мелком. Рассматривание альбомов насмотренности.	Экспериментальная деятельность: Смешивание красок
	лепка	<b>Лепка «Белочка»</b> Цель: Вызвать у детей интерес к обитателям леса, лепить фигурку из целого куска и частей, передавать выразительность образа (белочка прыгает с ветки на ветку). Научить контролировать свои действия при передаче пропорций. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать желание добиваться положительного успеха	Загадки Рассказы о животных Рассматривание иллюстраций в книгах Игра «Опиши белку»	Работа в уголке ИЗО с альбомами насмотренности
	Ручной труд	<b>Игрушки</b> Цель: Закрепить умение детей делать игрушки из конусов без применения шаблонов, пользоваться рисунками в качестве образцов. Развивать воображение, творческое мышление. Воспитывать желание заботиться о младших по возрасту.	Предложить сделать игрушки для младших детей» .Рассматривание рисунков игрушек в качестве образцов. Обсуждения способа изготовления.	Выполнение постройки Выставка готовых поделок
29	Познаю мир	«Солнечная система» Цель: Познакомить детей с понятием «солнечная система». Дать характеристику солнцу, как огромному светилу – звезде. Расширять кругозор, посредством ознакомления с планетами солнечной системы: их названиями, изображением, схемами расположения планет и их орбит. Закреплять знания о планете Земля, ее обитателях, особенностях.	Загадки о солнце. Беседа «Что такое солнце?» Рассматривание схемы расположения планет. Беседа «Почему на планете Земля есть жизнь?» (воздух, тепло, вода, свет)	Зарисовка в альбомах схемы расположения планет. Словесная игра «1,2,3, планету назови» создание модели солнечной системы
	ФЭМП	«В стране геометрии». Цель: Закрепить знания о геометрических фигурах: квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, круг, трапеция, ромб - знать и называть. Закрепить умение различать и называть объёмные геометрические фигуры: куб, шар, конус, цилиндр, пирамиду, призмы – прямоугольную, треугольную. Закреплять умение составлять из геометрических форм фигуры. Закреплять временные понятия (дни недели, месяцы года, сутки).	Д/и «Волшебный квадрат» Игр./упр. «Распредели фигуры по количеству углов» «Найди фигуру по описанию» Игр./упр. «Геометрическое лото». (на предметы и форму) Д/и «Почини одеяло».	Игр./упр. «Геометрическое лото». (на предметы и форму) Д/и «Почини одеяло». Задания в рабочих тетрадях «Моя математика»
	Конструирование	<b>Простой мост</b> Цель: Учить строить мосты, преобразовывать постройку воспитателя по разным условиям. Развивать умение выделять этапы создания конструкции, устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины. Воспитывать умение работать в паре, договариваться о предстоящей работе, распределять ее между собой, желание добиваться общего успеха.	Рассматривание нескольких иллюстраций, изображающих мосты. Обсуждение детьми плана постройки, отбор строительного материала для нее. Строительно-конструктивные игры	Самостоятельное выполнение постройки Обыгрывание построек
	Развитие речи	<b>Пересказ мексиканской сказки «Вежливый кролик»</b> Цель: Помочь детям понять замысел сказки: вежливость всегда уместна, и она вознаграждается. Учить, пересказывая текст, передавать с помощью интонации характер персонажей сказки. Воспитывать положительное отношение к вежливым поступкам, желание им следовать.	Чтение сказки Беседа по произведению Упражнение «Передай голос» Пересказы детей Инсценирование сказки	Инсценирование сказки

	Обучение грамоте	<b>Согласные звуки (Г,) ( Г´) буквы Г, и г</b> Цель: Закрепить понятие гласных и согласных звуков нашей речи, продолжать учить слышать их и выделять из речи. Познакомить детей с новыми согласными буквами звуками Упражнение в чтении.	Игра «Собери слово» Загадка Чистоговорка Игра «Выбери птиц» Составь предложение Чтение	Игра «Собери слово» Игра «Выбери птиц» Чтение
	рисование	<b>«Нежные подснежники»</b> Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах. Закрепить умения смешивать краски получая новые цвета. Воспитывать аккуратность.	Поиск средств выразительности (ТЕНЬ, ноздреватый снег)	Свободное экспериментирование с акварельными красками.
	аппликация	<b>Аппликация «Звезды»</b> Цель: Совершенствование координации движений при вырезании формы по контуру, «на глаз» из согнутого листа. Вырезание фигур с четырехсторонней симметрией, закрепить навыки работы со схематическими инструкциями. Расширять представление о космосе. Воспитывать интерес к созвездиям.	Чтение стихов «Веселый звездочет» Л.Кузьмина Наблюдение Игра «Звездочеты» Знаете ли вы? (рассказ о звездах) Игра «Астронавты» Практическая часть	Игра «Астронавты. Наблюдение за ночным небом Чтение детям художественной литературы о космонавтах.
30	Познаю мир	<b>«Путешествие на Луну»</b> Цель: Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству. Уточнить знания детей о космосе, о космических летательных аппаратах. Расширять представление о значимости работы человека в космосе: испытание приборов, фотографирование Земли, сообщение о погодных условиях (бурях, ураганах, изменении температуры воздуха). Воспитывать любознательность, уважение к профессии космонавта.	Рассматривание звездной карты неба (несколько созвездий). Беседа по содержанию произведения Н.Носова «Незнайка на Луне». Рассказ о работе космонавта на космической станции. Д/и «Космическая техника».	С-р игра «Космодром». Рассматривание иллюстраций. Составление коллажа «Космос» Рассматривание иллюстраций о работе космонавта в космосе.
	ФЭМП	<b>Вычитание.</b> Цель: Познакомить детей с арифметическим действием «вычитание» Закреплять знания о прямой, отрезке, луче. Закреплять умение узнавать в окружающих предметах знакомые геометрические формы.	Дидактические игры: «Лото с бочонками» «Назови соседа» «Парная игра» «Мяч бросай - числа называй» Зарисовка в тетрадах луча, отрезка, прямой	«Мяч бросай - числа называй» «Назови соседей»
	Развитие речи	<b>Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»</b> Цель: Учить детей связно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; упражнять в составлении предложений – путаниц и в замене слов в этих предложениях; развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток - чистоговорок). Воспитывать усидчивость.	Чтение рассказа Беседа. Рассматривание иллюстраций о пожаре. Пересказ детьми Игра «Замени слово» Придумывание шуток-чистоговорок	Игра «Замени слово» Придумывание шуток-чистоговорок
	рисование	<b>«Какие бывают грузовые машины».</b> Знакомство с разнообразием форм и конструкций грузовых автомобилей, упражнение в силе нажима карандашом.	Разнообразие кузовов для перевозки определенного груза	Наблюдение на прогулке за транспортом



	лепка	<b>Чашки и кружки</b> Цель: Учить лепить кружку ленточным способом, закреплять умение сглаживать поверхность чашки. Побуждать детей лепить из круглой формы чашку путем вдавливания пластилина пальцами, сглаживать поверхность, приемом зачищивания кончиками пальцев делать ручку, украшать чашку узором, нанесенным стеклой. Помогать отбирать и использовать знакомые способы лепки, придумывать форму ручки и украшения для чашки, нанося их стеклой.	Рассматривание посуды Стихи, загадки Беседа на тему «Для чего нужны посуды?»	Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Федорино горе» Работа в уголке ИЗО
	Ручной труд	<b>Чебурашка</b> Цель: Учить детей делать поделки из бумажных цилиндров. Развивать усидчивость, умение подбирать необходимый материал для изготовления поделки. Воспитывать интерес к ручному труду.	Игровая ситуация: «Детям предлагается научиться делать Чебурашку из бумажного конуса» Выстраивание алгоритма выполнения поделки	Выполнение поделки Обыгрывание
31	Познаю мир	« Пробуждение природы» Цель: Выявить представления детей о весеннем периоде года. Расширять знания детей о весенних явлениях в живой и неживой природе. Упражнять в умении задавать и отвечать на поставленные вопросы Закреплять правила поведения в природе. Воспитывать любознательность, активность на занятии, бережное отношение к природе.	Д/и «Правила поведения в природе» Игра «Приметы весны»	Д/и «Времена года», «Когда это бывает?» Рисование в альбомах примет весны. Составление панно «Весна»
	ФЭМП	<b>Повторение. Сложение. Вычитание.</b> Цель: Продолжать упражнять детей в выполнении арифметического действия «сложение». Упражнять детей в выполнении арифметического действия «вычитание».	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Запись схемой в тетрадах в клетку.	Д/и «Учимся считать и решать» Задания в рабочих тетрадах «Моя математика»
	Конструирование	<b>«Изготовление поделок из бумаги по желанию детей»</b> Цель: Вспомнить и закрепить ранее приобретенные детьми приемы конструирования; совершенствовать умение анализировать образец, строить в определенной последовательности. Развивать творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность, оригинальность конструктивных решений. Воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.	Игровая ситуация: «Детям предлагается построить что-нибудь по своему желанию»	Использование поделок в игре
	Развитие речи	<b>Рассказывание по картине «Зайцы»</b> Цель: Учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Упражнять в определении ударения в двухсложном слове. Воспитывать умение слушать и слушать.	Загадка Рассматривание картины Загадки Придумывание загадок детьми Определение ударения в словах	Загадки Придумывание загадок детьми
	Обучение грамоте	<b>Согласные звуки (К,) ( К´) буквы К, и к</b> Закрепить понятий о том, что предложение состоит из слов, слова из слогов. Составление схем предложений. Познакомить детей с новыми согласными буквами звуками Развивать фонематический слух, правильное произношение Воспитывать желание заниматься	Артикуляция Игра «Прочитай и доскажи» Игра «Что общего» Чтение слов и соотношение их со схемой Печатание Игра «Поймай слово»	Игра «Прочитай и доскажи» Печатание Игра «Поймай слово»

	рисование	<b>Рисование экспериментирование «Я рисую море»</b> Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами.	Выполнять коллективную работу.	Экспериментальная деятельность: Смешивание красок
	аппликация	<b>Ваза для весенних цветов</b> Цель: Продолжать развивать эстетическое восприятие. Учить замечать красоту керамических изделий, выразительность и декоративность формы. Побуждать лепить вазу известными способами и украшать ее наклеями, добиваясь выразительной формы. Воспитывать эстетический вкус, аккуратность.	Рассматривание ваз Беседа на тему «Для чего нужны вазы?» Практическая часть Выставка работ	Работа в уголке ИЗО
32	Познаю мир	<b>«Победа советского народа в ВОВ»</b> Цель: Уточнить представления детей о Великой Отечественной войне, о подвиге народа, сражавшегося за освобождение Родины (Отечества); понимать, что война приносит разрушения и страдания, смерть, горе. Формировать представление о том, как важен мир на Земле для всех народов. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, стремление жить в дружбе со всеми народами мира.	Чтение С. Михалкова «День Победы». Беседа «Что вы знаете о войне?» Рассматривание иллюстраций с изображением сражений. Игра «Кто быстрее соберет сумку санитаря» Чтение стихотворения И. Мазнина «Давайте люди дружить друг с другом»	Составление альбома «Дети разных народов». Рассматривание иллюстраций. Тематическая выставка «Подвиг народа в Великой Отечественной Войне».
	ФЭМП	<b>Закрепление. Число из двух меньших</b> Цель: Закреплять умение составлять и разлагать число на два меньших в пределах 5 на наглядной основе (числа первого пятка). Упражнять в счете порядковыми и количественными числительными: называть числа от 1 до 10 и от 10 до 1 от любого названного числа (продолжай дальше). Продолжать упражнять в ориентировке на листе в клетку. Закреплять умение делить целое на части, называть части: целое, половина или $\frac{1}{2}$ , $\frac{2}{4}$ , $\frac{3}{4}$ , $\frac{1}{4}$ , понимать, что целое больше части, а часть меньше целого.	«Игр./упр. «Считай дальше» (счёт прямой, обратный) «Дорисуй недостающую фигуру». Графический диктант	«Дорисуй недостающую фигуру». Деление целого на части.
	Развитие речи	<b>Рассказывание на тему «Как Сережа нашел щенка»</b> Цель: Учить составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия, настроение героя. Упражнять в построении сложных предложений в ситуации письменной речи; упражнять в образовании слов – названий профессий. Воспитывать усидчивость, желание добиваться успеха.	Задание Рассказы детей Беседа Составление коллективного рассказа Упражнение на образование слов	Игра «Образуй словечко»
	Обучение грамоте	<b>Согласные звуки (Д,) (Д´) буквы Д, и д</b> Цель: Закрепить понятие слога, ударение. Познакомить детей с новыми согласными буквами звуками. Упражнение в чтении слогов. Развивать речь, память. Воспитывать умение слушать и слышать воспитателя.	Игра «Найди пару» Скороговорка Беседа Игра «Твёрдый мягкий» Чтение	Игра «Найди пару» Скороговорка Чтение Печатание букв
	рисование	<b>«Весна на лесной поляне» 2 занятия</b> Умение художественно отражать предметы и явления окружающей действительности. Продемонстрировать детям создание многофигурной сюжетной композиции по законам перспективы.	Коллективная деятельности.	Экспериментальная деятельность: Смешивание красок

	лепка	<b>Лепка «Кто в море живет?»</b> (коллективная работа) Цель: Учить создавать упрощенные фигуры морских обитателей (кит, дельфин, акула), прикреплять их к фону (основе). Украшать лепные элементы, и контурно – рельефными (прорезными) рисунками. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к животным.	Рассматривание изображений морских животных. Беседа на тему «Чем они похожи?» Игра «Рыбаки и рыбки» Практическая часть	Рассматривание изображений морских животных. Игра «Рыбаки и рыбки»
	Ручной труд	<b>Животные</b> Цель: Закрепить умение детей изготавливать разнообразных животных из цилиндров. Продолжать учить планировать свою деятельность, подбирать самостоятельно необходимый материал. Развивать творческий подход к выполнению своей работы. Воспитывать желание приносить радость своей поделкой другим.	Игровая ситуация: «Детям предлагается сделать игрушки для малышей» Отгадывание загадок, соотнесение отгадок с рисунками животных, сделанных из цилиндров.	Настольный театр с игрушками. Вручение подарков
33	Познаю мир	<b>Весна в лесу, в поле. Сезонные изменения в жизни животного и растительного мира.</b> Цель: Познакомить детей с весенними изменениями в природе и научить определять деревья по описанию. Перечислять перелетных птиц, определять их по внешнему виду, тренировать в устной речи, употребляя новые слова, обогащать их словарь. Способствовать эмоциональным реакциям на пробуждение природы, наступление тепла.	1. Загадки. 2. Игры «Доскажи словечко», «Что за дерево?», «Какие птицы прилетели?», «Что за зверь?», «Что сначала, что потом»	Рассматривание иллюстраций о весне. Рисование в альбомах Составление коллажа «Весна»
	ФЭМП	<b>Составление и решение задач.</b> Цель: Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать математические способности. Воспитывать интерес к математике.	Составление и решение задач на сложение и вычитание. Запись схемой в тетрадях в клетку.	Ди «Учимся считать и решать»
	Конструирование	<b>Детский сад</b> Цель: Формировать у детей обобщенные представления о зданиях. Развивать умение отражать свои наблюдения, знания о предметах в своих постройках. Закрепить умение создавать постройку, отвечающую определенным требованиям, делать перекрытия. Воспитывать умение работать в подгруппе сверстников, не мешая друг другу.	Игровая ситуация: «Детям предлагается построить разные детские сады для киндер – игрушек» Обсуждения плана постройки, подбор строительного материала, распределение работы между собой. Украшение, обыгрывание постройки.	Выполнение постройки Украшение, благоустройство, обыгрывание постройки. С-р игра «Детский сад»
	Обучение грамоте	<b>Согласные звуки (Т) (Т') буквы Т, и т</b> Цель: Закрепить понятие гласных и согласных звуков нашей речи, продолжать учить слышать их и выделять из речи. Познакомить детей с новыми согласными буквами звуками упражнение в чтении развивать речь, логическое мышление. Воспитывать интерес к чтению.	Слогозвуковой разбор слов кот, тина Игра «Дай знать» Чтение Печатание	Игра «Дай знать» Чтение Печатание
рисование	<b>«Лебеди на озере»</b> Учить рисовать лебедей. Модульное рисование птиц, рисовать живописно (зеркальность водной глади, небо на закате, восходе)	Модульное рисование птиц, рисовать живописно (зеркальность водной глади, небо на закате, восходе)	Экспериментальная деятельность: Смешивание красок	

	апликаци я	<b>Апликация «Знаки и указатели»</b> Цель: Знакомство с символикой знаков и логотипов, принципами стандартизированного изображения. Представление о стилистических различиях изображений разного рода. Закрепить правила поведения на дорогах. Развивать у детей воображение.	Беседа на тему «Для чего нужны знаки?» Игра «Правильно, не правильно» Рассматривание знаков Повторение правил дорожного движения	С-р игра «Пешеходы», Чтение наизусть стихотворения Д.Лифшица «Пешеходы»
34	Познаю мир	<b>«Кладовая Земли»</b> Цель: Формировать у детей первоначальное представление о внутреннем содержании Земли. Расширять знания детей о природных ресурсах Земли, познакомить с некоторыми полезными ископаемыми с имеющей коллекции: нефть, каменный уголь, железная руда. Развивать любознательность, интерес к разнообразным природным ресурсам. Воспитывать у детей бережное отношение к Земле, её богатствам.	Рассказ воспитателя «Что храниться внутри Земли?» Рассматривание иллюстраций пещер со сталактитами. Рассматривание коллекции. «Нефть – это каменное масло» и что из нее делают (рассматривание схемы) Д/и «Вырасти пищу на земле»	Подбор полезных ископаемых для коллекции. С-р игра «Искатели», «Нефтяники» Чтение детям познавательной литературы
	ФЭМП	<b>Повторение. «Её величество Величина»</b> Цель: Закрепить сравнение 5 предметов по длине и ширине и обозначать результаты сравнения словами: первая полоска длиннее и уже, вторая короче и шире. Закрепить умение сравнивать 2 предмета по длине, ширине, высоте с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов. Определять на глаз величину предметов. Измерять длину, ширину, сыпучие вещества с помощью условной мерки, фиксировать количество мерок с помощью фишек.	«Найди такой же предмет по высоте, длине, толщине, ширине». Игра «Сварим кашу» Игр./упр. «У кого больше?» «Найди такой же предмет по высоте, длине, толщине, ширине».	Измерение крупы мерными ёмкостями Игр./упр. «У кого больше?»
	Развитие речи	<b>Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»</b> Цель: Учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Учить понимать и объяснять смысл поговорок; выработать ориентировку на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования. Воспитывать интерес к занятию.	Чтение сказки Беседа по содержанию Пересказ сказки Чтение стихотворения, задания	Придумывание сказок, разыгрывание их в театре.
	рисован ие	<b>Красивые весенние цветы, которые мне очень понравились</b> Продолжать побуждать детей передавать красоту весенних цветов доступными им средствами. Развивать самостоятельность детей при выборе изобразительных материалов. Развивать творчество	Самостоятельность детей при выборе изобразительных материалов. Предварительная работа по ИЗО	Рассматривание открыток, альбома насмотренности Смешивание красок
	Обучени е	<b>Согласные звуки (Ш,) буквы Ш и ш</b> Цель: Познакомить детей с новыми согласными буквами звуками. Учить находить место звука в слове (начало, середина, конец). Упражнение в чтении. Развивать речь, внимание. Воспитывать интерес к звучащему слову.	Игра «Что растёт» Чтение слов Чтение текстов Игра «Что к чему относится»	Игра «Что растёт» Чтение слов Чтение текстов Игра «Что к чему относится»

	аппликация	<b>Аппликация «Бабочки летают»</b> Цель: Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать аппликативными или декоративными средствами. Развивать чувство формы и цвета, композиционные умения. Воспитывать любовь к красоте, аккуратность.	Беседа на тему «Кто живет на лугу?» Показать изображения бабочек Чтение стихов А.Фета «Бабочка» «Бабочки красавицы»	Работа в уголке ИЗО
	Ручной труд	<b>Мотылек, рыбка, ласточка</b> Цель: Закрепить умение детей сгибать лист в разных направлениях, делать несложные поделки из бумаги. Развивать мелкую моторику, умение пользоваться ножницами. Воспитывать умение оказывать своевременную помощь сверстникам.	Игровая ситуация: «Детям предлагается научиться делать несложные поделки из бумаги» Рассматривание поделок, разбор алгоритма их изготовления	Выполнение поделок для украшения дома. Использование поделок в играх.
35	Познаю мир	<b>«Ткань, бумага. Свойство ткани и бумаги»</b> Цель: Познакомить детей со свойствами ткани и бумаги и их применением; развивать любознательность, тактильную память, внимание; уточнить представление детей о том, что можно пошить из ткани; сделать из бумаги; познакомить с профессиями людей, работающих с тканью. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к рукотворному миру.	Ди «Где предметы из бумаги, ткани?» Опыты: Свойства бумаги (ткани). Игра «Прочная- не прочная» Проблемные ситуации: Что было бы? Рассказ воспитателя о бумаге, ткани. Ди «Ателье».	Выполнение поделок из бумаги. С-р игра «Ателье»
	ФЭМП	<b>Измерение сыпучих тел условной меркой.</b> Цель: Упражнять в измерении сыпучих тел с помощью условной мерки. Продолжать учить составлять и разлагать число на два меньших в пределах 5 на наглядной основе. Продолжать упражнять в составлении и решении задач на сложение, работать в тетради в клетку. Закреплять умение перечислять последовательно дни недели (какой день пропущен, продолжай дальше, какой день между понедельником и средой и т.д.)	Игр./упр. «Дни недели (какой день пропущен, продолжай дальше, соседи дня недели)» С\р игра «Магазин»	«Прыгни столько же», «Хлопни в ладоши 6, 9, ... раз» Измерение сыпучих веществ. Работа в тетради в клетку
	Конструирование	<b>Улица</b> Цель: Активизировать знания детей, учить их творчески применять ранее приобретенные конструктивные умения, размещать свои постройки с учетом расположения построек других детей. Развивать художественный вкус. Воспитывать желание трудиться в коллективе	Строительно-конструктивные игры Игровая ситуация: «Детям предлагается построить улицу города» Украшение, благоустройство, обыгрывание постройки.	С-р игра «Строители», «Дорожное движение»
	Обучение	<b>Согласные звуки (Ж,) буквы Ж, и ж</b> Цель: Учить находить место звука в слове (начало, середина, конец). Познакомить детей с новыми согласными буквами звуками упражнение в чтении Развивать память, внимание. Воспитывать усидчивость.	Чтение слогов Загадка Чтение предложений Составление рассказа Игра «Поймай звук»	Чтение слогов Чтение предложений Игра «Поймай звук»
	рисование	<b>«Солнечный город»</b> Знакомство с особенностями архитектурных форм. Учить созданию сказочных образов в рисовании и придумывании форм зданий, заполнение фона мазками. Воспитывать аккуратность.	Создание сказочных образов в рисовании и придумывании форм зданий, заполнение фона мазками.	Рассматривание альбомов насмотренности

	лепка	<b>«Звонкие колокольчики»</b> Цель: Учить детей создавать объемные полые поделки из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику: учить лепить колокольчик из шара, путем вдавливания и моделирования формы. Показать разные приемы оформления лепных фигурок – выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стеной, штампование декоративными колечками фломастеров. Развивать чувство формы, пропорций.	Рассматривание колокольчиков, обследование и описание формы История возникновения Игра «Кто что слышит?»	Игра «Узнай колокольчик по звуку», Лепка в уголке ИЗО
36	Познаю мир	<b>Растительный и животный мир тайги</b> Цель: Обобщить представление о том, что лес – среда обитания растений и животных. Совершенствовать речевые умения, развивать образную связную речь, умение отгадывать загадки, логично отвечать на поставленные вопросы. Развивать любознательность, наблюдательность, учить делать выводы и обобщения. Закрепить знания детей о природе. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.	Рассматривание глобуса, карты. Рассказ воспитателя о растениях и животных тайги. Загадки о растениях и животных тайги. Рассматривание картины «Хвойный лес», «Лиственный лес». Д/и «Этажи леса».	Зарисовка растений и животных тайги. Составление панно «Этажи леса» Д/и «Зоологическое лото» составление панно «Этажи леса» Д/и «С какой ветки детки?»
	ФЭМП	<b>Повторение</b> Закрепить состав чисел из из двух меньших первого пятка на конкретном материале, использовать в речи выражения: 2 – это 1. Уточнить знания количественного счета, пересчитывать предметы. Упражнять в составлении предметов из частей.	Состав чисел из двух меньших, зарисовка сравнительной лесенки. Счет и пересчет мелкого раздаточного материала. Д/и «Геометрическое лото»	Д/и «Весёлый счёт»
	Развитие речи	<b>Звуковая культура речи.</b> Цель: Повторить пройденный материал: упражнять в определении наличия звука в словах, места звука в слове, фразовой речи, в дифференцировании сходных по звучанию звуков.	Д/и и упражнения на определение звука в словах, места звука в слове, на дифференциацию сходных по звучанию звуков.	Д/и «Звуки в слове», «Домики для звуков»
	Обучение грамоте	<b>Согласные звуки (З) (З') буквы З, и з</b> Цель: Закрепить понятие слога, ударение. Познакомить детей с новыми согласными буквами звуками упражнение в чтении развивать память, мышление, фонематический слух. Воспитывать усидчивость.	Игра «Что относится к птицам» Загадка Беседа Чтение слогов и слов, словосочетаний Игра «Что относится к животным»	Чтение слогов и слов, словосочетаний Печатание букв
	рисование	<b>Что мы умеем и любим рисовать</b> Изучить интересы и возможности детей в рисовании.	Игровая ситуация: «Детям предлагается нарисовать что-нибудь по своему желанию» самостоятельное выполнение работы детьми	Выставка работ
	лепка	<b>Что мы умеем и любим лепить</b> Цель: Изучить интересы и возможности детей в лепке.	Игровая ситуация: «Детям предлагается слепить что-нибудь по своему желанию» самостоятельное выполнение работы детьми	Выставка работ

